

На благо Отечества



# ВОПРОСЫ

г. Саратов, ул. Шевченко, 2а

6+ ГАЗЕТА САРАТОВСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕЗВОСТИ И ЗДОРОВЬЯ

№ 344 , 29 августа, 2023 г.

## А НЕ МОМЕНТ ЛИ ИСТИНЫ ПРИШЁЛ?

И если так, не будет нам прощенья,  
Коли все силы, все без исключенья,  
Не отдадим за Трезвости престол.

Сегодня я спешу поведать о событии, которое безумно хочется видеть началом больших преобразований всей жизни Российской. Можете в это не верить, но смотрите сами. Группа экспертов Государственной Думы Российской Федерации в пояснительной записке к Законопроекту № 401976-8 «О внесении изменений в Федеральный закон № 171-ФЗ «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта...» приводит следующие ошеломляющие цифры: **минимальный(!) ущерб** стране от потребления нашими гражданами алкоголя составил **5 триллионов рублей в год!!!** Ежегодная же выручка от продаж спиртных изделий, идущая в госбюджет, оказалась равной **373,4 миллиарда рублей**.

Так вот, на фоне бесконечного ролота в народе о выгоде государства от продаж питей нам не кем-нибудь, а группой экспертов государственной службы, подобно грому, явлена та чудовищная правда, которая скрывалась чуть ли не столетия. Это **тринадцатикратное чёртоводюжинное превышение ущерба над выручкой** бьёт наповал все и всякие сказки, мифы и легенды, а также «разговорчики в строю» о какой-то там пользе чего-то и какого-то веселья через край. Себестоимость пьяной жизни не лезет ни в какие ворота – вот в чём вопрос!

И ведь это только часть трагедии. Ущерб – это гибель иувечье людей, утрата материальных ценностей (жилья и прочего), горе родных и близких, убиенных зельем. Другая часть этого чудовища алкобизнеса – кормление своим кровным рублём, ибо за копейки производимый спирт пьющий сегмент России платит на свою гибель пять триллионов рублей в год!!! На эти деньги можно построить двенадцать Крымских мостов. Вы где-нибудь встречали подобную СВЕРХНЕЛЕПОСТЬ?? Я лично не встречал.

Сначала была радость от вести, что Госдума обнародовала истинную картину алкогольных потерь, но радость длилась не долго. Пришла тревога за то, что не даст алкогольное лобби осуществить задуманное по сдерживанию алкогольной чумы и 2-й тыловой фронт России продолжит свою смертоносную жатву.

Тревога тревогой, а теперь в руках у трезвеннического движения и здоровых сил общества стенобитное орудие большой мощности. Повторюсь, что на фоне приведённого выше вполне официально подданного 13-ти кратного превышения алкогольного ущерба над выручкой в Госбюджет теряют смысл и силу практически все аргументы за сохранение в обществе малых следов потребления пока ещё легального наркотика №1 (классификация по определению Всемирной организации здравоохранения). Надо думать, что раз свершился подобный шаг, дающий нам в руки средство воздействия на личности и на массы, значит, были к тому причины. Назовём следующие: 1) повседневная работа трезвеннических организаций; 2) десантирование в Госдуму народного артиста России Николая Петровича Бурляева, доцента Международной Академии трезвости; 3) образование в Думе депутатской группы, выступающей за трезвость; 4) засылка в Думу народного проекта «Сознательно трезвая Россия» от А.А. Зверева; 5) отдельные резонансные инициативы (Андрей Тумашов, Владимир Казанцев и др.); 6) письма в Думу и Совет Федерации (лично от меня около двухсот); 7) СВО на Украине и связанные с алкоголем издергки мобилизации.

Закончну стихотворением:

Час прОбил – взорван лёд, маячит высь.  
Берёмся за багры крашить заторы,  
Но с болью в сердце не подвинуть горы  
И нам без вас, друзья, не обойтись.

Сосредоточив всё своё внимание на самом главном, не пояснил, что же предлагается нового в законопроекте. Пока не радикальное, но нужное: локализовать продажу спиртного в спецмагазинах, убрав пиво, вино, водку и прочую отраву из «Магнитов», «Пятёрочек» и всего прочего, чтобы дети, приходя в магазин, не приобщались к этой варварской «культуре» потребления наркотических веществ. Перемещение спиртного в спецмагазины снизит и потребление спиртного: статистика свидетельствует, что часто покупатели приобретают алкоголь спонтанно, под влиянием минутного воздействия: пришёл в магазин за хлебом, увидел бутылку пива и купил её. Алкобоби будет биться за сохранение сложившегося к сегодняшнему дню положения, торговцам зельем новшества, отнимающие у них прибыль, не нужны. Устоим ли?

Лев Сергеевич КОЗЛЕНКО, ветеран труда и трезвеннического движения СССР – России, член правления Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья с 1987 года, кавалер «Ордена М.Д. Челышова», кандидат медицинских наук

23 августа 2023 г.



## «ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С... ЛЮБВИ»

26 августа 2023 года второй раз в этом году на сцене актового зала Дома трезвости зрители увидели литературный вечер «Всё начинается с... любви». Представили его артисты театральной студии «Абрикос» под руководством режиссёра-постановщика Дарьи Олеговны Сафоновой. И если весной на сцену выходили в основном школьники, то теперь всё больше – студенты колледжей и вузов: многие абрикосовцы окончили школу, а Полина Самоседкина сделала первый шаг в профессию – поступила в Саратовский театральный институт.

Один из первых номеров как раз и представила Полина, она разыграла в лицах юмористический рассказ Саши Чёрного «Городская сказка». Сольные номера увидели зрители также в исполнении Екатерины Колбасенко – умортительную юмореску М. Москвиной «Моя собака любит джаз»; Полины Зениной – стихотворение Марины Цветаевой «Дама в голубом»; Арины Кулдашевой – отрывок из романа Валентины Мухиной-Петринской «Обсерватория в дюнах». Арина сама предложила показать сценку полёта на воздушном шаре, так понравилось ей произведение нашей землячки Валентины Михайловны Мухиной-Петринской, писателя-романтика середины XX века. Отрадно, что новое поколение обращается к классике советской и русской литературы: Полина Самоседкина прочитала отрывок из романа Льва Толстого «Воскресение», познакомив зрителей с любовными переживаниями Катюши Масловой.

