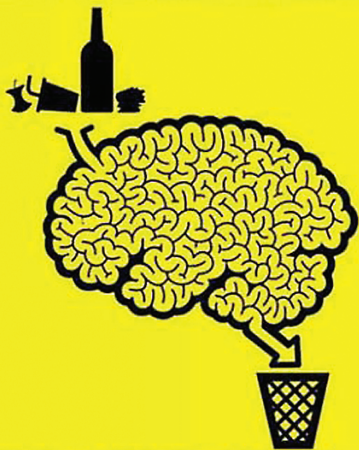




ЗАЧЕМ ЖЕ ФОРУ НАМ ДАВАТЬ НЕПРЕДСКАЗУЕМОЙ ПОДКОРКЕ?

МУСОР В СОЗНАНИЕ -



СОЗНАНИЕ в мусор!

Между обезьяной и Человеком
находимся как раз мы.
Конрад Лоренц
«Сон разума рождает чудовищ»

Достаточно давно человек, не зная очень и очень многого, допустил в свой обиход такие вещи, которые пошли ему во вред, причём на самом высоком уровне его биосоциальной организации. Одной из таких вещей стал **этиловый алкоголь**.

Дело в том, что человек обладает двойственностью сознания, поскольку является существом биосоциальным. Как животное, человек руководствуется инстинктами. Это сексуальный, самосохранения, пищевой, родительский, стадный инстинкты. А будучи социальным организмом, он обладает совестью, чувством долга, любовью к Родине, самопожертвованием и многим другим, чего не имеют животные.

Размеры соотношения **животного и человеческого** поведения базируются на **балансе** двух структурных элементов нашего мозга, а именно **коры и подкорки** (базальных структур, доставшихся нам от архайчных млекопитающих). Этот баланс очень сложный. Кора огромна, но она несоизмеримо молода по сравнению с подкоркой по возрасту. И в связи с этим в подкорке есть гормоны полового и пищевого поведения, гормоны доминантного контроля и другие. Именно поэтому, если мы в человеческой среде не будем искусственно создавать **преимущество человеческого мышления и рассудочного поведения**, то никогда не справимся с этой подкорковой системой, рождающей порой чудовищ.

А его величество **алкоголь** как раз и **стимулирует** ту самую **подкорку**, которая и выбрасывает всё **животное** наружу. Натепе, дескать, любуйтесь, граждане, моими доблестями животного происхождения. Заторможенная кора, будучи ослаблена алкоголем, не может нормально контролировать поведение и выполнять многие свои функции. Этот эффект выявляется у **пьянящего алкоголя**. Проявления подкорковой активности просто-напросто **опасны** своей непредсказуемостью, поскольку могут вызывать **агрессию**, которая также относится к системе **древних инстинктов**.

Вышеизложенное позволяет утверждать: давать волю подкорке, в частности путём употребления алкоголя, – значит грубо обрывать социализацию человека, совершенствование его морали и нравственности, то есть лишать всего собственно человеческого, тем самым возвращая его в мир господства животных инстинктов. Отрезвление общества ликвидирует эту опасность, создавая благоприятные условия для развития коры головного мозга, и, следовательно, для безграничного развития и восхождения человека.

<https://www.youtube.com/watch?v=4jID6y5YHw>

По данной здесь ссылке можно убедиться в правоте профессора Сергея Савельева. И именно его рассуждения послужили основанием для выводов, приведенных в нашей статье и навеяли четверостишие:

Зачем тупой подкорке фору нам давать
С корою умной в противостоянье?
Неужто драма «Горе от ума»
Подталкивает к глупому деяню?

Лев Сергеевич Козленко

На конкурс «Трезвый креатив» было представлено более сотни работ. 25 октября жюри подвело итоги творческого соревнования. Больше всего работ оказалось в номинации «Трезвый плакат», жюри присудило два первых места – **Ксении Леоновой** из лицея № 15 и **Дарье Васильевой** из села Старая Порубёжка Пугачёвского района. Три вторых места отданы юным плакатистам – **Валерии Герасимовой** из школы № 82, **Софье Розовой** из школы № 8 и **Марии Погореловой** из Центра социальной помощи семье и детям. Три третьих места заслужили плакаты **Константина Золотарёва**, **Ольги Жигаловой** из школы № 10 и **Елены Беляевой** из Заводского филиала Центра «Возвращение».

Не много прислано стихотворений и рассказов. Лучшим признан рассказ **Ксении Леоновой** «Жизнь – мой выбор». Второго места удостоен рассказ «Маленькое воровство» **Анны Животковой** из школы № 90. **Дарья Яровова** заняла третье место со стихотворением «Молод ты и это значит...».

Среди присланных песен лучшей признана песня «Мальчик Петя», исполненная **учениками 7 «а» класса 8-й школы**.

Лучший видеоролик – «Курение вредно» – прислал **Артём Серёгин** из Центра социальной помощи семье и детям. На втором месте коллективная творческая **работа учеников из лицея № 4**, запечатлевших свой поход на Лысую гору (классный руководитель **М.С. Васильева**). Видеоролик о своих спортивных достижениях «Мы можем всё», снятый **операторами из школы № 8**, занял третье место.

Как ни странно, не порадовало количество фотоснимков. Первен-



Плакат Ксении Леоновой, ученицы 7 класса 15-го лицея города Саратова

ПО ЖИЗНИ С ТРЕЗВОСТЬЮ ИДИ И ВСТРЕТИШЬ СЧАСТЬЕ НА ПУТИ!

В октябре 2019 года Саратовская региональная общественная организация трезвости и здоровья в рамках президентского проекта «Трезвый креатив» (проект по формированию осознанного выбора трезвого здорового образа жизни) провела одноимённый конкурс творческих работ среди школьников. Мы предложили детям **посостязаться в таких номинациях**, как «Трезвая литература» (рассказы и стихи о трезвом и здоровом образе жизни), «Трезвые песни», «Трезвые плакаты», «Трезвое фото» (снимки, пропагандирующие трезвость), «Трезвое видео» (видеопрезентации и видеоролики о трезвом и здоровом образе жизни), «Трезвый слоган» (слоганы и кричалки на тему трезвости), «Трезвый досуг» (идеи интересных форм проведения трезвого досуга и праздников).

