



г. Саратов, ул. Шевченко, 2а

6+

ГАЗЕТА САРАТОВСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕЗВОСТИ И ЗДОРОВЬЯ

№ 352, 28 апреля, 2024 г.

19-21 апреля 2024 года в школе № 5 г. Пугачёва проходил весенний скаутский слёт «Иргиз-2024» в рамках регионального проекта «Наследники», поддержанного министерством здравоохранения Саратовской области.

«НАМ СИЛУ ДАЁТ НАША ВЕРНОСТЬ ОТЧИЗНЕ»

Начался слёт в пятницу, 19 апреля, возле кинотеатра «Октябрь». Более сотни учеников школ города прошли экскурсию по Аллее героев города Пугачёва и по скверу имени самого знаменитого уроженца земли пугачёвской, писателя Алексея Николаевича Толстого. Пешая прогулка по городу завершилась на месте проведения трёхдневного слёта – в школе № 5. Её директор скаут-лидер Виталий Петрович Войтнцев, он же руководитель слёта, поздравив ребят, выстроившихся на школьном дворе возле флага страны и памятника героям Великой Отечественной войны, передал слово руководителю программы слёта педагогу Екатерине Алексеевне Щербаковой. Она познакомила с предстоящими мероприятиями слёта.

И первое из их череды – экскурсия в комнату-музей. Её провели для шестиклассников и гостей из Саратова десятиклассницы Кристина Глиба и Софья Лиманская, рассказав о героях: в годы Великой Отечественной войны в здании школы располагалась 5-я окружная школа снайперов Приволжского военного округа. Их рассказ дополнил Виталий Петрович, привлавший гостей на юбилей – 21 сентября 2024 года школе исполнится 105 лет, это старейшая школа города.

Скаутский штаб – девятиклассники школы № 1 Саша Запольнов, Егор Борзовков, Артём Зарипов,

Леон Ушаков, Настя Шептунова, Полина Дасова, Анна Гальцева, Арсений Аристов и семиклассник Денис Колесов – готовили

пать пульс. Поднял вверх телефон, ребята подсказали: «Нужно вызвать скопию!». «Нет, – ответил лекарь, – это чуть позже, а сейчас что нужно сделать?» –

новенно пели строки: «Нам силу даёт наша верность Отчизне. // Так было, так есть и так будет всегда!», штаб читал скаутские законы, командиры отря-

но при обществе трезвости и здоровья. Потому что трезвость – это фундамент успеха во всех сферах



аппаратуру к проведению линейки открытия слёта (торжества решили провести не во дворе, а в холле второго этажа из-за поднявшейся пыльной бури), а Илья Алексеевич Дементьев, психолог Дома трезвости, провёл для участников слёта урок оказания первой медицинской помощи. Разложил на столе предметы из аптечки, жгуты, другие препараты, и рассказал о каждом из них. Показал, как накладывать жгут для остановки кровотечения. Потом вопросил: что нужно делать, если на улице увидите, как человек упал без сознания? И поведал, как поступить в этом случае. Прежде всего прошу-

носим телефон к лицу пострадавшего, вместо зеркала, чтобы определить, есть ли дыхание». Ещё много нужных сведений узнали на уроке скаут-лидера Дементьева (он в Саратове руководит городским отрядом «Сватор»). Тем временем прощупывала команда на построение. Линейка прошла как всегда и торжественно, и по-деловому собранно и быстро: программа слёта насыщена, нужно успеть осуществить всё задуманное. Звучали гимны скаутов и России (дети вдох-

дов рапортовали о готовности к слёту. Особенность рапортов пугачёвских скаутов: перед тем, как после доклада отдать команду «Вольно!», каждый командир называет имя отряда, а его подчинённые хором скандируют свой девиз, и все слоганы – позитивные, вдохновляющие на созидание, как у отряда «Адреналин»: «В нас бурлит адреналин, и наш отряд непобедим» или речёвка отряда «Юность»: «Волонтёр – это сила, волонтёр – это класс, волонтёрское братство не покинет всех нас!».

На пути стояла слёт на успешное выполнение программы, Наталия Александровна Королькова, командир Ассоциации скаутов Саратовской области, заметила: «Вся наша скаутская команда – и саратовская организация, и пугачёвская – делают уже многие годы одно дело – передаём вам знания, наши надежды и нашу уверенность в том, что будущее – за вами, и оно будет в нашей стране и успешным, и удачным, и это будущее – победителей. У вас, ребята, есть шанс стать победителем в своей жизни». Наталия Александровна пояснила, почему скаутская организация создана имен-

жизни, и в личном плане, и в семейном, и в общественной деятельности. И её легче сохранить, чем восстанавливать.

Разговор о важном продолжился на уроке трезвости. Наталия Александровна сказала, что новые поколения должны знать историю страны, у нас великое прошлое. В этом году мы отмечаем 130-летие создания первого общества трезвости в Саратовской губернии, вы – наследники славных деяний предков, продолжатели их дел. Сейчас проходит весенний слёт, на котором вы научитесь многому, ещё больше дадут вам наши летние палаточные лагеря – на Волге «ОПЛОТ-2024» и на Иргизе – «Иргиз-2024», мы уже готовим их программы».

Событие в тему: Виталий Петрович сообщил, что в школу пришла Наталия Александровна Соловьёва, заместитель главы района, чтобы как раз обсудить планы подготовки «Иргиз-2024». Виталий Петрович и Наталия Александровна ушли на совещание, а урок трезвости продолжил Владимир Александрович Гринн, доброволец общества трезвости и здоровья. Он говорил о том, что нужно знать, какие угрозы несут одурманивающие вещества, которые до сих пор продаются в продуктовых магазинах. Разъяснил, как избежать зависимости – ни в коем случае не прикасаться к сигаретам, вейпам, потому что любой наркотик сильнее человека. Го-

ворил и о механизме привлечения к табаку и алкоголю: людей с детства убеждают, что нужно пить и курить. Сейчас детей занимают электронными сигаретами, это то же наязывание табачной наркомании, только в красивой модной упаковке. Этим программам нужно противостоять, чем и занимается наша общественная организация, в том числе и с помощью скаутской методики воспитания.

Рассказ Владимира Александровича ребята слушали внимательно, вопросы задавали и после урока, а Юра Обидин и Антон Макаров из 6 «б» школы № 1 и сами дополнили лектора, поделившись своими знаниями о том, как наркотики уничтожают самое удивительное создание в природе – наш мозг.