Кроме сольных номеров, о любви на сцене по-



Полина  
Самоседкина



Екатерина  
Колбасенко

вестовали отрывки из спектаклей, в коих были заняты по два-три актёра. Юмористическую линию продолжили Анна Варламова, Карина Сучилина и Анастасия Толчина, разыграв сказку об... озорных крокодилах. Их представили Аня и Карина, а наставницей профessionistsкой и усмирительницей-воспитательницей выступила Крунтильда Каэмизировна в блестательном исполнении Анастасии.

Все номера шли под музыку, её подобрала звукорежиссёр и звукооператор Ксения Леонова, музыкальное сопровождение подчёркивало то, на чём хотели сделать акцент артисты. В одной из сцен Ксения сыграла пианистку: действие её происходит на концерте в филармонии, герои слушают Шопена, и этот концерт становится началом их любви. Отрывок из пьесы Леонида Зорина «Варшавская мелодия» открывал литератур-

ный вечер, на сцене – Арина Кулдашева (её героиня – студентка-полячка Гелена) и Святослав Евтеев (только что демобилизованный советский солдат, действие происходит в декабре 1946 года в Москве). Эту сценку – знакомство студентки консерватории и рабочего парня – зрители уже видели на первом вечере, и она так понравилась зрителям, что режиссёр Дарья Сафонова решила рассказать, что же было дальше. Завершало литературный вечер 26 октября объяснение в любви в новогоднюю ночь, герой Святослава сделал предложение героине Арины, на этой высокой ноте любви и шквале аплодисментов и завершилось театральное действие, которое студийцы готовили два месяца: подбирали репертуар, репетировали, изготавливали декорации (одно лягушиное болото для крокодилов чего стоит! – старались сценографы Константин Золотарёв, Аня Варламова, Насти Толчина, Карина Сучилина и Аниссия Колесникова).

Всё впереди у юных артистов студии «Абрикос» – и учёба, и приобретение профессии, и счастливая любовь. Когда актёры вышли на поклон, вспомнился слоган скаута Артёма Бунякина: «По жизни с трезвостью иди и встрети счастье на пути». Хочется верить, что эти стихи – о наших артистах и обо всех, кто решил сохранить свою природную трезвость.

# ВНЕ ЗАКОНА!

**В Госдуме хотят полностью запретить вейпы в России**

Депутат Государственной Думы Ярослав Нилов предложил полностью запретить продажу вейпов. «Эта гадость травит людей изо дня в день. Расти число онкологических заболеваний, случаев детской инвалидности. Это опасные игрушки, которые привлекают детей яркостью, красивой формой», — пояснил парламентарий. В качестве примера он привёл Казахстан. Там члены межведомственной комиссии проголосовали за запрет продажи, импорта, экспорта и производства электронных сигарет, жидкостей и ароматизаторов к ним. Как говорится, а чем мы хуже? Вот и депутат Госдумы Султан Хамзаев так подумал. «Считаю, что в конечном итоге мы также поступательно придём к полному запрету вейпов в России. Буду добиваться этого и призывать своих коллег. <...> Тем более именно через наши братские страны вейпы и прочие электронные сигареты завозятся в Россию», — процитировало парламентария РИА «Новости». Хамзаев уверен, что ограничения на вейпы должны стоять

Скаутский клуб «Перекрёсток», созданный в Доме трезвости, — это объединение подростков и их педагогов, организация интересного неформального досуга тех из них, которые заинтересовались скаутингом.

Клуб закрепляет позитивные изменения, содействует формированию нового круга общения и новых социально-значимых интересов. Кроме организации досуга в клубе предлагается помочь специалистов Дома трезвости в социальной помощи: консультации психолога, юриста, социального работника. При клубе работает консультационный пункт для родителей подростков.

В ходе проекта дети и подростки под руководством активистов молодёжного трезвеннического движения в интересной

## В АЗОВ – НА ШТУРМ КРЕПОСТИ

**В Азов – на штурм крепости попали 4 августа 2023 года скаут-лидер отряда «Сварог» Илья Алексеевич Дементьев (психолог Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья) и скауты его отряда Егор Мартынов, Вика Панжукова и Юлия Янина. «Сварожцы» увлекаются исторической реконструкцией, и их пригласил в поездку Максим Александрович Жуков, председатель Саратовского регионального отделения общероссийского общественного движения «Клубы исторической реконструкции России».**

В 1641 году донские казаки выдержали многомесячную осаду в городе Азов, отбиваясь от превосходящих сил турецкого войска. И хотя нашим донцам пришлось уйти (царь Алексей Михайлович не поддержал стремление казаков выйти на берег южного моря, посчитав этот шаг преждевременным), но слава донцов-молодцов живёт в веках, и вот уже семнадцатый раз правительство Ростовской области, министерство культуры Ростовской области, Азовский музей-заповедник при поддержке Законодательного Собрания Ростовской области и администрации города Азова проводят масштабный фестиваль Донского региона — «Осада Азова», приглашая на него патриотов из многих городов, вот и в Саратов прислали автобус, благодаря чему два десятка наших земляков-реконструкторов приняли участие в этом зреющим мероприятии. События середины XVII столетия воссоздали более двухсот человек из 35 военно-исторических клубов городов России: Москвы, Коломны, Тулы, Саратова, Энгельса, Саранска, Пензы, Пятигорска, Волгограда, Борисоглебска, Ростова-на-Дону, Зернограда, Шахт, Егорлыка, Морозовска, Аксая, Таганрога, Матвеева Кургана, Волгодонска.