ство жюри отдало фотоплакату «Играй белыми» **Кирилла Кудиева** из Центра развития творчества детей и молодёжи города Пугачёва. Второе место у снимка «Естественная красота» (в косу вплетено слово «Трезвость»), фотография предоставлена **школой № 8**. «Юный хоккеист» – так названа **работа воспитанников Заводского филиала Центра «Возвращение»**, она вошла в тройку победителей номи-

нации «Трезвое фото». Самым трудным, пожалуй, был конкурс слоганов и кричалок: в немногих словах не так-то просто выразить своё отношение к проблеме. Лучше других это удалось **Артёму Буякину**, его слоган «По жизни с трезвостью иди и встретишь счастье на пути!» удостоен первого места. **Елизавета Неевина** из села Старая Порубёжка Пугачёвского района на втором месте со сло-

ганом «Алкоголю скажем: «Нет!». Держим слово, как атлет!». Её одноклассница **Анастасия Васильева** на третьем месте («Трезвость – норма, трезвость – класс. // Помни это каждый раз!»). Также в тройку призов вошла и **Валерия Горбулёва** из 40-й школы со стихотворным слоганом «Не онлайн играю я, // А в футбол с ребятами. // Во дворе мои друзья, // А не биты с байтами».

В номинации «Трезвый досуг» представлены замечательные сюжеты об увлечении ребят футболом, коньками, велосипедом. Однако первое место присуждено кроссворду братьев **Артёма и Кирилла Либрехтов** из 10-й школы. Второе и третье место у **воспитанников Заводского филиала Центра «Возвращение»**, они запечатлели на снимках радостные моменты на лыжне и на футбольном поле.

Дипломы были вручены победителям на торжественной линейке закрытия осеннего скаутского слёта в школе станции Курдюм Приволжской железной дороги. Пожелаем им успехов в дальнейшем творческом пути!

(Творчество победителей конкурса «Трезвый креатив» – на 2-й странице)

Плакат Дарьи Васильевой, ученицы школы села Старая Порубёжка Пугачёвского района





УРОК ТРЕЗВОСТИ ДЛЯ ДОБРОВОЛЬЦЕВ

25 октября 2019 года в школе № 67 г. Саратова состоялся городской форум для волонтеров по профилактике правонарушений «Будущее в твоих руках!». Две сотни добровольцев школьного возраста собрались здесь, чтобы обменяться опытом общественной работы, посетить мастер-классы старших товарищей из аппарата уполномоченного по правам ребенка, госавтоинспекции, полиции, спасателей, общественных организаций. Одну из переговорных площадок вели добровольцы Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья.

Формирование трезвеннических убеждений с самых юных лет – самая действенная профилактика правонарушений. Статистика свидетельствует: львиная доля преступлений совершается в состоянии наркотического опьянения (если честно признать, что алкоголь – наркотик, как характеризует его Всемирная организация здравоохранения). Евгений Владимирович Чернов, активист молодежного движения «Трезвый Саратов», на Уроке трезвости, прошедшем в рамках форума, обращаясь к ребятам в доверительной беседе, назвал такую цифру: «Я работал в СИЗО, читал все личные дела, и в 99 процентах случаев в следственный изолятор люди попадали, совершив воровство, убийство, разбой по пьяному делу».

Перед тем, как разойтись по переговорным площадкам, модераторы кратко обратились к залу, сообщив, чем их площадка привлечёт внимание. Владимир Александрович Жидков, модератор площадки общества трезвости и здоровья, сказал: «На нашем мастер-классе мы расскажем и покажем, как сохранить свою трезвость, какие есть методы манипуляции сознанием, как в нас вкладывают ненужную нам информацию и как она потом работает, расскажем и о том, как в таких условиях сохранить своё будущее, своё окружение: всё в твоих руках – приходице на нашу площадку!»

На его призыв откликнулись два десятка старшеклассников 18-й школы из волонтерской группы «Рука в руке». С ними и обсуждали тему «Добровольчество в формировании трезвых убеждений среди молодых» добровольцы со стажем: в девять лет – Евгений Владимирович Чернов, в пять лет Владимир Александрович Жидков и скаут-лидер Светлана Викторовна Горбулёва, учитель информатики школы № 40, второе десятилетие возглавляющая скаутский отряд «Сороконожки».

Для начала Жидков и Чернов перелистали на экране страницы презентации о деятельности детского и молодежного крыла общества трезвости. Ассоциация скаутов Саратовской области создана при обществе трезвости в 2007 году, годом позже сформировалось движение «Трезвый Саратов», в 2015 году общество трезвости объединило в союз «Саратов молодой» три десятка общественных организаций, ратующих за создание благоприятной среды обитания в нашем городе. Рассказывая о многочисленных мероприятиях – уличных флешмобах, праздновании Дней трезвости, закладке аллеи трезвости на Соколовой горе, палаточных лагерях – добровольцы объяснили, почему они пришли в общественное движение: им небезразлична судьба их детей. А будущее страны закладывает лишь те, кто формирует сознание детей. Светлана Викторовна Горбулёва десять лет воспитывает своих учеников, проживая с ними жизнь в необычной игре – скаутинг и есть длительная игра, формирующая характер ребят. О том, насколько благотворно участие в скаутском отряде «Сороконожки», поведала Карина Сучилина, семиклассница школы № 40.

То, чем занимаются добровольцы общества трезвости и как они способствуют формированию трезвых убеждений, показали Жидков и Чернов, проведя с волонтерами школы № 18 Урок трезвости. И хотя формат встречи (на всё про всё полчаса) не позволил дать полноценный (по времени) урок, по насыщенности информации, по степени заинтересованности слушателей урок дал наглядное представление о методах работы общественников, доносящих до общества правду об алкоголе, табаке, других наркотиках.