В субботу и воскресенье ребят ждали и встречи с интересными земляками из «Боевого братства», и спортивные состязания (турниры по настольному теннису, шашкам и шахматам), и мастер-классы по волонтёрству и экологии, и походы на Иргиз и в Свято-Никольский монастырь, и оттачивание мастерства по скаутским специальностям. Весенний слёт стал для отрядов «Феникс», «Экстрим», «Спортсмены», «Адреналин» и «Юность» ещё одной ступенькой к совершенству.

АДВОКАТУРА ТРЕЗВОСТИ В СТУДЕНЧЕСКОМ НАУЧНОМ ОБЩЕСТВЕ

Михаил Юрьевич Лебедев, доцент кафедры гражданского процесса Саратовской государственной юридической академии, пригласил Наталию Александровну Королькову, председателя Саратовской региональной об-

щественной организации трезвости и здоровья, принять участие в круглом столе «Чистое поколение», подготовленном научным обществом обучающихся юридического института правоведения и адвокатуры.

Три десятка активистов студенческого научного общества 15 апреля 2024 года собрались в учебной аудитории, все три доклада – их подготовили Дарья Беседина, Алина Клишина, Стелла Дорджиева, Махаббат Джаманкулова и Алина Маркунина – касались законодательства, пресекающего распространение наркотиков.

А затем руководитель студенческого научного общества Давид Ростиславович Блинов представил слово Наталии Александровне Корольковой, которая, если пересказать её выступление в двух словах, выступила адвокатом трез-

вости. Как связать две такие далёкие на первый взгляд темы – трезвости и пресечения наркокриминала? Наталия Александровна сразу же обратилась к студентам с вопросом: зачем вы пришли учиться? Разноголосица ответов свелась к двум главным мотивам – чтобы получить профессию и стать личностью. Своё почти часовое выступление и посвятила лидер саратовских трезвенников объяснению, как утратить природной трезвости, приобретение табачной и алкогольной зависимости уничтожают растущую личность. Опиралась на конкретные факты, собранные

за почти сорок лет работы: в середине восьмидесятых годов она создала общественную организацию, призванную защищать земляков от легальных наркотиков. Если вы, обратились к слушателям, изучаете, какие юридические последствия грозят тем, кто распространяет нелегальные наркотики, то в нашем обществе трезвости и здоровья мы помогаем избавиться от зависимости от легальных наркотиков – никотина, алкоголя – тем, кто утратил природную трезвость, и сохранить её вступающим в жизнь. По ходу рассказа Наталия Александровна вспомина-

ла о нашем детско-молодёжном объединении «Наследники», о палаточных лагерях, театральной студии и психологической мастерской, о круজке роботехники, в которых школьникам в игровой форме прививаются здравые мысли о жизни без одурманивающих средств. Прозвучал и такой факт на юридическую тему. Наталия Александровна вспомнила, какой закон обязывает владельцев продукто-

вых магазинов (увы, наркотики – спиртное, табак – до сих пор продаются вместе с хлебом и молоком) клеить на дверях стикеры, оповещающие, что лицам моложе 18 лет спиртное и табачные изделия не продаются. Оказывается, нет такого закона, а стикеры – маркетинговый ход, мотивирующий подростков стремиться к запретному. Ещё много интересного узнали студенты, ведь разговор шёл не столько о

теории, сколько о самой жизни. И вопросы Наталии Александровне задавались весьма насыщные.

В завершении своего выступления Наталия Александровна пожелала студентам успехов в учёбе и в их научных поисках, а в будущей работе – стоять на страже интересов государства (охрана от распространителей наркотиков) и помнить о том, что трезвость – это преимущество во всех сферах жизни.



УРОК ИСТОРИИ В МУЗЕЕ СВО



14 апреля 2014 года, ровно десять лет назад, начались бои на Донбассе: киевский националистический режим начал обстреливать мирные города Донецкой и Луганской областей, не пожелавших жить по фашистским законам. Восемь лет переговоров не остановили геноцид русских людей, и 24 февраля 2022 года Россия вступила за своих, начав специальную военную операцию. Летом 2023 года в Саратове на улице Московской, 94, распахнул свои двери музей истории СВО.

14 апреля 2024 года патрули городского скаутского отряда «Свартог» (Ярослав Мишин, Софья Неловко и Кирилл Чернов) и «Сороконожек» гимназии № 34 (Глеб Болгов, Илья и София Евстифеевы, Аня Осипова, Кирилл Пугачёв, Валерия Горбулевая и Максим Абрамов) во главе со скаут-лидерами Ильёй Алексеевичем Дементьевым и Светланой Викторовной Горбулевой пришли в музей СВО на урок истории. Его провёл экскурсовод Данила Николаевич Максимов, военный историк, выпускник исторического факультета Саратовского университета. За сорок пять минут скауты узнали много нового.

Началась экскурсия у стендов, посвящённого нашим землякам, участникам Великой Отечественной войны, они сражались за свободу как раз в тех местах, где сегодня идут бои с вооружёнными силами Украины. Восемьдесят лет назад наши предки победили фашистскую Германию, но нацизм возродился: Запад вооружил украинцев, пятьдесят пять стран помогают им в их неправом деле. Данила Николаевич рассказал, что истоки ненависти к России не в наших днях, ещё в позапрошлом веке враги России стремились оторвать Малороссию от России, поскольку, как признавался политик Бжезинский, вместе они – великая держава, а без Малороссии Россия рядовая страна, не влияющая на процессы в мире.

От стендов к стендам переходили экскурсанты, внимая рассказу о том, как возник конфликт. Военным действиям (полк «Азов» в апреле 2014 года должен был привести к покорности Донецк и Луганска) предшествовали десятилетия пропаганды ненависти к России. За стеклом витрины – учебники, изданные в Киеве. Сами названия говорят о том, чему учили детей на Украине, к примеру – «Війни Росії проти України XII – XXI ст.» Ненависть, взращённая в детях (четверть века учились школьники по таким учебникам, представленным в витрине музея СВО) выплеснулась в бомбардировки мирных городов Донбасса. На стенде запечатлены цифры: «За 8 лет на Донбассе от рук украинских националистов и военнослужащих ВСУ погибло около 20000 мирных жителей, более 80000 – ранены, а два с половиной миллиона донбассцев вынуждены были бежать от войны».