Нашим скаутам досталась роль... татар, потому-то и наряд им выделили соответствующий, и вооружили трёхметровыми пиками — точными копиями тех, что хранятся в музеях. Кстати, устроители фестиваля организовали всем желающим экскурсии в краеведческий музей и в музей пороха. Наши скауты, конечно же, не преминули узнать много нового, познакомившись с экспозициями музеев.

Ещё успели в первый день по-

фотографироваться на фоне местных достопримечательностей — памятников историческим лично-

## Борьба с вейпами в России уже сейчас

Тем временем в России уже вовсю борются с распространением вейпов и в целом курительных предметов, в числе которых и сигареты. Например, Госдума приняла в окончательном чтении законопроект, который долженнести изменения в статью 18 федерального закона «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма, последствий потребления табака или потребления никотинсодержащей продукции», который как раз и регулирует потребление такой продукции.

Когда закон одобрит Совет Федерации и подпишет президент, то поездках по стране нельзя будет иметь при себе: больше 5 единиц никотинсодержащей продукции, причём объём никотинсодержащей жидкости на эту пятёрку не должен превышать 20 мл. (исключение здесь составляют только изделия с нагреваемым табаком); больше 250 г бестабачной смеси для нагревания.

А в конце апреля 2023 года президент России Владимир Путин подписал закон о запрете продажи вейпов детям и подросткам. Новые правила вступили в силу с 1 июня. Теперь их нельзя продавать на ярмарках, выставках и в автоматах. Грубо говоря, электрон-

ные сигареты в каком-то смысле уравняли в правах с обычными. Но депутаты уже задумывались о запрете вейпов. По новым правилам с 1 июня 2023 года вейпы можно купить только в магазинах и павильонах. Никак по-другому, в том числе через интернет, их продавать нельзя.

Вейпы теперь нельзя выставлять на прозрачных витринах: их можно поместить в закрытые шкафы к обычным сигаретам. Вытащить наружу электронку можно, если покупатель (совершеннолетний, конечно) хочет посмотреть на товар. Кстати, делать скидки на вейпы теперь тоже нельзя, как и рекламировать их.

dzen.ru

## ОТ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ

### «ВОПРЕКИ»:

Первыми запретили продавать вейпы детям законодатели Саратовской области: единиц ещё пять лет назад, прислушавшись к мнению общественных организаций, прежде всего Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья. И вот хорошая весть — законодатели России хотят изъять из нашей жизни эти губительные устройства. Такое решение можно только приветствовать.

здорового образа жизни, подростки на своём опыте понимают преимущества трезвого и здорового образа жизни.

Проведено уже несколько встреч добровольцев проекта из числа педагогов и членов штаба клуба «Перекрёсток», обсуждаются планы работы по проекту, проведено обучение скаутов оказанию первой помощи, начались подготовка к празднику трезвости.

В рамках проекта «Здоровый выбор» начались занятия в кружке робототехники и театральной мастерской «Абрикос». Такие практики полезны не только тем, что целевая аудитория овладевает современными компетенциями, но и тем, что наглядно и доказательно демонстрирует школьникам преимущества трезвого досуга и конструктивной самореализации.

санта, клуб «Перекрёсток», скаутский слёт с участием представителей различных партнёрских организаций и профильных групп, технический кружок и театральная мастерская «Абрикос», работа в социальных сетях.

Наиболее успешные участники получают возможность продолжить обучение в профильных клубах и партнёрских организациях. Взаимодействуя с молодёжным трезвенническим активом, участвуя в мероприятиях общества трезвости и пропаганде

самой, которая помогала нашим донцам, Азовским сидельцам, отражать атаки войск Османской империи. Именно у той стены и развернулись баталии на следующий день. Ныне тот пятёрач — территория объекта Азовского музея-заповедника «Валы Азовской крепости». Двадцать тысяч зрителей воюючи (а сколько на экранах, установленных в городе — не под-

лизованном казачьем подворье. В течение дня все желающие могли посетить тематические экскурсии и интерактивные программы. На объекте музея под открытым небом «Госпитальный сад» прошло мероприятие «Сад здоровья в Азове», на которой гости узнали историю создания аптекарских огородов в России и Европе, познакомились с лекарственными растениями, произрастающими на необычном музейном объекте, насладились ароматным и полезным чаем.

Зрелище же реконструкции событий 382-летней давности было впечатляющим: гремели самые настоящие пушки (места падений «ядер» обозначали взрыв-пакеты), стреляли атакующие и держащие осаду из самодельных пищалей. Ну, а наши скауты-копейщики, согласно отведённой им роли, шли в атаку с копьями на-перевес.

Кульминацией музейных мероприятий стала вечерняя театрализованная программа «Кушать подано» (совместный проект музея и театра «КУЛ-ШОУ»). Её посетители познакомились с гастрономическими традициями русской кухни, услышали интересные истории о происхождении праздничных и будничных блюд, напитков и специй. Завершилась праздничная программа красочным салютом и — приглашением на XVIII военно-исторический фестиваль «Осада Азова», его планируют провести в первую субботу 2024 года.

# ПАМФЛЕТ ПРОТИВ КУРЕНИЯ

опасно для здоровья. Увы, в интернете отыскалась лишь книга «The Case Against the Little White Slaver» на языке оригинала. На русский язык её не переводили?

Не жаловал Форд и любителей выпить. 2 сентября 1922 года на его заводах появилось предупреждение, что любого, от кого будет нести запахом пива, вина или более крепких спиртных изделий, ждёт немедленное увольнение с работы. Кстати, ныне действующее законодательство в нашей стране гораздо либеральнее: пункт «б» статьи 81 Трудового Кодекса Российской Федерации 2002 года «Расторжение трудового договора по инициативе работодателя» гласит, что администрация может уволить работника в случае «появления работника на работе (на своём рабочем месте либо на территории организации — работодателя или объекта, где по поручению работодателя работник должен выполнять трудовую функ-

**Когда кажется, что весь мир настроен против тебя — помни, что самолёт взлетает против ветра.**

Генри Форд

цию) в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения». Как видим, в нашем законодательстве ни о каком запахе речь даже не идёт, а само состояние опьянения ещё и доказывать нужно. Ну, конечно, Форд был «безжалостным эксплуататором», не соблюдавшим права эксплуатируемых им рабочих, в том числе и склонных к употреблению спиртного. Чуть что — «расчёт в зубы», ибо какого качества работы можно ожидать от человека с «похмельным синдромом», а качество — одна из главных ценностей фордовского производства.