В завершение встречи добровольцы общества трезвости выразили надежду, что будут расти ряды волонтеров, пропагандирующих идею трезвого здорового образа жизни не только личным примером, но и активной жизненной позицией.

Владимир ВАРДУГИН

На снимке: урок трезвости ведут Евгений Чернов и Владимир Жидков.

Константин Золотарёв, семиклассник школы № 10, в номинации «Трезвый плакат» занял третье место, представив скорее коллаж «Трезвость – русская традиция», составленный из рисунков, стихотворений и газетных заметок, нежели плакат, на коем нашлось место и для размышления автора о том, почему он выбирает трезвость.

ЖИВИТЕ ТРЕЗВО!

«Я хотел бы немного рассказать о трезвом образе жизни. Во-первых, почему же трезвая жизнь лучше, чем пьяная и наркотическая? Потому что, когда ты живёшь трезво, ты не тратишь все свои деньги на табак, на алкоголь и другие наркотики, а тра-

тишь их на семью, чтобы дети росли здоровыми и сильными. Они получили бы хорошее образование и пошли бы на хорошую работу.

И оставались бы деньги на активный отдых: на лазертаг и другие игры, посещение красивых мест

на планете, да ещё и в палатках, и т.д. Ещё потому, что когда ты трезвый, сократится число ДТП по вине нетрезвого человека, никто же не хочет умереть ни с того ни с сего просто переходя дорогу или проезжая по дороге. Ещё когда вся страна пьёт или курит, она ослабевает и не сможет обороняться от террористов и тому подобных. И не забывайте о других, окружающих вас людях, всё-таки не все хотят это употреблять и вообще на это смотреть. Не беритесь на «слабо» и не повторяйте за другими. Не показывайте своим детям плохой пример. ЖИВИТЕ ТРЕЗВО!»



Такую причёску придумали скауты школы № 8 города Саратова



Плакат Елены Беляевой, Заводской филиал Центра «Возвращение»



Плакат Надежды Куценко, Заводской филиал Центра «Возвращение»

КРОССВОРД
Артура и Кирилла Либрехтов, учеников школы № 10 города Саратова

1					Т					
	2				Р					
			3		Е					
		4			З					
					5					
6					О					
			7		С					
					8					
					9					

1. Где здоровье – там и ... 2. Деньги потерял – ничего не потерял, время потерял – многое потерял, ... потерял – всё потерял. 3. Распорядок дня. 4. Занятия, способствующие сохранению и поддержанию здоровья. 5. Трезвый ... на жизнь. 6. Как назывался алкоголизм в XIX–XX веках. 7. Фамилия учёного, впервые применившего термин «алкоголизм». 8. Эйфория, сонливость – это ... алкоголизма. 9. Лжи остерегайтесь и ...



«Играй за белых» – фотоплакат Кирилла Кудиева из Центра развития творчества детей и молодёжи города Пугачёва

МАЛЕНЬКОЕ ВОРОВОСТВО

Я живу в одном из самых красивых городов нашей страны, в Саратове. Город имеет свою историю, безусловно, богатую и интересную. Здесь есть свой ритм жизни. Ежедневно происходит много различных событий. Как и во всём мире, здесь живут люди, и каждый саратовец выстраивает свою судьбу в соответствии со своими желаниями и стремлениями. Но наверняка каждый из нас хочет прожить долгую жизнь, наполненную радужными красками. Жизнь без потерь, без слез, без болезни.

Мне пятнадцать лет. В будущем мне хотелось бы видеть себя состоящим в профессии человеком, хорошей мамой, верным другом. Можно назвать много ролей, в которых я хотела бы реализоваться. Но, думаю, одну роль захотят разделить со мной многие люди. Это роль здорового человека.

Здоровье... Иногда я слышу фразу «Здорово быть здоровым». Это значит быть свободными в своих возможностях. К сожалению, в окружающем нас мире много разных заболеваний. Есть те, от которых нельзя излечиться полностью. Любая болезнь сковывает человека, мешает заниматься любимым делом. Люди не могут делать выбор: простыть

им или нет. Простуда приходит, не спрашивая, не интересуясь, будет она желанным гостем или стоит повременить с посещением?

Но я хочу спросить: «Что же заставляет человека делать выбор в пользу зависимости, которая формируется от принятия табака, алкоголя и других наркотических средств?». Когда я иду по улице, я часто вижу мам, они держат за руку хорошеньких малышей. Красивая картина, если бы не одно но: в другой руке у неё сигарета. Она совершенно не думает, что её сынок или дочка травятся дымом. Она не думает, что забирает частицы своей и их жизни. Когда я вижу своих ровесниц с бутылками пива и табаком, мне искренне жаль. Потому что всё красивое и чудесное в жизни пройдет мимо них.

А самым чудесным в жизни я считаю любовь. Любовь к Родине, друзьям, семье, увлечениям, животным. Любовь – это тот стержень, который живёт внутри каждого человека. Тогда почему же у табака, алкоголя и наркотиков появилась возможность задушить этот стержень своими ядовитыми парами? Это тот момент, когда человек ворует сам у себя. Сначала это маленькие кражи. Пара си-

гарет и стакан пива. А дальше развивается аппетит, и человеку нужно что-то новое, неизведанное, что погрузит в мир нереальной жизни.

Выбрать такую дорожку из вредных привычек и пойти по ней проще, чем отстаивать своё мнение, бороться за свои ценности. А бороться нужно, особенно в пятнадцать лет. В школе, где я учусь, я проводила анкетирование в рамках работы над проектом по профилактике здорового образа жизни. Меня интересовал вопрос: «Какую альтернативу вредным привычкам вы можете назвать?». 35 % респондентов ответили, что это спорт, 40 % – хобби, творчество, 25 % отдали свой выбор за любовь.