Самый маленький экскурсант скаутского отряда «Сороконожки», пятилетний Максим Абрамов, знает не понаслышке, что такое война. Его, жителя Белгорода, недавно вывезли из города, который постоянно подвергается обстрелам. Приютила его тётя, мамина сестра Светлана Викторовна Горбулева.

Нашим скаутам не нужно объяснять, за какие идеалы ведут бои наши воины, среди них – многие наши земляки. Данила Николаевич сделал упор на рассказ о саратовчанах, третий год отстаивающих нашу свободу на поле брани. Впечатлил стенд, посвящённый «личному врагу» предводителя украинских боевиков Зеленского, так называл Героя России, разведчика капитана Никиту Андреевича Палазника президент Украины. Недавно Никита Андреевич приезжал на родину, посетил и музей СВО, пополнил его стенды новыми экспонатами.

В музее немало оружия, боевой техники, но самые значимые экспонаты – фотографии героев. Портреты и тех, кто сражается на Донбассе, и погибших далеко от поля боя. Как офицеры авиабазы в Энгельсе майор Андрей Николаевич Воронов, старший лейтенант Александр Анатольевич Пампухин и лейтенант Максим Андреевич Ануфриенко, погибшие в декабре 2022 года от осколков долетевшего до аэродрома дрона. «Как замечают историки, – сказал экскурсовод, – военные всегда готовятся не к новой войне, а к прошёлшей. Не стала исключением и сегодняшняя война, показавшая, что самым грозным оружием стали не самолёты и танки, а небольшие дроны».

Образцы таких беспилотных машин представлены в музее. На экранах демонстрируются кадры с передовой, повествующие о том, как защищают страну наши бойцы. На одном из экранов беспрерывной лентой идут по кругу, в алфавитном порядке, имена павших бойцов. Среди геройски погибших земляков – наш скаут Антон Мешков из Пугачёва, ещё одного имени – скаута Никиты Сотникова – пока нет в траурном списке («лента обновляется раз в полгода», – пояснил Данила Николаевич). Патрули «Свартога» и «Сороконожек» почтили память погибших товарищей. По завершении экскурсии сфотографировались на фоне стендов «Мы вместе», посвящённого помощи наших земляков воинам: тысячи людей плетут маскировочные сети, изготавливают оконные свечи (в том числе свечи посыпают на фронт и ученики Светланы Викторовны), а скаут-лидер Илья Алексеевич Дементьев за организацию помощи фронту как рядовой гуманитарных войск России награждён Грамотой окружного атамана казачьих войск Саратовской области.

Окончилась экскурсия, но долго ещё наши скауты самостоятельно осматривали экспонаты музея, задерживались у стендов, всматривались в лица героев наших дней. Поход в музей позволил им прикоснуться к истории, которая свершается на наших глазах.

КЛЮЧИ К ЗДОРОВЬЮ НАКАНУНЕ ДНЯ ЗДОРОВЬЯ

5 апреля 2024 года, в канун Всемирного дня здоровья (отмечается 7 апреля), студенты сельскохозяйственного техникума им. К.А. Тимирязева и шестиклассницы школы Октябрьского городка Татищевского района имени Героя Советского Союза И.А. Евтеева подбирали ключи к здоровью. С игрой «Ключи здоровья» к ним приехали активисты Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья, чтобы провести урок трезвости в рамках проекта «Наследники», поддержанного министерством здравоохранения Саратовской области.

В актовом зале техникума со студентами побеседовали Владимир Александрович Гринн, Наталия Александровна Королькова и Владимир Алексеевич Коняев, каждый нашёл интересные и убедительные факты, свидетельствующие о том, что спиртное, табачные изделия и новомодные вейпы совсем не нужны для жизни человека, а их широкое распространение обусловлено тем, что людям внущили: пить и курить взрослым так же естественно, как дышать.

Студенты узнали, что было в этом здании раньше. Оно построено в 1820-х годах для Воспитательного дома для дворян-сирот, и царь Николай I повелел вписать в устав приюта строку: «Питейные дома запрещаются в поселениях питомцев на вечные времена». Кроме Николаевского городка (ныне – Октябрьского), где жили и учились дворянские дети, запрет распространялся на соседние деревни – Мариинскую (ныне – Татищево), Константиновку, Александровку и Михайловку. Так что студенты учатся в знаменательном селе – первом трезвом селе в России!

По окончании урока студенты устремились на площадку возле учебного корпуса, там к ним присоединились школьники местной школы, и четыре команды (в каждой – по шесть человек) стали соревноваться, проходя восемь станций игры «Ключи здоровья». На старт вышли три команды студентов – будущие автомеханики в красных футболках группы 1.1 назвали свою команду «Кукуруз-



ник» (командир – Максим Попков), их коллеги-механики в жёлтой форме из группы 2.1 нареклись командой «За правду» (возглавил её Степан Малахин), а девчата и парни в белых футболках, осваивающие бухгалтерское дело, выбрали себе имя «Экстремалы» (командир – Кирилл Фролов). Шестиклассниц юнармейской команды «Патриот» в пижончиках цвета французской флаги и красных беретах к победе повела их лидер Софья Абрамова.

Станцию «Разрушение мифов» вёл Владимир Александрович Гринн, он проверял, внимательно ли его слушали: многие задания как раз были составлены по мотивам тех мифов, о которых только что говорили лекторы в зале (все усвоили: спиртное – не пищевой продукт, его надо изъять из продажи в гастрономах).

Скакути Евгений Поляков руководил станцией «Трезвеннический кроссворд», а Владимир Алексеевич Коняев приготовил «Аукцион здоровья», на его станции не только отвечали на вопросы, но и

роверяли, как работают левое и правое полушарие мозга: требовалось двумя руками на одном листочке скопировать вытакнутый по жребию простенький рисунок – бабочку, елочку...

Скакути Дарье Ермаковой досталась интеллектуально-спортивная станция «Думай и беги»: сначала ребята отвечали на вопросы по теме урока, потом тот, кто нашёл верный ответ, должен был пробежать круг и вернуться на место, дабы произнёс следующий вопрос.

«Слепой паровозик» (этот станцию вела скаут Полина Шульга) – задание на командное взаимодействие. Сохранить здоровье или даже спасти жизнь при случае помогала станция «Миссия спасения», её провёл скаут-лидер Илья Алексеевич Дементьев. Сначала он показывал, как накладывать жгут при «кровотечении», затем оценивал, как усвоено знание: команды разбивались на пары и по очереди накладывали жгуты, а Илья Алексеевич выставлял оценки, наде-

ляя команды «ключами здоровья».