Со времени выхода книги «Дело против маленького белого работодателя» минул век, новые исследования учёных подтвердили правоту Генри Форда о вреде курения и спиртного. Ныне не стоит самообольщаться тем, кто употребляет алкоголь, курит якобы «в меру», якобы, когда хочет (а когда не хочет — то не пьёт и не курит). В действительности же интенсивность систематического воздействия разного рода дурманов на психику людей такова, что говорить о трезвости их духа не приходится. Тем самым индивид, допускающий в своём рационе разные дурманы и психотропные вещества в любом количестве, — уже сходит с того пути, на котором он может стать человеком и осуществлять Божий Промысел. Особенно это кажется тех, кто уже убедомлён об этом, но продолжает настаивать на том, что волен жить так, как ему захочется.

Также была приведена статья одного из учёных, который говорил, что «от курения папирос человек бледнеет, тупеет и в конце концов его постигают спазмы и паралич». Как бы сейчас сказали, Форд агитировал за здоровый образ жизни всеми имеющимися у него способами, пусть даже на него могли подать в суд за клевету производителя сигарет.

Хотелось бы процитировать мнение американцев, более века назад утверждавших, что курение

**Попечительства о народной трезвости, действовавшие в России с 1895 года до 1917 года (в Саратовской губернии – в 1901–1917 годах), призваны были контролировать соблюдение правил торговли алкоголем, распространять информацию о вреде пьянства, способствовать организации здорового досуга и лечению страдающих запоем, содействовать деятельности обществ трезвости. В действительности же они не решались контролировать торговлю спиртным, в редких губерниях лечили алкоголиков. К чести наших земляков, лечебницу для алкоголиков открыл губернатор Столыпин в 1904 году, подобные заведения принимали больных ещё в Киеве (открыта лечебница в 1900 году), Москве (1902), С.-Петербурге (1903), Астрахани (1904) и Вятке (1904). Упор активисты попечительства делали на просвещение: устраивали чайные, открывали библиотеки-читальни, содержали народные театры, дабы у горожан и сельчан был трезвый досуг. Сегодня мы знакомим читателей газеты с библиотеками, открытыми попечительствами в Саратовской губернии. Наш рассказ основан на отчётах губернского и уездных комитетов попечительств о народной трезвости за 1902–1912 годы, хранящихся в библиотеке Государственного архива Саратовской области.**

В Саратовской губернии попечительства созданы в июле 1901 года (вслед за введением на её территории винной монополии), к тому времени в России начинали вводить всеобщее начальное образование, так что читателей даже в отдалённых сёлах было предостаточно. В отличие от библиотек, так что открытие читален на средства попечительств пришлось как нельзя кстати.

«В Камышине, несмотря на его 20-ти тысячное население, нет публичной библиотеки-читальни, и роль такой библиотеки само собою стала играть библиотека-читальня при чайной-столовой попечительства о народной трезвости», – сообщалось в отчёте уездного попечительства за 1903 год. В том году в Камышинской библиотеке насчитывалось 678 книг. Книгу можно было взять домой, заплатив пять копеек, и вернуть её не позднее месяца. Деньги шли в казну попечительства. В том же 1903 году библиотекарь перечислил в попечительство 21 рубль 65 копеек, выдав 1084 книги 403 читателям. Всего же читальную посетили за год 17458 человек, не только взрослых, но и детей 10-15 лет.

Впрочем, платные библиотеки не прижились, в большинстве читален доступ к знаниям был бесплатный. Попечительства, ограниченные в средствах, стремились и библиотеки устраивать «на общественных началах». «Библиотека в селе Сосновой Мазе, открытая 1 января 1906 года, помещается в строжке школы бесплатно, плата производится только библиотекарю – 10 рублей в месяц (отчёт Хвалынского попечительства за 1907 год, с. 31).

Одна из первых член-читателей в Саратовской губернии – в селе Сластушкинское Аткарского уезда. Её открыли 6 декабря 1901 года тщанием Петра Аркадьевича Слепцова, в ту пору земского начальника уезда, почётного попечителя церковноприходских школ в Аткарском уезде. На досуге Пётр Аркадьевич писал рассказы и статьи по сельскому хозяйству и народному образованию, печатал их в журналах «Вестник Европы», «Русская мысль», «Жизнь». В 1901 году часть этих рассказов вышла отдельной книгой «Либераль», изданной под псевдонимом «П. А. Досужин».

Деятельное участие в открытии этой чайной-читальни приняли члены-соревнователи уездного попечительства Р.С. Нефё-

519 книгами». (Хвалынский уезд, 1911 год). Хотя, возможно, тот купец был родом из того села, или же что-то другое подвигло его прийти на помощь в беде?

К сожалению, в отчётах не так часто называют имена библиотекарей – этих скромных тружеников, дававших большую и нужную

саратовские коллеги выделили и для Хвалынской бесплатной библиотеки.

В сёлах библиотеки попечительств становились центрами распространения знаний о вреде спиртного, и селяне не только старались ограничивать потребление вина и водки (к чему и призывали попечительства), но и выступали, так



Вольск. Народная читальня. 1900 г.

## «ДЛЯ СВОЕЙ ПОЛЬЗЫ И ПРИМЕРА ДРУГИМ»

дов, Д.К. Курылёв.

Первые три года чайной-читальни заведовал Сочнев, в ноябре 1904 года его сменила Мачильская. Чайная принимала посетителей с 7 утра до 9 часов вечера.