Я тоже выбрала любовь, потому что её нельзя украсть, но употребив ненужные вещества, её можно потерять. Я не думаю, что принятие наркотиков привлечёт друзей, а распитие алкогольных изделий сделает нас счастливыми. Не пускайте в жизнь то, что нельзя выгнать через дверь, а приглашайте лишь то, что подарит вам радость и счастье. Будьте здоровы!

Анна ЖИВОТКОВА,
ученица школы № 90

МЫ ЗА ЗОЖ*

Я сразу приняла решение: Да, я за ЗОЖ.

И каждый день Я буду пить вместе с вареньем Мой чай. И кофе, если мне не лень.

Я сразу приняла решение: Да, я за ЗОЖ! А почему? Убивает нас куренье, А нам это ни к чему.

Решенье приняла я сразу: Да, я за ЗОЖ. И в день два раза На свежем воздухе гуляю, Бегу, смеюсь. Чему? Не знаю.

А на душе легко и сладко, А мысль словно мармеладка

Засела мне в одно мгновенье. То было важное решение.

И точно знаю я ответ: Да, мы за ЗОЖ, куренью – нет! И мы всегда за Трезвость будем, Слова свои не позабудем.

Ксения ЛЕОНОВА,
скаут отряда «Колибри», лицей № 15

* ЗОЖ – здоровый образ жизни

26 октября 2019 года в школе станции Курдюм открылся осенний скаутский слёт «Трезвый креатив», одноимённый президентскому проекту, его ведёт с июля этого года Саратовская региональная общественная организация трезвости и здоровья.

По-летнему тёплая погода подарила ребятам возможность вволю поиграть на улице: днём провели игру на командное взаимодействие (отряды тренировались перед стартом межотрядного соревнования), каждый отряд представил другим свою визитную карточку, педагоги провели беседу на тему трезвого и здорового образа жизни, а с наступлением темноты, после ужина – традиционный скаутский ночной бег, на этот раз с заданием отыскать при помощи фонарика в окрестностях школы замаскированные знаки, запомнить их, а по возвращении в школу нарисовать, кто больше запомнил – тот отряд и победил.

«КЛЮЧИ ЗДОРОВЬЯ» НА СТАНЦИИ КУРДЮМ

Наутро следующего дня – торжественное открытие смены с привычным ритуалом: пением скаутского гимна, громкой читкой скаутских законов, сдачей рапортов командиров патрулей руководителю программы о готовности к слёту. В этом году программой руководит Николай Викторович Гордиенко, педагог из Петровска. Рапорт сдавали лидеры саратовских отрядов «Колибри» (лицей № 15), «Сороконожки» (школа № 40), «ВолСар» и «Пересвет» (школа № 10), «Тысячелистник» (лицей «Солярис»), «Пламя» (школа № 8), «Следопыты» (город Петровск), а хозыев представляла десятка учеников школы имени Героя Советского Союза Петра Пономарёва станции Курдюм, лидер местных ребят семи-классника Настя Плетенёва сообщила, что свой отряд они назвали «Феникс».

Приветствовать слёт и благословить на доброе исполнение программы пришли гости – Лора Александровна Черкасова из администрации Татищевского района, Екатерина Владимировна Кукотенко – исполняющая обязанности главы Старожовского муниципального образования. Напутствовал слёт и директор школы Александр Александрович Петрухин. Они не стали утом-

лять длинными речами, сэкономив время для программ.

А она для каждого дня – напряжённая, одно мероприятие следует за другим. Впрочем, слово «мероприятие» здесь неуместное, казённое: разнообразны игры, состязания, тренинги, единственно что общее – все они нескудные.

Как и начавшаяся сразу же по завершении линейки игра «Ключи здоровья», подготовленная добровольцами Саратовского общества трезвости Владимиром Александровичем Жидковым и Алексеем Анатольевичем Мыцковым (помощниками себе взяли штабистов). Игра удивила ребят (многие из них знакомы с ней по прежнему слётам и палаточным лагерям) нестандартными станциями. Наряду с привычными «Рифмами о трезвости» (её вёл скаут Егор Гамаюнов) и «Зафехтуй сигарету» (ведущий скаут Самуил Маркелов, игравший роль «сигареты», которую отряды «зафехтовывали» мякими дубинками в спортзале) добровольцы привезли такие станции, как «Робототехника» (инженер Алексей Анатольевич Мыцков распаковал три комплекта запчастей, из коих отряды собирали вертолёт), «Путь здоровья» (Владимир Александрович Жидков провёл её в виде театрального



кружка, игроки по очереди выступали в роли тех, кто предлагает закурить или попробовать пива, и тех, кто решительно отвергает навязывание наркотического взгляда на жизнь, выдвигая сильные аргументы в пользу трезвости). Ещё две станции провели также штабисты: скаут отряда «Колибри» Матвей Липатов на станции «Трезвое видео» ознакомил с самыми новыми документальными фильмами по теме, а скаут того же отряда Артём Буныкин провёл «Аукцион здоровья», играющие должны были отыскать как можно больше причин, почему нужно отдавать предпочтение трезвости. Артём очень грамотно комментировал предложения ребят, дополняя их познания.

А надо сказать, что «Ключи здоровья» на станции Курдюм подтвердили верность поговорки «Повторенье – мать ученья», ведь ни для кого из наших скаутов не секрет, что «лучше быть трезвым и здоровым, чем пьяным и больным», однако в игре выковывается правильная речь, копяются аргументы и факты, с которыми потом ребята пойдут к младшеклассникам, чтобы и им передать такую необходимую в наше время правду о трезвости. Вот и Артём Буныкин несколько лет назад сам был в числе играющих, а сегодня он

сложился в настоящего лектора, не только убеждённого в своей правоте, но и умеющего отстаивать свои трезвеннические убеждения.