Две станции – целиком спортивные. Скакути Савва Липатов провёл «Баскетбольный бадминтон», а Роман Шкрябин – подвижную игру «Хвосты».

Марафон станций продолжался за час, и вот педагог Дома трезвости Вера Викторовна Баженова объявляет, а Наталия Александровна, председатель Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья, вручает командам Грамоты и призы (коробки со сладостями и наши фирменные бокалы со слоганами о пользе трезвого образа жизни). На третьем месте оказались две команды – «Кукурузник» и «Экстремалы», второй финишировала команда «За правду», а победу праздновала молодость – лучшими стали шестиклассницы-юнармейцы.

На снимках: Н.А. Королькова вручает диплом победителю игры команда «Патриот» Софье Абрамовой; на уроке трезвости.

УРОК ТРЕЗВОСТИ В «СОЛЯРИСЕ»



4 апреля 2024 года в лицее «Солярис» прошёл урок трезвости в рамках проекта Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья «Наследники», поддержанного министерством здравоохранения Саратовской области.

На встречу с наставниками трезвости Владимиром Александровичем Гринном и Татьяной Викторовной Цепцовой советник директора лицея по воспитательной работе и по взаимодействию с детскими общественными организациями Зоя Александровна Съёмщикова пригласила наследников великой России – пятые-восьмые классы, актовый зал едва уместил всех пришедших послушать лекторов.

Потому что производители и торговцы ядом внушали людям, что в небольших дозах нужно пить спиртное. Скрывая то, что алкоголь, как любой наркотик, требует

увеличения дозы, и, начиная его потреблять, человек становится зависимым от него, чего и добиваются производители и продавцы – ещё один будет

покорно нести им деньги,

поскольку уже не сможет

обходиться без привычных граммов отравы.

Заострил внимание аудитории и на том, почему сегодня особенно пагубно покупать спиртное и табак. К вреду для организма добавляется сейчас и огромный ущерб для нашего государства: львиная доля спиртзаводов и табачных фабрик принадлежит иностранным компаниям, и почти все деньги, отдаванные за бутылку пива или за пачку сигарет (за исключением акцизных сборов, а это всего 5 % от стоимости), идут за границу.

А ныне более пятидесяти стран посыпают оружие на Донбасс, и то оружие стреляет в наших бойцов... Много ли денег отдают россияне? Четыре с половиной миллиарда рублей ежедневно только за

ловека, к примеру, формируется до 25 лет, и если кто начинает курить в тридцать лет, более десяти лет тормозит рост мозга.

Образно объяснила Татьяна Викторовна, как становятся зависимыми и от алкоголя. Если в автомобиль, работающий на бензине, залить дизельное топливо, заведётся ли мотор?

Старшеклассники рассмеялись: конечно же, нет, а лектор пояснила – видите, железка «сообщает», что здесь что-то не так и не заводится. А люди знают, что спиртное вредно, и всё же вливают в себя совсем не то топливо. Почему? Все вместе – выступающая и зал – опять-таки определили, что это происходит потому, что людей обманули, они думают, что так надо, спиртное нужно для жизни. Если же им разъяснять, в чём заключается обман, то люди сделают правильный выбор. Чего и пожелала ребятам: живите трезво!

Владимир Александрович спросил, является ли алкоголь пищевым продуктом? Нашлись лицензиаты, знавшие правильный ответ. В таком случае, если спиртные растворы не пищевые жидкости, почему же они продаются в продуктовых магазинах? Все вместе нашли ответ и на этот непростой даже для взрослых вопрос.

«К церковной позиции не имеет никакого отношения»

7 апреля 2024 года праздничную литургию в храме Спиридона Тримифунтского в Саратове служил владыка Игнатий – митрополит Саратовский и Вольский.

В проповеди упомянул о чуде в Кане Галилейской, пересказав эпизод из Евангелия от Иоанна (Ин. 2, 1-11): «На третий день был брак в Кане Галилейской, и Матерь Иисуса была там. Был также зван Иисус и ученики Его на брак. И как недоставало вина, то Матерь Иисуса говорит Ему: вина нет у них. Иисус говорит Ей: что Мне и Тебе, Жено? ещё не пришёл час Мой. Матерь Его сказала служителям: что скажет Он вам, то сделайте. Было же тут шесть каменных водоносов, стоявших по обычаю очищения Иудейского, вмещавших по две или по три меры. Иисус говорит им: наполните сосуды водою. И наполнили их до верха. И говорит им: теперь почерпните инесите к распорядителю пира. И понесли. Когда же распорядитель отведал воды, сделавшейся вином, – а он не знал, откуда это вино, знали только служители, почерпавшие воду, – тогда распорядитель зовёт жениха и говорит ему: всякий человек подаёт сперва хорошее вино, а когда напьются, тогда худшее; а ты хорошее вино сберёг доселе. Так положил Иисус начало чудесам в Кане Галилейской и явил славу Свою; и уверовали в Него ученики Его».

Всякий раз, когда разговариваешь с православными о пагубности вина, слышишь в ответ о чуде в Кане Галилейской. Что может разубедить их, если Сам Иисус Христос превратил воду в вино, значит, оно не может быть плохим. Но вот факт: в двадцатитомнике житий святых Дмитрия Ростовского рассказано о жизни 2000 православных святых. Из них практически все вообще ни капли не принимали и категорически призывали к трезвости. Разве для них Спаситель наш Иисус Христос не авторитет? Многие из тех святых были священниками, а 51-е правило святых апостолов гласит, что «если епископ, или пресвитер, или диакон, или кто-либо из находящихся в списке священного чина отказывается от (...) вина не ради подвига воздержания (...), то он «клевещет на творение Божие, хулит его, таковой путь или исправится, или будет извержен и отлучен от Церкви. Подобным образом и мириянин». Святым, не употреблявшим алкоголь, и апостольские правила не указ? Что-то здесь не так!