Изюминкой заведения стал граммофон – новинка в глубинке. Приобрели 80 пластинок, и чтобы они не так быстро изнашивались, разделили их на семь стопок – по числу дней недели. Пластинки – на все вкусы: оркестровые, хороевые, русские народные песни, шуточные, русские романсы, оперные, духовые, соло на разных инструментах.

«Из всего репертуара наибольшим успехом у посетителей чайной пользуются русские народные песни и хоры», – отмечалось в отчёте за 1904 год. С началом русско-японской войны Пётр Аркадьевич ввёл в чайной публичные чтения новостей: по очереди газеты читали вслух для посетителей священник С.И. Смирнов, диакон Н.И. Лавров, члены-соревнователи попечительства Д.К. Курылёв, Р.С. Нефёдов.

Библиотеки открывались и пользовались популярностью в народе там, где находились энтузиасты, стремившиеся нести свет просвещения. Это были не только сельские интеллигенты, но и владельцы «дворянских гнёзд», как граф Василий Петрович Орлов-Денисов, предводитель дворянства Вольского уезда.

На свои средства он в 1905 году открыл и стал содержать чайную-читальню в своём имении Шиханы (ныне город Шиханы). «Вместе с сим Его Сиятельство, не испрашивая у Комитета никаких затрат, – отмечалось в отчёте Вольского уездного попечительства, – просил считать чайную в ведении Комитета. Комитет с большой благодарностью принял такое предложение».

Библиотека в Шиханах пополнила список народных читателей: в 1907 году в Вольском уезде действовала 51 библиотека.

Случалось, принимали дар и от посторонних: «В отчёмном году помещение Болтуновской библиотеки сгорело с 574 книгами, но благодаря пожертвованию астраханского купца Скрипинского библиотека в отчёмном году приобрела 176 капитальных сочинений, так что к концу года библиотека располагала

работу. Их фамилии иногда встречаются в бухгалтерских документах.

В «Отчёте Хвалынского уездного комитета попечительства о народной трезвости» опубликован отчёт ревизионной комиссии, из него узнаём: в 1909 году заведующему Широко-Буеракской библиотеки-читальни имени Павленкова Н.А. Семёнову выдано 100 рублей. В те годы в том селе (оно и поныне – напротив Балакова, на правом берегу Волги) жил Николай Александрович Семёнов, управляемый удельным имением.

Вероятно, он и заведовал по совместительству библиотекой. Николай Александрович – ничем не примечательный служащий. А вот его сын Николай (в 1909 году ему исполнилось 13 лет и он учился в Вольском реальном училище, приезжая в Широкий Буерак на выходные) вписал свою весомую строку в мировую науку, открыв в 1930-х годах ценные разветвлённые химические реакции, за что и удостоился Нобелевской премии.

Хвалынские попечители о трезвости приводят список периодики, выписываемой для библиотек: 1) «Волга», 2) «Саратовский Листок», 3) «Русское слово», с журналом «Искра», 4) «Нива», 5) «Вокруг света», 6) «Природа и люди», 7) «Русский Паломник», 8) «Крестьянское земледелие», 9) «Задушевное Слово», старший возраст, и др.

Газетами и журналами

при библиотеках-читальных пользуются не только местные жители, где существуют библиотеки, но и окрестные деревни, в которых при всём страстном желании крестьян почитать и узнать последние новости, зачастую нельзя достать ни одной газеты». Губернский комитет попечительства субсидировал редакцию «Саратовских губернских ведомостей» и бесплатно рассыпал выходившие номера газеты во все учреждения уездных попечительств – в чайные, в библиотеки.

Несмотря на ограниченность в средствах, губерния старалась откликаться на просьбы с мест. В 1911 году Хвалынский уездный комитет похлопотал за татарскую библиотеку в деревне Старая Мостяга, и губернский Комитет выделил на приобретение книг для этой библиотеки 100 рублей. Такую же сумму

сказать, со «встречным плафоном»: «При открытии библиотеки в одном селении Кузнецкого уезда при школе, содержимой православным миссионерским обществом, крестьяне того селения 30 декабря 1903 года письменно постановили, для своей пользы и примера другим, не употреблять пока на один год никаких спиртных напитков, не позволяя себе грубых развлечений, относиться покорно к начальству и почтительно к старшим. Остаётся пожелать, чтобы такое полезное начинание окрепло и нашло себе почву в народе».

Особенно важно открывать глаза молодёжи. Активисты Хвалынского попечительства в отчёте за 1911 год рассказали об интересном начинании: привлечении к агитации за трезвость учителей, которые на уроках трезвости стремились «открыть, с одной стороны, глаза людям на то разрушающее действие, которое производит алкоголь в организме человека, и с другой стороны отвлечь, по возможности, население от чрезмерного употребления спиртных напитков, для чего во все школы уезда, разных ведомств, были разосланы брошюры антиалкогольного содержания; учащие по этим брошюрам вели беседы с учениками старших отделений, и таким образом, начала трезвости в жизнь человека проводились через школы, как лучшие проводники, учащие по этим же брошюрам вели за плату чтения для народа и собеседования о вреде пьянства».

В Российской империи попечительства о народной трезвости содержали тысячи просветительских заведений: в 1904 году библиотеки-читален, подведомственных попечительствам, насчитывалось 3606, а в 1910 – уже 3915. Библиотекари тех читален внесли весомый вклад в отрезвление страны, в дело освобождения от кабачков: с введением «сухого закона» потребление алкоголя на душу населения упало почти до нуля. В те годы наша страна была самой трезвой в мире.

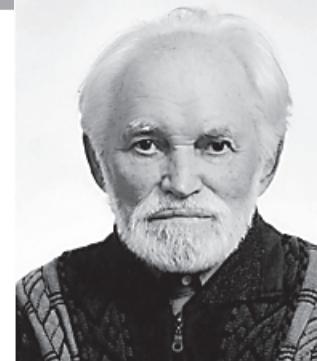
Нам есть к чему стремиться, и тот опыт убедительно доказывает: жизнь в трезвости не утопия, а опыт, завещанный нам предками.