Полтора часа промелькнули как миг, услышанное и увиденное будет осмысливаться не один день, а пока Алексей Анатольевич Мыцков, собрав у капитанов команд ключи (картонки с изречениями пропагандистов трезвости, их выдавали за правильные ответы) и подсчитав баллы, объявил итоги игры: «Почётное пятое место заняла команда «Пламя», четвёртое и третье места разделили «Колибри» и «Батарейки» (патруль «Тысячелистника»). На втором месте с семью ключами – сразу четыре команды – «Феникс», «Сороконожки», «Монолит» и «Нон-стоп» (патруль «Тысячелистника»), и победителей с восемью ключами – трое: «ВолСар», «Пересвет» и «Следопыты».

Под бурные аплодисменты победителям были вручены вкусные призы – наборы шоколадных конфет (да, пакетами с печеньями Мыцков поощрял и команды за успехи в сборке роботов).

Владимир ВАРДУГИН

На снимке: сборка вертолёт-робота у «ВолСара» заняла 12 минут 38 секунд – лучший результат.

«ЕДИНСТВЕННАЯ РОСКОШЬ — РОСКОШЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ»

После обеда 27 октября хозяева школы – отряд «Феникс» – пригласили все отряды на экскурсию в окрестности станции. Прошли через туннель под железной дорогой, взобрались на гору Рахманка. По пути местные рассказывали о своей малой родине, показывали любимые места для игр. На Рахманке и мы провели большую игру, на десятке станциях отряды соревновались, кто быстрее разведёт костёр, ловчее переберётся через болото (роль болота исполняла лужа), точнее попадёт из рогатки в мишень. Наш отряд «Колибри» оказался единственным, кому удалось перебраться верёвкой, подвешенную над пламенем: хитрость в том, чтобы огонь не лизал верёвку, а был такого «роста», чтобы жаром пережечь её.

Когда завершали игру, огненный шар солнца коснулся горизонта, для многих это стало открытием, ведь в городе закаты солнца за дома, и всё, а тут предстало такое красивое зрелище, что все стали снимать закат на телефоны. Возвращались в школу уже по темну, и тут ещё одним кадром пополнили память телефонных флешек: сияя огнями, к станции подкатила электричка.

Ужин, и снова программа позвала на улицу: по расписанию в этот день была «Миссия спасения». Отрабатывали навыки спасения раненого (каждый

отряд должен был найти по азимуту своего раненого (капитана команды), оказать ему первую помощь (по легенде он сломал ногу, надо положить шину, смастерить носилки и доставить в больницу). Наш отряд успешно справился с задачей.

А их, задач, каждый день слёта готовил изрядно. На следующее утро играли в «захват флага», затем отработывали аналитические способности: кто быстрее отыщет спрятанные в школе заданные вещи – ремни, пару обуви 38 размера, пачку печенья. Серьёзнее был мастер-класс по походному делу: штабисты учили вязать узлы, знакомили с азами первой помощи, Костя Золотарёв преподавал теорию кострового дела (учёл ошибки вчерашней практики на горе Рахманке). Для опытных скаутов из «Пересвета» и «ВолСара» задания оказались несложными, они сами подсказывали штабистам, как лучше преодолевать сложности реального похода в лес.

После обеда – «Своя игра», в отличие от телепередачи темы для викторины выбрали серьёзные: «Русь», «Ты бери его в поход» (на знание, как подготовиться к походу), «Скаутская песня», «Скаутинг», «Вопросы от...». В этом конкурсе блеснул «Пересвет».

Захватывающе прошла игра «Агент 007»: по объявленным фактам нуж-



Скаутский отряд «Колибри», 29 октября 2019 года

но было узнать, о ком идёт речь. К примеру, по наводке «он брал автограф у Вячеслава Максюты» ребята вспомнили о том, что когда-то их товарищ Матвей Липатов познакомился со знаменитым силачом. А вот на вопрос, кто в возрасте трёх лет выучил «Федорино горе», сказку размером более пятидесяти строк, ответили не сразу, только с помощью наводящих вопросов: «Кто любит читать книги?» и «Кто сама пишет стихи» догадались – это Ксения Леонова.

Быстро пролетели четыре дня, на пятый день – прощальная линейка. С удовольствием отмечаю, что наш отряд «Колибри» вновь в числе победителей, он разделил первенство с «Пересветом» (10-я школа) и «Сороконожками» (40-я школа). Второе место так-

же поделили в упорной борьбе три отряда: «Монолит» (лицей «Солярис»), «Следопыты» из Петровска и «Огонёк» (8-я школа). На третьем месте также уместились втроём – «ВолСар» (10-я школа) и два патруля из «Соляриса»: «Батарейки» и «Нон-Стоп». Капитанам команд и патрулей под аплодисменты вручили Грамоты за победу и за активное участие в слёте.

Проигравших не оказалось: слёт научил каким-то умениям, укрепил навыки, а самое главное – подарил общение, то драгоценное состояние, которое писатель Антуан де Сент-Экзюпери назвал единственной роскошью.

Наталья Сергеевна ШАЛИМОВА, учитель физкультуры лицея № 15, руководитель скаутского отряда «Колибри»

РУССКИЙ МИР И ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

(сочинение ученицы 11 класса)

В последнее время в западной и в либеральной отечественной публицистике много пишут о русском варварстве на фоне европейской цивилизованности. Но если сравнить нравственные идеалы и реальную жизнь народов, полистать героические страницы истории русского народа, то возникает совсем другая картина.

Например, в русском языческом пантеоне **никогда не было бога войны**, в то время как среди европейских народов понятие о воинственном божестве доминировало, весь эпос построен вокруг войн и завоеваний.

Русский человек после победы над иноверцами **никогда не стремился насильственно обратить их в свою веру**.

В былине «Илья Муромец и Идолище» русский богатырь освобождает Царьград от поганого Идолища, но отказывается быть воеводою города и возвращается на родину.

В древнерусской литературе **отсутствует тема обогащения при завоеваниях, разбоях**, в то время как сюжеты на эту тему распространены в западноевропейской литературе. Герои «Песни о Нибелунгах» одержимы поиском зарытого клада – золота Рейна. Главный герой древней английской поэмы «Беовульф» погибает, «насытив зреньем игрой самоцветов и блеском золота... В обмен на богатства жизнь положил я».