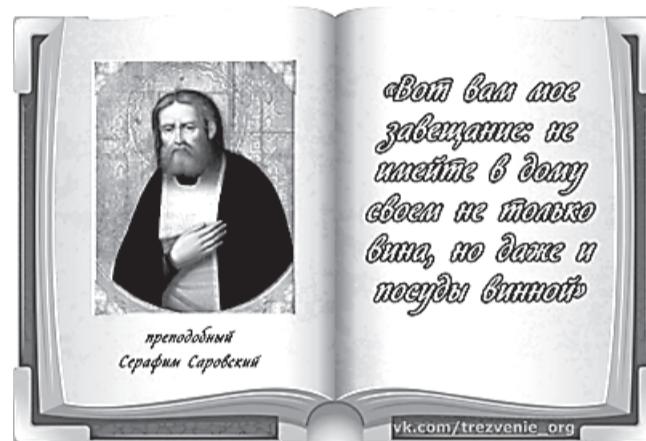
Подсказку к истине находим опять же в Евангелии от Иоанна, в первой его строке: «В начале было Слово...» Еврейское и греческое слово, поскольку Евангелии (Новый Завет) были написаны на греческом языке – разговорном языке восточной части Римской империи, а Ветхий Завет Библии написан на древнееврейском языке (бibleйском иврите).

В иврите насчитывается тринацать слов, связанных с виноградом и продуктами его переработки, из них только три слова имеют отношение к алкоголю, а десять означают разные формы сохранения виноградного сока.

Однако при переводе на русский язык Библии все те тринацать слов перевели на русский однокоренным словом – «вино». И

получилось, что вино то восхваляется – «...иди, ешь с весельем хлеб твой, и пей в радости сердца вино твоё, когда Бог благоволит к делам твоим». – (Еккл. 9,7), «вино веселит сердце человека (Пс. 103, 15); то призываются – «не упивайтесь вином, в нём же есть блуд» (Еф. 5, 18), «...у кого вой? у кого стон? у кого ссоры? у кого горе? у кого раны без причины? у кого барабовые глаза? У тех, которые долго сидят за вином, которые приходят отыскивать вина приправленного» (Притч. 23, 29). Зная о том, что переводчики поленились правильно перевести еврейские термины, нужно помнить: когда в Писании одобряют вино, речь идёт о не перебродившем виноградном соке, а там, где мы видим проклятия и запреты на

Комментируя слова апостола Павла «Не упивайтесь вином, в нём же есть блуд», святитель Феофан Затворник говорит: «Не упивайтесь вином, говорит апостол. Но как положить меру, с которой начинается упивание? Христианам скорее идёт: совсем не пейте. Огонь в кровь влагается и малым количеством вина. И прибывши от того развеселение плотское развивает мысли и расшатывает нравственную крепость. Итак, строго судя, винопитие совсем должно быть изгнано из употребления из среды христиан». Младший современник Феофана Затворника святой праведный Иоанн Кронштадтский кратко сформулировал, почему православные должны чурааться винопития: «Алкоголь – растворённый бес».



употребление вина, речь идёт о перебродившем виноградном соке, т.е. об алкогольном вине. Таким образом кажущиеся противоречия мгновенно устраняются.

Как становится понятным, почему Иисус Христос, единственный без греха, в какое вино превратил воду. Не в опьяняющее, а в «хорошее вино» – свежевыжатый сок! В римском мире в новозаветное время самые лучшие вина были те, в которых опьяняющее свойство устранилось кипятиением.

К примеру, Плиний в трактате «Естественная история» говорил, что «хорошее вино – это вино, лишенное опьяняющего свойства». Подобным образом Платон указывал, что вино «намного более приятное, чтобы пить», когда оно «не воспламеняет мозг и не влияет на ум или страсти».

Протоиерей Илья Шугаев поясняет: «Когда мы говорим о том, что Господь сотворил вино для тех, кто были на этом пиру, конечно же, однозначно мы говорим, что это было не опьяняющее вино, то есть виноградный сок. Господь не мог находиться в собрании, где люди предаются греху. Думать так, что Он оставил там, и, тем более, был причиной их опьянения – абсолютно кощунственная мысль».

Часто в качестве аргумента, что Христос превратил воду в алкогольное вино, приводят 10-й стих второй главы Евангелия от Иоанна: «Всякий человек подаёт сперва хорошее вино, а когда напьются, тогда худшее, а ты хорошее вино сберёг доселе».

Протоиерей Игорь Бачинин обращается к православным просвещённого XXI века: «Если кто-то, может быть, из священников или мирян в настоящее время этого не знает и может сказать о том, что надо употреблять вино, ссылаясь на тот или иной текст Священного Писания, я думаю, что в этом случае человек, как правило, оправдывает своё личное отношение к этому веществу, и к церковной позиции оно не имеет никакого отношения».

Наталия Александровна Гринченко, доцент Елецкого госуниверситета им. И.А. Бунина, в трезвенническом движении с 1985 года. В 1991 году защитила диссертацию на тему «Пути предупреждения наркотического поведения школьников подросткового возраста». Два десятилетия вела спецкурс «Педагог-организатор антинаркотического воспитания», его итог – девять из десяти студентов, слушателей её лекций, сохранили свою природную трезвость в течение всего периода обучения. На основе своих лекций кандидат педагогических наук Гринченко написала трёхтомный труд «Трезвый образ жизни» (Елец, 2023). Предлагаем вниманию читателей нашей газеты тематические статьи из этих сборников.



КАКАЯ МОДЕЛЬ ЭФФЕКТИВНЕЙ?

На Западе пришли к выводу, что универсальные антикурительные программы малоэффективны. Они обычно охватывают детей с низким риском курения, а те, ради кого эти программы затевались, умудряются избежать профилактических воздействий. Поэтому там предпочитают отдавать работе с целевыми группами. Выработаны следующие подходы.

Подход риска. Суть его в том, что если детям объяснить связанный с курением риск, они далее будут самостоятельно и ответственно принимать решение, курить или нет. Подход риска может быть оправдан только в начальной школе. Что касается подростков, то угроза рисков табакокурения может использовать ими как способ самоутвердиться среди тех, кто робок и мал. С подростками лучше говорить не о рисках курения, но о том, что требуется смелость, чтобы отказатьься от предложенной сигареты или бросить курить, если курение уже стало привычным; с некурящими можно поговорить о том, что требуется мужество, чтобы вразбрить тем, кто курит в их присутствии.

Рекламирование некурения. Подход состоит в том, что вместо борьбы с курением нужно пропагандировать некурение. Проблема в технологиях. Как изобразить некурение? Увидеть? Ощутить? Потрогать? Положительный образ некурящего порой может отторгаться. «Филипп Morris» использовал видеоклип, где «пай-мальчик» говорил правильные слова о некурении. Но мало

кто хотел быть похожим на «пай-мальчика». Программы и сообщества, объединяющие людей по принципу «неделанья» либо рассыпаются, либо нуждаются в «новой вере». Чтобы идея некурения стала восприниматься как оправданная, нужно использовать некурение как базу для какой-то положительной деятельности.