## УРОК ХИМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ № 2 ОТ ПРОФЕССОРА Л.Е. ПОПОВА

Прежде, чем рассмотреть особенности воздействия алкоголя на наиболее важные органы и системы человеческого организма, заметим, что, говоря о восстановлении травмированных тканей у человека, необходимо иметь в виду два обстоятельства:

1. Способность к регенерации с возрастом ослабевает, поэтому необходимо иметь в виду два обстоятельства: восстановление функций органов, испытавших алкогольную травму, с годами становится всё менее полным. Дегенеративные изменения внутренних органов, физическая и личностная деградация человека, связанные с систематическим отравлением алкоголем, с возрастом ускоряются.

2. Постоянное употребление алкоголя ведёт к значительному снижению регенерационной способности тканей, заживление всех ран, выздоровление после перенесенной болезни у систематически пьющих происходит медленнее, чем у трезвенных, течение многих болезней у пьющих



захожняется и часто приобретает хроническую форму.

Таким образом, алкоголь непрерывно доставляет нашим врачам огромный объём работы: им приходится лечить болезни, систематически поддерживаемые и усиливаемые самими больными. Трудно вообразить, насколько могла бы шагнуть вперед медицина, если бы на ней не висели тяжкий грузом миллионы людей, добровольно вызывающих у себя букет болезней, прямо или косвенно связанных с употреблением алкоголя (нередко даже умеренным).

## АЛКОГОЛЬНАЯ ИНТОКСИКАЦИЯ: РЕЗУЛЬТАТ НАЛИЦО

**Кровеносная система.** Влияние алкоголя на сердечно-сосудистую систему сложно и многообразно. Алкогольный тромбоз сосудов, обеспечивающих кислородом сердечную мышцу, приводит к отмиранию групп её клеток (диффузные поражения, микроДИФФАРКТЫ). Между тем, сердечная мышца (миокард) почти не регенерирует: деление её клеток – миоцитов – практически прекращается в первые месяцы жизни человека. На месте погибших мышечных тканей образуются рубцы. Нагрузка на сохранившиеся клетки миокарда возрастает, частичная компенсация утраченных клеток достигается гипертрофией оставшихся.

Хорошо известны внешние проявления нарушений кровеносной системы у людей, часто употребляющих спиртное. По мере того, как алкогольный тромбоз приводит к снижению тонуса мышц сосудов и к нарушению их иннервации. Вследствие этого уменьшается гибкость кровеносной системы, её способность реагировать на изменения условий внешней среды и состояния организма.

Хорошо известны внешние проявления нарушений кровеносной системы у людей, часто употребляющих спиртное. По мере того, как алкогольный тромбоз приводит к защемлению сосудов всё более крупного калибра, на коже лица появляются хорошо различимые невооружённым глазом красные прожилки, которые по мере увеличения количества выпитого образуют всё более плотную сетку. Сначала такая сетка обнаруживается на наиболее кровоснабжаемом участке (нос, скулы, уши). Затем, если алкогольная интоксикация продолжается, румянец охватывает всё лицо, шею. От многочисленных микроАНЕВРИЗМОВ нос не только приобретает сизый цвет, но даже увеличивается в размерах (нос «сливою»).

Алкогольное изменение окраски носа, раз появившись, сохраняется на всю жизнь. А это означает, что нарушения кровеносной системы, вызванные алкоголем, необратимы.

И, следовательно, они накапливаются с увеличением количества выпитого, а дальше уже не трудно догадаться, что разнообразные хронические заболевания внутренних органов (и тем более сердечно-сосудистые заболевания), которые начинают нас всё более беспокоить с возрастом, могут быть непосредственно связаны с теми встречами, проводами, банкетами, на которых мы производили тосты и осушали бокалы.

Алкогольное изменение окраски носа, раз появившись, сохраняется на всю жизнь. А это означает, что нарушения кровеносной системы, вызванные алкоголем, необратимы.

И, следовательно, они накапливаются с увеличением количества выпитого, а дальше уже не трудно догадаться, что разнообразные хронические заболевания внутренних органов (и тем более сердечно-сосудистые заболевания), которые начинают нас всё более беспокоить с возрастом, могут быть непосредственно связаны с теми встречами, проводами, банкетами, на которых мы производили тосты и осушали бокалы.

А вот данные медицинской статистики (А.К. Качаев). Среди мужчин, систематически употребляющих алкоголь, сердечно-сосудистые заболевания встречаются в 22 раза (!) чаще, чем у непьющих людей. То есть вроде бы безобидное изменение окраски лица у любителей выпить свидетельствует о тяжёлых, а то и просто катастрофических нарушениях кровообращения в масштабах всего организма.

Кстати, высказывающееся ранее мнение о том, что спиртные изделия будто бы препятствуют развитию атеросклероза, не подтвердилось. Как установил известный отечественный терапевт А.Л. Мясников, алкоголь относится к числу факторов, способствующих развитию этого заболевания.

**Валерий  
Кипелов:**

# «Я ДЛЯ СЕБЯ ЗАКРЫЛ ЭТУ ТЕМУ»

Интернет-канал «Чучхе» в прошлом году выложил в сеть интервью с лидером группы «Ария» Валерием Кипеловым. Ведущий, предваряя разговор, заметил, что певец уже более четверти века свободен от спиртного, и первый вопрос к нему:

**— Валерий Александрович, какие были первые полгода и как про текала борьба?**

— Я до 1995 года употреблял умеренно. Просто я в какой-то момент понял, что нет такой необходимости, я могу совершенно спокойно от этого отказаться. Я понял: это мне не надо. Это не помогает мне ни в работе, голос мой от этого лучше не становится. Примерно такая же ситуация была с наколками: у меня наколок никаких нет.