Ни одному из героев русского эпоса не приходит в голову жизнь положить в обмен на богатства. Более того, Илья Муромец не способен принять откуп, предлагаемый разбойниками, – «золотой казны, платья цветного и коней добрых сколько надобно». Он, не сомневаясь, отвергает путь, где «богату быть», но добровольно испытывает дорогу, где «убиту быть».

И не только в эпосе, но и в легендах, сказках, песнях, пословицах и поговорках русского народа долг личной или родовой чести не имеет ничего общего с долгом личной или родовой мести.

Понятие мести как таковое вообще отсутствует в русском фольклоре, оно как бы изначально не заложено в «генетическом коде» народа, а русский воин всегда был воинно-освободителем. И в этом – отличие русского человека от западноевропейского.

Русский историк и философ Иван Ильин писал: «Европа не знает нас... потому что ей чуждо славянорусское созерцание мира, природы и человека. Западно-европейское человечество движется волею и рассудком. Русский человек живёт прежде всего сердцем и воображением и лишь потом умом и волею. Поэтому средний европеец стыдится искренности, совести и доброты как «глупости». Русский человек, наоборот, ждёт от человека прежде всего доброты, совести и искренности. Европеец, воспитанный Римом, презирает про себя другие народы и желает властвовать над ними. Русский человек всегда наслаждался естественной свободой своего пространства... Он всегда «удивлялся» другим народам, добродушно с ними уживался и ненавидел только вторгающихся поработителей...».

О милосердии и справедливости русского человека свидетельствует добрососедское отношение к народам присоединённых территорий. Русский народ не творил таких злодеяний, как просвещённые европейцы на завоеванных землях. В национальной психологии было некое сдерживающее нравственное начало. От природы сильный, выносливый, динамичный народ был наделён удивительной выживаемостью.

На силе духа основывались и знаменитое русское долготерпение, и терпимость к другим.

Под непрерывными нашествиями со всех сторон, в невероятно суровых климатических условиях русский народ колонизировал огромные территории, не истребив, не поработив, не ограбив и не перекрестив насильно ни один народ.

Колониальная политика западноевропейских народов искоренила аборигенов трёх материков, превратила в рабов население огромной Африки и неизменно метрополии богатели за счёт колоний.

Русский народ, ведя не только оборонительные войны, присоединяя, как и все большие народы, большие территории, нигде не обращался с завоеванными, как европейцы. От европейских завоеваний лучше жилось европейским народам, ограбление колоний обогащало метрополию. Русский народ не грабил ни Сибирь, ни Среднюю Азию, ни Кавказ, ни Прибалтику. Россия сохранила каждый народ, в неё вошедший. Она была их защитницей, обеспечивала им право на землю, собственность, на веру, обычаи, культуру.

Россия никогда не была националистическим государством, она принадлежала одновременно всем, в ней живущим. Русский народ имел только одно «преимущество» – нести бремя государственного строительства.

В результате было создано уникальное в мировой истории государство, которое русский народ защищал своей кровью, не щадя жизни. Именно потому, что на его долю выпали такие страдания и колоссальные жертвы, мой народ принял, как свою собственную боль, страдания других народов под гнётом гитлеровских фашистов. И после освобождения родной страны с таким же самопожертвованием, с такой же энергией освободил пол-Европы.

Вот какой был героизм! Вот какой силы духа людей рождает русская земля! И думается мне, что на такой подвиг даже великий народ может решиться один раз в века.

Патриотизм, который продемонстрировал русский солдат на полях Великой Отечественной войны – это патриотизм высочайшей пробы, которого не знала ни мировая, ни отечественная история. И я никогда не соглашусь с высказываниями в прессе о русском «варварстве» и европейской «добродетельности».

Я горжусь, что такими красивыми, стойкими, мужественными и выносливыми были наши предки, наши героические предки, а мы – их потомки!

Анна ЖДАНОВА, 16 лет, ученица Радьковской школы Прохоровского района, участница областного конкурса юнкоров «Свой голос»

ХОРОШАЯ ИДЕЯ

Мы часто слышим о молодёжи нелестные слова: «Ничего святого! Мало интересуются общественной жизнью! Только думают о себе!» Однако это не совсем так. Недавно я стала свидетельницей того, что дети 7-10 лет на самокатах и с рюкзаками за спиной развозят по нашей улице газеты и бросают их в почтовый ящик. «Наверное, реклама, дети подрабатывают», — подумала я. Каково же было моё удивление, когда я увидела, что это газета общества трезвости. Скорее всего, я не стала бы тщательно читать её, если бы не трогательная надпись, сделанная детским почерком: «Простим вас не выбрасывать газету после прочтения, а передать коллегам, друзьям, знакомым».

Я заинтересовалась у ребят, кто их просил об этом? В ответ услышала: «Мы сами». Оказывается, эти газеты приходят к бабушке двух детей, а их друзья, увлечшись хорошей идеей, горячо поддержали своих товарищей. Теперь эта группа стала чем-то вроде клуба. Они просматривают видеоролики, читают газеты и листовки... Хочется назвать их имена — Саша Афанасьев, Тимофей Янковой, Саша и Даша Абрамовы, Софья Кулиева. Думаю, эти дети, став взрослыми, никогда не будут увлекаться этой пагубной привычкой — употреблять спиртное, — да и другими — тоже.

Л. АНТОНОВА, с. Ивантеевка
(Газета «Ивантеевский вестник»,
12 сентября 2019 года)

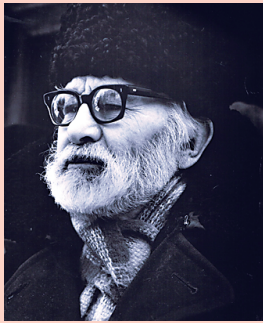
На снимке: ребята из села Ивантеевка разносят по домам своих земляков газету «Вопреки», издающуюся Саратовской региональной общественной организацией трезвости и здоровья, сентябрь 2019 года.