Выделение курения из прочих видов проблемного поведения.

Желание добиться прямого результата в борьбе с курением иногда приводит разработчиков программ к выделению именно этой проблемы из ряда других (то есть курение порицается, но в то же время употребление алкоголя, развлечений и т.п. признаются нормой). Например, в Австралии была создана антикурительная реклама, главным героем которой был парень по кличке «Вертолёт». Он пил пиво, устраивал скандалы в барах, со здавал хаос и уходил, беспечно посвистывая, откашиваясь от предлагаемой сигареты. Такой подход противоречит научным данным, согласно которым все виды наркотического поведения взаимосвязаны: подростки пьют, курят, здесь же появляются другие наркотики.

Демонизация табачной индустрии.

Предполагается, что подростков мотивирует не курить то, что его обманывает корыстная табачная индустрия. Эта стратегия использовалась в США (Калифорния, Флорида).

Некурение – это нередко восстание против «нехороших взрослых».

Существует мнение, что если курильщик – проблемный подросток, то такая стратегия может превратиться во зло, так как такой подросток только и ищет повод, чтобы противопоставить себя обществу и существующим ценностям. По нашему мнению, идея неприкосновенности репутации табачного капитала продвигается, скорее всего, самими табачниками. Уж очень не хочется выглядеть монстром в глазах общества.

Снижение уровня табакокурения взрослых. Согласно этому подходу, сначала родители и члены семьи подростков должны сами прекратить курить. Исследованиями установлено, что курение родителей, братьев и сестёр повышает риск курения подростка.

Поэтому антикурительные программы должны обязательно охватывать и родителей подростков, и учителей. «Бросание курить» среди курильщиков является поведением большинства. Где будет большинство, там будет и курильщик. Эта модель наиболее эффективна.

Батя попросил нарисовать парящую птицу



лай добавляется наркотизация самих детей через раннее приобщение к табаку и пиву, а потом и к другим наркотикам.

Установки детей на курение, употребление алкоголя и другие формы поведения формируются буквально с первых дней жизни. Если любящая мама курит, то ребёнку, конечно, неприятно, но он терпит и даже начинает любить этот запах: ведь это же мама! А если женщина кормит ребёнка грудью, то она передаёт с грудным молоком табачные яды и своему ребёнку. Формируется и предрасположенность к зависимостям. К сожалению, даже из тех 50% женщин, которые всё-таки ради ребёнка смогли отказаться от курения во время беременности, после родов семь женщины из десяти возвращаются к этому пагубному пристрастию.

Иные говорят: я курю только на улице, и ребёнку дым не попадет. Современная наука доказала, что даже если родители не курят в доме, в течение круглых суток они выдыхают ядовитые компоненты табачного дыма, и эти яды оседают на игрушках, мебели, постели. Детские простуды, ОРВИ, бронхиты, общая болезненность нередко являются следствием курения взрослых. Если любящий папа дышит на ребёнка продуктами распада алкоголя, ребёнку, конечно, неприятно, но ведь это – папа! И у ребёнка в коре головного мозга формируются положительные нейронные связи с этим запахом. А это уже психологическая запрограммированность (по Г.А. Шичко)

на употребление алкоголя в будущем. Получается двойной вред: от ядов страдает здоровье малыша, и формируются установки на наркотическое поведение.

Таким образом, сущность трезвенного воспитания детей, в том числе раннего возраста, заключается, прежде всего, в формировании трезвой воспитательной среды. Трезвых и благополучных детей могут воспитывать только трезвые и благополучные родители. Из этого правила бывают исключения, но в большинстве случаев влияние семьи – определяющее.



ПОЭТ В ГОСТИХ У «АБРИКОСА»

Перед субботней репетицией театральной студии «Абрикос» Дома трезвости 6 апреля 2024 года студийцы встретились с поэтом Олегом Юрьевичем Дмитриевым, который не только читал свои стихи, но и оценивал творчество студийцев – артистов, чтецов, поэтов. Дарья Олеговна Сафонова, руководитель «Абрикоса», составила сценарий вечера поэзии в цикле «Абрикосовых вечеров», в центре которого был поэтический турнир.

Студийцы разбились на две команды, первым заданием стал поиск названия для каждой. Шестёрка Святослава Евтеева (его выбрали лидером команды) – Арина Кулдашева, Ангелина Маликова, Полина Зенина, Маргарита Тагаймурадова и Богдан Сучков – нареклись «Терновником», а их соперники – «Крыжовником». Даниил Арндт объединил в свою команду Ивана Смирнова, Илью Гетманова, Лилию Фёдорову и Ксению Леонову. В жюри вместе с поэтом Дмитриевым – психолог Дома трезвости Анастасия Викторовна Колесниченко и артисты студии для взрослых «Наш театр» Марина Дмитриевна Коняева и Ольга Степановна Барцайкина.

Перед началом состязания и между турами и юные артисты, и члены жюри читали стихотворения – хорошие и разные. Илья Гетманов дал свою версию разговора Владимира Маяковского с Солнцем на даче возле Акуловой горы. Маргарита Тагаймурадова познакомила с «Моей соперницей» (стихотворение Киплинга), а Святослав Евтеев прочитал отрывок из «Большой элегии Джона Дона» Иосифа Бродского. Классику избрал для своего выступления и Даниил Арндт, он вместе с поэтом Владимиром Солоухиным посоветовал слушателям: «Не прячьтесь от дождя» (название стихотворения). Шутливое стихотворение Инны Лаврентьевой «Трикотаж» прочитала Марина Дмитриевна Коняева, а Ольга Степановна Барцайкина – драматическую балладу Майи Румянцевой «Красота».

Поэтический турнир артистов «Абрикоса» составили четыре задания. Сначала командам предложили по четыре двустихия известнейших стихотворений из русской классики, полагалось дополнить их ещё двумя последующими строками. Думаете, это просто? Хотя на это и давалось достаточно времени, не все строки нашлись. Более эрудированными предстал перед жюри «Терновник», получивший четыре балла, «Крыжовник» довольствовался тремя.