**— Многие считают, что без алкоголя рассыпется их амплуа, то есть «я не пью и становлюсь из гоем».**

— Кто-то придумал себе историю, что это позволяет расслабиться — большое количество концертов... И на самом деле было у нас огромное количество концертов, мы умудрялись играть по три, по четыре, по пять, а рекорд был — семь концертов, сольных, никакой фонограммы! И без допинга, абсолютно! Но просто настал какой-то момент, тем более, что были непростые времена — 1995 год. И это был переломный рубеж, и несмотря на такую сложную ситуацию, и в семье возникли проблемы: стало меньше денег. И как-то так случилось, что я просто сказал себе: завтра я не пью. Не знаю, может быть, у меня папа был для меня всегда примером большим. Он всегда подвигал меня к спорту, мама — как-то больше к музыке, к творчеству, а папа хотел сделать из меня спортсмена — футболиста или хоккеиста. Он сам несостоявшийся спортсмен. И он привил мне здоровый образ жизни. То есть когда я ещё в школу ходил, он заставлял меня вставать часов в шесть, максимум в полседьмого, чтобы я сделал с утра зарядку: была по радио тогда передача пионерская «На зарядку становись!» А мне с утра было так тяжело, а он вставал ещё раньше, ему надо было идти на завод, нефтеперерабатывающий, и он с утра обливался, делал зарядку и всё время меня сподвигал к этому.

**— Обидно, что многие ваши коллеги по цеху поспивались?**

— Обидно! Обидно, поскольку это был непростой период, это были времена перестройки, когда люди не могли себя найти, когда всё изменилось, особенно в рок-музыке. То есть если в популярной музыке были другие тенденции, а в рок-музыке всё заглохло. С 1992 года по 1994 год я работал сторожем. Но я верил, что этот период пройдёт, всё это рано или поздно закончится, наступят светлые времена.

**— Мы на нашем канале часто говорим, что игра, заигрывание со спиртным заканчивается очень плохо. Человек думает, что если он выпил на уикенд или вечером бутылку пива — это всё нормально: это культура**

пития. Но, как правило, показывает опыт, что после сорока у человека начинаются серьёзные проблемы, так ли это?

— Не всегда так. Но у нас железное правило: никогда никто в группе не выходил на сцену нетрезвым. Это — табу, запрещено! И я не бегаю за ними, не смотрю. Главное — они сами это осознали: если мы выезжаем на гастроли — это работа, и в первую очередь это должно быть честное отношение к самому себе. Ты должен быть всегда в форме.

**— Что вы скажете людям, которые сегодня, превозмогая недуг алкогольный, сражаются с зелёным змеем?**

— Я бы хотел всем им пожелать упорства, удачи и веры в себя: нет такого змия, с которым нельзя было справиться. Вырабатывайте в себе такую силу воли, силу духа, что я могу с этой проблемой справиться. А когда вы себе говорите: «Да ладно, я там завтра, я послезавтра... Да я что, не смогу бросить?» Если вы понимаете, что спиртное мешает вам, то лучше от этого избавиться. Раз и навсегда. Я для себя радикально закрыл эту тему. Точно так же я поступил с курением. Курил до одиннадцатого года, а потом сказал себе: завтра я не курю! Я себя проинструктировал — ходил возле табачных киосков... Вообще-то, я не очень курильщик был: голос надо было беречь. Завтра я не курю! Я понимал, что со временем это мне начинает вредить, голос мой начинает портиться. А я очень хотел сохранить себя для своей дальнейшей карьеры. И потом — меня окружают молодые ребята, лет на восемнадцать моложе, и я их на это дело сподвигаю.

Полностью интервью с заслуженным артистом России Валерием Кипеловым, которому 12 июля 2023 года исполнилось 65 лет, можно посмотреть по ссылке <https://youtube.com/watch?v=EdkL6BI5vQ&feature=share>

## Публикуют отзывы зрителей на беседу с певцом

@XxBETEPXX: «Человек, вызывающий чувство глубокого уважения. Ни пьёт, ни татух, ни ругается, при этом интересный человек, и музыкант. Спасибо Валерию, за его творчество».

@user-ob7ge9rpb: «Валерий Александрович — крепкого здоровья Вам, творческого долголетия, мира, добра и всех благ! Гордость нашей страны, реально один из самых сильных голосов (лирический тенор)! Настоящий рокер, старая закалка! Правильное отношение к жизни, пример для молодёжи!»

@FranceChampion-ozbpi: «Знаю этого Человека. Слушал со школы его песни. Хочу завязать с алкоголем. Было очень интересно послушать. Постараюсь взять с него пример!»

@user-ul6rh6ss7w: «Помню, папа мне в молодос-

**Легенда  
русского рока  
рассказывает,  
как он  
бросил пить  
и почему  
даже не курит**



ти говорил, дни, когда ты бухал, просто вычеркнул из жизни. Светлая память...»

@feosealeo: «Когда-то случайно прочитал в журнале, что Валерий бросил пить и курить, когда создал семью, я зауважал его очень сильно. Кто из нас способен на такое? К его творчеству отношусь спокойно, но как человека уважаю безмерно. Даже сейчас слушаю Валерия и очень сильно заряжаюсь его скромностью и верой в светлое».

@alexnik6673: «Аналогично, с 2008 года не курю и не пью, понял, что это всё навязанное. Валерий мой лодец!»

@user-jl8yo2du7r: «Валерий, спасибо вам за ваше творчество! Рок навсегда в моём сердце. Не просто я наткнулся на это видео, я тоже в меру выпиваю и хочу забросить это дело. Но, как Валерий сказал, завтра, чуть позже в голове сидит. Спасибо вам и за ваш пример».

@user-e11sq9m w7t: «Очень уважаю «Арию» и, конечно, Валерия Александровича Кипелова! Без всякого гламура, пафоса, просто обычный человек, который сделал в СССР такую легендарную команду! Которая и по сей день актуальна и будет всегда такой! Голос обалденный! Здоровья Валерию и всем участникам «Арии». Я тоже бросил пить в том году и очень рад, что нашёл силу воли! Всем поклонникам «Арии» уважение!»