СПАСЁННЫЕ «ДЕТИ» АВВАКУМА XX ВЕКА

В своём очерке «П.Д. Барановский», написанном в 1982 году, писатель Владимир Алексеевич Чивилихин, рассказав о неумной деятельности своего героя, раскрыл секрет его энергичности и неутомимости.
«Он деятелен до сего дня, помнит до мелочей подробности своего дела, рукопожатие его по-прежнему крепкое и жёсткое. Как ему удалось сохранить эту жажду деятельности и совсем не старческую энергию?»
— Никаких секретов, знаете ли. Я никогда не курил и не пил, мало спал, умеренно питался, иногда сырой крупой...

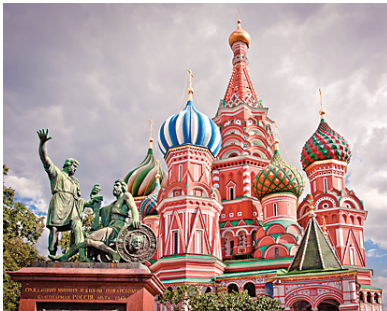
— Как это?
— Заработаемся, бывало, без обеда часов до десяти-одиннадцати — кирпич плывёт в глазах. Смотрим — ничего нет, кроме пачки пшена.
Рассыпаем по ладоням и жём. Сырой крупой, — повторяет он и улыбается своей совсем детской улыбкой. — А иногда — «святым духом»... Имею в виду тот душевный запал, который необходим для всякого большого дела. Мне нужны были, так сказать, лишние годы, чтобы успеть побольше...



Владимир Алексеевич Чивилихин беседовал с Петром Дмитриевичем Барановским во времена, когда о Святом Духе можно было упоминать только иносказательно, как метафору, хотя не без Божьей помощи удавалось Барановскому достигать своей цели вопреки всему, ведь он в самые мрачные годы государственного атеизма защищал то, против чего рьяно боролись атеисты, облаченные всей полнотой безбожной власти — спасал от разрушения православные храмы.

уничтожая все позднейшие пристройки и наслоения, — многими воспринимался в штыки, однако в те годы это был один из способов сберечь памятник от немедленного сноса.
Обмерять храм Василия Блаженного зодчий не стал, а послал телеграмму на самый верх, заявив, что он лучше покончит жизнь самоубийством, чем примет участие в кощунстве. Удивительно, но во времена, когда жизнь человеческая не стоила и полушки, а в подвалах НКВД гибли как сами творцы революции, так и безвинные люди, телеграмма архитектора оказалась сильнее динамита: храмом и сегодня любят москвичи и гости столицы.
«Мне нужны лишние годы, чтобы успеть побольше...» Господь даровал Петру Дмитриевичу просимое: он прожил 92 года, успев отреставрировать около 80 памятников, исследовать и составить проекты на реставрацию ещё более 70 памятников. «Множество памятников истории — Крутицкое подворье, Спасо-Андроников монастырь (где позже появился музей Андрея Рублёва), Пафнутьево-Боровский монастырь (место мученической смерти боярыни Моро-

зовой), Соловецкий монастырь — уцелели лишь благодаря реставрационным мероприятиям Барановского, проведённым в разное время, и его горячему энтузиазму, проявленному при его защите, — пишет Елена Хорватова, — Все памятники, сохранённые Барановским на просторах от Русского Севера до Азербайджана, невозможно и перечислить».
Родился будущий архитектор 28 января 1892 года в крестьянской семье в селе Шуйском Вяземского уезда Смоленской губернии. Прославился он не проектами невиданных зданий, а восстановлением памятников архитектуры. Уже первую золотую медаль Русского археологического общества студенту Московского строительного-технического училища Петру Барановскому вручили в 1912 году за проект восстановления Болдинского монастыря под Дорогобужем, построенного знаменитым русским зодчим Фёдором Конём (этот же монастырь он поднимет из руин после фашистского нашествия).
«Болдинская осень» архитектора-реставратора, выпускника Мос-



ковского археологического института (окончил в 1918 году с золотой медалью, учась экстерном без отрыва от службы военным инженером на фронтах Первой мировой войны) пришлось на двадцатье годы. Во времена, когда большевики грозили Небу кулаками, он сумел убедить власти, что нужно сохранять шедевры древнего культурного зодчества как зримое проявление гения наших предков. За свою жизнь Пётр Дмитриевич совершил десять экспедиций на Север в поисках образцов деревянного русского зодчества. Уже в 1920 году делает доклад «О задачах организации музея русского деревянного зодчества в Коломенском», его же и назначает директором этого музея под открытым

небом (первого музея подобного типа). Шесть привезённых с Белого моря и других мест памятников положили начало уникальному музею.
Работа реставратора опасна: не раз Пётр Дмитриевич срывался с высоких кровель и строительных лесов, но самым драматическим оказался случай, когда его в 1924 году едва не убили... верующие церкви Усекновения Главы Иоанна Предтечи в Коломенском: они в действиях архитектора по восстановлению первоначального облика храма усмотрели осквернение храма. За фанатичную преданность

снос церквей, Барановский неустанно ездил по Подмосквью, спасая старинные образы, оклады, мозаики, драгоценную утварь (только белого камня с художественной резьбой он собрал свыше 4000 единиц хранения). В 1933 году его арестовали за контрреволюционную деятельность, но даже в ГУЛАГе нашлась работа по специальности: его назначили заместителем начальника строительной части Марининского лагеря в Кемеровской области. И — уникальный случай! — за ударный труд политзаключённого досрочно освободили в 1936 году, поселив за 101 километром от столицы, в Александрове, где он продолжил свою миссию, начав восстановление резиденции Ивана Грозного, и одновременно руководил реставрацией постройке Троице-Сергиевой лавры.