Второй тур предполагал стихосложение. Командам давались по четыре слова, их нужно было использовать как рифмы. «Весна», «сон», «обман», «туман» «Крыжовник» сложил в лирическое признание: «Говорят, по весне // Таёт обман. // Но у меня лишь во сне // Уходит туман». Шестёрка «Терновника» в ответ зарифмовала свои четыре слова: «Взгляд твой нежный // Безупречный, как хрусталь, // Иногда такой безбрежный, // Смотрит вдаль». По мнению жюри, удачливее в экспромте был «Крыжовник», и счёт сравнялся.

Третий тур – на скорость. Из разрозненных строк классических стихотворений школьной программы собрать стихотворение, прежде определив, какая строка из какого выпала. «Крыжовник» справился с заданием быстрее, однако «Терновник» собрал правильно больше стихотворений, таким образом с разницей в один балл вперед вырвался «Терновник».

Всё решил последний тур – конкурс капитанов. Даниил Арндт и Святослав Евтеев соревновались, кто вспомнит больше слов, причастных к поэзии. Святослав начинал, представив слово «элегия», Даниил тут же парировал: «Пушкин». На слово капитана «Терновника» «произведение» капитан соперников ответил – «Лермонтов». Жюри зачло больше слов Евтееву, таким образом «Терновник» («через терни – к звёздам!») пробился к победе со счётом 15:13.

Но, как заметила Дарья Олеговна, победила... дружба (и «Терновнику», и «Крыжовнику») Дарья Олеговна вручила сладкие призы. Артисты обеих команд блеснули мастерством декламации, и остроумием, и находчивостью в поисках пути к выполнению заданий. И как награда – общение с поэтом Олегом Юрьевичем Дмитриевым. Он – учитель математики, преподает не только в Саратове (сейчас – в региональном центре одарённых детей «Галактика 64»), но и во всероссийских образовательных центрах, таких, как сочинский «Сириус». Общение с талантливыми детьми, приезжающими на занятия со всей России, запечатлевается и в стихах. Олег Юрьевич прочитал свои стихотворения, и его декламация стала мастер-классом для студийцев, они увидели, как читают стихи настоящие поэты. И эти знания пригодятся им в будущем. А уже в ближайшем будущем нас ждёт очередная премьера: в конце апреля «Абрикос» вынесет на суд зрителей своё прочтение спектакля «Зверинный детектив» Анны Старобинец. Поблагодарив поэта за общение и распрошавшись с ним, артисты приступили к репетиции, времени остаётся мало, и хочется отшлифовать роли так, чтобы покорить сердца зрителей.

Этот вопрос решали участники театральной мастерской «Абрикос» 26 и 27 апреля 2024 года, когда два вечера в актовом зале Дома трезвости разыгрывали перед зрителями сказочный спектакль «Зверский детектив» по пьесе драматурга Анны Старобинец.

Действующие лица и исполнители: Барсук – Илья Гетманов, Барсукот – Святослав Евтеев, Койот Йот – Иван Смирнов, Сычи-адвокаты – Полина Зенина и Алиса Лузан, Зайчиха – Ксения Леонова, Мышь-психолог – Ангелина Маликова, Лиса – Лилия Фёдорова, Крот – Лёня Цевелёв, Жук Жак – Даниил Арндт, Жужа – Анна Варламова, Заяц – Богдан Сучков, Сорока – Ангелина Пахтусова, Ежи – Маргарита Тагаймурадова и Арина Кулдашева.

Как не устаёт повторять своим подопечным руководитель «Абрикоса» Дарья Олеговна Сафонова, она же – режиссёр спектакля, «в наших пьесах нет главных и второстепенных ролей», но в сказочном действе надо выделить Зайца – вокруг него на сцене и разворачиваются события. Хотя он и появляется лишь в конце пьесы, но интрига в том, что звери полагают, что его убили. И когда? Вскоре после того, как приняли закон Дальнего леса: никто никого не ест. Как и полагается сказке, она ложь, да в ней намёк, и зрители вволю посмеялись над пороками зверюшек, их обычаями, характерными для людей.

В спектакле заняты полтора десятка актёров, и каждому автор предоставил достаточно времени, чтобы раскрыть характер. И наши артисты постарались, все были просто великолепны! В сценках, где заняты двоеточие персонажей, идёт сшибка характеров, бичу-

ются недостатки, но совсем не схематично, и парни, и девушки нашли такие краски, что зрители будто бы наблюдают реальную жизнь (краски не только в переносном смысле слова – гrim ni много ni мало – отдельный персонаж!). Одна сцена «торговли» Зайчихи с Кротом, пришедшим делать ремонт в



логове Волка, чего стоит: за поклейку обоев просит по десять шишней за метр, и через минуту, подсчитывая общую сумму, умножает уже на двенадцать шишней. На возмущённое: «Вы же сказали – десять!» парирует: «Цены подорожали!»

Почему Зайчиха пригласила делать ремонт не в своей норе, а в логове Волка? Потому что сыщики Барсук и Барсукот арестовали Волка, не имеющего алиби, обвинив его в том, что он съел Зайца. А по закону вдовы убиенного получает компенсацию – ей переходит имущество злодея. Впрочем, сыщики заморовались в виновности

ДОТЯНЕМ ДО ОБРАЗЦА?

Волка, и только стали выходить на след настоящего убийцы, как попали в... ловушку, подстроенную адвокатами-Сычами. Их интерес – доля в деле имущества Волка, вот вам



«оборотни в погонах». И такими аллюзиями наполнен весь спектакль. В финале сыщики находят... Нет, не истинного убийцу, а... живого Зайца.

По слову с Зайчихой для «улучшения жилищных условий» они разыграли минимую смерть главы большого заячего семейства с тем, чтобы через год, когда страсти улягутся, он возвратился бы в Дальний лес еще под другим именем и стал бы новым мужем безутешной вдовы-Зайчихи.

В финале мошенников ловят и заключают в тюрьму. «В нашем спектакле, как и в жизни, добро должно побеждать зло», – заметила режиссёр Дарья Олеговна Сафонова, когда артисты вышли на поклон. Зрители горячо аплодировали и тем, кто подготовил игру на сцене (впрочем,

чем, действие шло и в зрительном зале, и на... подоконнике: впервые там появляется Волк, лежит в своем логове, когда его приходят допрашивать сыщики), и всем, кто сделал зреющее запоминающимся. Постарались бутафоры Анна Варламова, Анастасия Толчина, Ксения Леонова. Музыкальное и шумовое оформление предоставил звукооператор Богдан Сучков (раз ему досталось представить перед зрителями в роли Зайца лишь в заключительной сцене пьесы, он и нашёл себе ещё одно поле применения, справившись и с этой ролью безкоризненно).