@grafinya\_kvartovkina: «Кайф. Впервые узнаю, что он абсолютный трезвенник, огромное уважение, т.к. сама отказалась от этого яда и не понимаю теперь тех, для кого это остаётся нормой!»

@user-sc6rk6iz1w: «Хороший, классный, вменяемый, не гонит пургу. Должь бы до его лет и так сохраниться. И к тому же очень круты!!!»

@user-mi2in1ggq1y: «Согласна с Валерием, здесь человек должен сам для себя решить, готов ли он измениться, возможно ради чего-то или ради кого-то. Я в 90 годах пила и курила, пока не познакомилась со своим мужем. И ради него я бросила пить и курить, т.к. мне было стыдно, что, приезжая к друзьям, он не пьёт и не курит, а я (сидя рядом с ним) пила и курила. И так же я для себя решила: "...я не пью алкоголь..." (не завтра, а уже сегодня, сейчас), а через какое-то время я так же себе сказала по поводу курения. Первое время было сложно перебороть эту тягу, зависимость, а по-

том стало легче. Через три года я попробовала выпить бокал вина и поняла, что мне это не нравится, и так же было с курением, года через три я снова попробовала, закурила сигарету, и после двух затяжек поняла, что мне это не нравится. И это был окончательный, переломный момент, если до этого я сдерживала свою тягу к вину и сигаретам, то после этого момента я поняла, что мне это интересно!»

@user-js7je7ly81:

Не поклонник я Кипелова (слушал мягкий русский рок, слава Богу, и от этого ушёл), но он меня удивил своим образом жизни. Сам не употребляю 15-й год и всегда рад видеть человека, ведущего здоровый образ жизни.

@lenakim7035: «Ради Вас и курить сигареты брошу. Вы пример для меня, это видео попалось именно в нужный момент».

@user-bw9me4mt1z: «У меня такая же история. Так получилось, что стало ясно, что нужен умственный ресурс для работы, алкоголь его забирает (любое количество, даже лёгкого). Вечеринка откладывалась на потом, на потом... А потом стало ясно, что в алкоголе в принципе нет надобности, а зато есть полный кайф в чистом, прозрачном сознании!»

@user-bz5ez50y9q: «Всё правильно сказал!

Просто у многих нет силы воли... Пьют обычно слабохарактерные люди... Я тоже давно бросил курить и уже год вообще не употребляю алкоголь. Максимум, что вы от этого потеряете — собутыльников! Те, кому вы интересны, остаются с вами!»

@marina\_k: «Я тоже полностью отказалась от алкоголя, когда прочитала книгу «Нестареющий мозг». На мозг очень-очень вредно действует, нейроны погибают тысячами! И я это вижу на стариках: те, кто никогда не пил вообще (я таких знаю), у них мозг в 80 лет отлично работает, а те, кто пил всю жизнь, там уже желе вместо мозга».

@user-zn3o6qn8h: «Чёрт! Лежу и пьяный смотрю этот репортаж. Я понял, завтра никакого алкоголя и сигарет. Не буду бриться, пока всё это не брошу.»

@pariormookhy2515: «Кипелову — РЕСПЕКТ! Понятно, что в своё время у него «накипело» и он решил бросить пить! Так и должно быть у всех здравомыслящих людей!»

## ПИРАМИДА ЗНАНИЙ

Пирамида знаний была в центре внимания слушателей второго занятия школы для учителей трезвости, состоявшегося 3 августа 2023 года в Доме трезвости.

На втором занятии прибавились как слушателей, так и учителей. Если 21 июля на первое занятие сумели прийти всего пять человек, то на второе собралось с десяток человек. Отрадно, что среди них — молодые люди: рабочий шарикоподшипникового завода Максим Максимов и студент II курса института бизнеса СГТУ им. Гагарина Ю.А. Арсений Новиков. Среди новичков — старейшина трезвеннического движения Саратова нарколог Юрий Валентинович Казаков и известный в России проводник трезвости Владимир Алексеевич Коняев, ныне живущий в нашем городе.

Владимир Алексеевич выступил в двух ипостасях — ученика (пришёл послушать, как понимают проблемы трезвости его новые земляки) и учителя: когда точка зрения лекторов не совпадала с его, он давал свой комментарий. Впрочем, расхождения почти не встречались, и ученики внимали интересным рассказам учителей. К Алексею Александровичу Воробьёву и Петру Ивановичу Неловко (они вели и первое занятие) присоединился их товарищ по урокам трезвости в Энгельсе Андрей Владимирович Юлин.

На первом занятии успели рассмотреть три приоритета из шести концепции общественной безопасности. На втором разобрали оставшиеся три — фактологический, хронологический и мировоззренческий, каждому лектору доспалось рассказать по одному ораторству.

Алексей Александрович Воробьёв заострил внимание на том, что все высшие приоритеты (о которых и шла речь) работают лишь тогда, когда люди не употребляют психоактивные вещества — эти орудия геноцида.

А самое мощное оружие информационной войны — ложная интерпретация фактов. Самый простой пример — популярная идея о том, что «коньяк расширяет сосуды». Никто досконально не изучал этот вопрос, но по ряду причин можно сказать, что, скорее всего, это правда, и коньяк действительно расширяет сосуды. Но самое интересное не в этом, самое интересное в том, что при этом умалчивается о том, какой колоссальный вред алкоголь приносит организму.

Это типичный случай ложной интерпретации факта: чтобы рекламировать что-то деструктивное, находят один несущественный плюс, раздувают его значимость до размеров Вселенной, а тысяча минутов при этом просто замалчивается. Главную роль в этом



играют СМИ. Пример с коньяком — самый примитивный. Система работает на гораздо более сложном уровне. В мире постоянно что-то происходит.



Адрес учредителя, издателя и редакции:  
410056, г. Саратов, ул. им. Т.Г. Шевченко, д. 2а.  
Телефон: 23-68-10.  
Почта: [sararov@domtrezvosti.ru](mailto:saratov@domtrezvosti.ru) Сайт: [otrezvosti.ru](http://otrezvosti.ru)