А как понять заголовок? До какого образца нужно дотягиваться? Ответ на этот вопрос – в статусе спектакля: студийцы держали экзамен на звание образцового коллектива. Какое решение примет комиссия министерства культуры, мы сообщим в майском номере нашей газеты: апрельский номер подписан в печать как раз в день премьеры «Зверского детектива». Но какую бы официальную оценку ни получили наши артисты, поздравляем их с успехом: им самим понравилось играть зверюшек, и их настрой передался и зрителю залу, и все, кто в те вечера приходили в Дом трезвости, оставались весьма довольны «волшебной силой искусства».

КАКОЙ СТИЛЬ САМЫЙ ЖИЗНЕННЫЙ?



Это выясняли 23 апреля 2024 года школьники, гимназисты и лицеисты в игровом диспуте «Наследники здорового жизненного стиля», проведённом Саратовской региональной общественной организацией трезвости и здоровья в рамках проекта «Наследники», поддержанного министерством здравоохранения Саратовской области.

На старт вышли команды старшеклассников школы № 10, гимназии № 7, лицея «Солярис» и штаба Ассоциации скаутов Саратовской области. Интеллектуальное состязание судили Наталия Александровна Королькова, председатель Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья, доброволец этой организации Владимир Александрович Гринн и педагог Дома трезвости Вера Викторовна Баженова. Дорога к победе лежала через три тура.

Первый тур – ответ на вопросы. Владимир Александрович зачитывал вопрос, команды минуту обсуждали и писали ответ на листочке, подписав сверху название своей команды. Школьники поименовали себя так же, как и скаутский отряд школы № 10 – «Вол Сар» (в команде – только мальчики). Лицеисты – «Витамины» (в команде – одни девочки), гимназисты – «Горячие сердца», а штабисты – просто «Штаб».

Для начала прозвучал лёгкий вопрос: «Какой орган страдает прежде всего?» Три команды тотчас же написали: «Мозг», а лицеисты: «Печень». Наталия Александровна прокомментировала ответы: и тот, и другой верны, но всё же мозг страдает больше, так как линия доля спиртного, попавшего в кровь, устремляется в мозг, а печень, призванная обезвреживать случайно попавшие в организм яды, не справляется с нагрузкой, поскольку алкоголь – сильнодействующий наркотический яд.

Второй вопрос: «Назовите допустимую норму алкоголя для взрослого человека». Допустили три-пять граммов лишь лицеисты, остальные уверенно называли: «Ноль граммов». Жюри поведало

игрокам о широкомасштабном эксперименте Всемирной организации здравоохранения, проводившемся в 192-х странах в течение четверти века. Самый авторитетный медицинский журнал «Ланцет» опубликовал результат исследования: «Безопасная доза алкоголя – ноль граммов!»

Следующий вопрос из разряда курьёзных. Пётр Первый, насаждавший пьянство на Руси, боролся с пьяницами необычным способом: уличённым в пьянстве вешал на грудь медаль «За пьянство», её полагалось носить в наказание неделю. Вопрос: «Сколько весила та медаль?» На листочках команды вписали цифры – от 5 до 10. Ближе всех к истине оказались штабисты, указавшие цифру 7. На самом деле та «награда» тянула на 6 килограммов 800 граммов.

Вообще, на каждый вопрос лучше других отвечала та или иная команда, явного лидера первого тура не определил. Школьники на вопрос: «Назовите медицинский термин к слову «опьянение» точнее других подобрали научное слово – интоксикация. Когда же нужно было назвать имя трезвенника, создателя популярной социальной сети, лицеистки, запамятав фамилию Павла Дурова (остальные верно назвали владельца соцсети «Телеграмма»), обезоружили жюри честным признанием: «Не знаем имя создателя «Телеграмма».

Все равно правильно определили, что накапливается в лёгких курильщика, назвав разные ком-

поненты – «никотин», «смола», «туберкулёз». Наталия Александровна, похвалив команды, заметила: «Вам говорят, что вейлы безвредны, это не так, парильщики вдыхают и никотин, и другие вредные вещества, и даже если жика без никотина, всё равно возникает зависимость от этих гаджетов».

Откровением стала для всех команд цифра 67 процентов. Две трети землян живут трезво (Индия, Китай, мусульманские страны). Нужно было ответить, какая часть населения планеты сохраняет свою природную трезвость, команды называли меньший процент.

Слушая правильные ответы, запоминали их. А вопросы во втором туре задавали сами ребята. К примеру, штабисты обращались к гимназистам, те отвечали, другие команды дополняли ответы. Потом право задавать вопросы переходило к следующей команде. Естественно, все вопросы – по теме. Такая схема позволяла всесторонне обсудить предмет, уточнить детали. Жюри отметило активность команд, выставив всем равные баллы.

Третий тур – решающий. Задание: в течение минуты убедить собеседника, что трезвый здоровый образ жизни – самый лучший. Верно расставили акценты и штабисты, и школьники, и лицеистки, но все они пользовались

«шпаргалками» – заглядывали в экран телефона, куда записали свои речи. Сорвал аплодисменты и жюри, и соперников Арсений Абрамов, восьмиклассник гимназии № 7, произнёсший речь в защиту трезвости экспромтом, вдохновленно без бумаги. Наталия Александровна сказала: «Готовый наставник трезвости, можешь вести уроки трезвости, и тебя будут слушать больше, чем взрослых лекторов».

Жюри подвели итоги: в сумме три тура принесли «ВолСару» 10,5 балла, гимназистам и лицеистам – по 11,5 балла, на полбалла больше – у штабистов. Но так как наши штабисты не только слушали неоднократно на слётах и в палаточных лагерях лекции по трезвости, но и сами ведут агитацию в младших классах своих учебных заведений, то, учитывая разную подготовку команд, жюри объявило: «Все четыре команды заняли первое место!» Наталия Александровна вручила командирам Грамоты за победу в игре-диспуте, после чего участники интеллектуального турнира сфотографировались на сцене областной научной библиотеки, приютившей наших игроков на полтора часа словесных баталий, которые, надеемся, дадут пищу для дальнейших размышлений и укрепят подростков в мысли, что самый лучший стиль жизни – трезвый и здоровый.