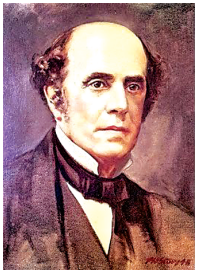


делу Барановского называли Аввакумом XX века.
Благодаря своей должности, — он обязан был описывать и обмерять церкви перед сносом, — ему удалось в 1929 году спасти мощи святителя Алексия, правителя Руси при малолетнем Великом князе Дмитрии Донском. «У вас три минуты, — сказали ему, — берите, что можете вынести». И Пётр Дмитриевич вынес деревянный гроб с мощами, перенёс их в Успенский собор Кремля (в честь святителя Алексия названа Алексеевка Хвалынского района, митрополит посещал наши края, направляясь в Орду).
Доброе дело зачастую не остаётся безнаказанным. Когда в 1929 году в СССР начался массовый

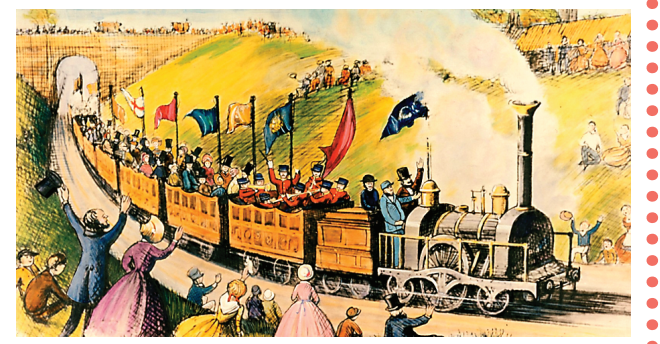
Спасённые им памятники он называл своими детьми, а любимым дитятей для него был музей в Коломенском (рядом с фантастически красивым храмом Вознесения директор музея воссоздал привезённый из Архангельска домик Петра I, уникальный памятник деревянного зодчества проездную башню Николо-Корельского монастыря и другие жемчужины церковной архитектуры). Увы, многих своих «детей» он потерял, не в силах противостоять кату революционного мракобесия (не во всех же закрытых храмах можно было открывать музеи). Но и за те шедевры, которые благодаря его мужеству избежали печальной участи слома, мы, потомки православных христиан, бесконечно благодарны великому подвижнику земли русской.
Владимир ВАРДУГИН
На снимках: шедевры, спасённые Петром Дмитриевичем Барановским: храм Покрова-на-рву (собор Василия Блаженного), церковь в селе Коломенское.

«Получение максимальной выгоды для максимального количества людей по минимальной цене»

Thomas Cook — это не просто старейшая туристическая компания. С неё начинался современный туризм как таковой.
Всё началось с борьбы за трезвость. Уроженец графства Дербишир **Томас Кук** начинал свою трудовую жизнь огородником, потом освоил профессию столяра, педагога и журналиста. Ревностный баптист Кук был противником табака и алкоголя и призывал других отказаться от пагубных привычек.
В 1836 году 28-летний Томас Кук, живший и работавший к тому времени в городке Харбораф, возглавил вновь созданное Общество трезвенников. В 1840 году неподалёку от Харборафа вступила в эксплуатацию линия железной дороги. Кук решил использовать её в общественно полезных целях, организовав поездку единомышленников на съезд Ассоциации трезвенников южных графств центральной Англии. Для этого он отправился к секретарю железнодорожного общества Джону Беллу и уговорил того сделать большую скидку на билеты, если удастся собрать большую группу пассажиров.
Кук также продумал «культурную программу» на месте, решил вопрос с питанием и развлечениями, полностью распланировав поездку. 5 июля 1841 года 600 «друзей трезвости», собранных Томасом Куком, заплатив за поездку по шиллингу, отправились на поезде в Лафборо, где прослушали лекцию о пользе трезвости и вреде пьянства, перекусили сэндвичами с чаем в городском парке, поиграли в крикет, потанцевали и вечером — также поездом — чрезвычайно довольные вернулись домой.



Эта поездка признана первым организованным туристическим мероприятием, а 5 июля 1841 года считается днём рождения современного туризма.
В первые годы деятельности никакой прибыли с поездки Кук не имел, занимаясь этим на общественных началах. При этом он выработал несколько принципов, главным из которых было «получение максимальной выгоды для максимального количества людей по минимальной цене». Кук исходил из того, что во главу угла должны быть поставлены комфорт и безопасность участников поездки, поэтому, в частности, он отказался от использования самых дешёвых железнодорожных вагонов.
Спустя несколько лет трезвенник понял, что начинать можно превратить в прибыльный бизнес. В 1845 году состоялся первый коммерческий тур Лестер — Ливерпуль. В 1847 году Томас Кук основал ту самую «контору Кука»: первую в мире компанию, продававшую туристические путёвки.
Всего через несколько лет туристические маршруты Кука охватили всю Великобританию. В 1851 году благодаря его турам торгово-промышленную выставку в Лондоне посетили 165 тысяч человек. Через четыре года Томас Кук вышел за пределы Великобритании, организовав массовые поездки англичан на торгово-промышленную выставку в Париже. Результат вновь оказался блестящим: Томасу Куку была передана личная благодарность Наполеона III за его деятельность.
Покорив Европу, в 1865 году фирма Кука открыла отделение в США, которое возглавил сын основателя Джон.
Томас Кук умер в 1892 году, его личное состояние составляло 2497 фунтов. Его сын Джон завещал наследникам уже 663 534 фунта. Фирма «Томас Кук и сын» находилась в собственности семьи до 1928 года, после



чего была продана другим владельцам. Но бренд, означавший качество, сохранился.
О «конторе Кука» хорошо знали даже советские дети. Поэт Самуил Маршак в сюжете о мистере Твистере писал:
«Есть за границей контора Кука.
Если вас одолеет скука
И вы захотите увидеть мир, —
Остров Таити, Париж и Памир —
Кук для вас в одну минуту
На корабле приготовит каюту,
Или прикажет подать самолёт,
Или верблюда за вами пришлёт,
Даст он вам комнату в лучшем отеле,
Тёплую ванну и завтрак в постели.
Горы и недра, север и юг,
Пальмы и кедры покажет вам Кук».
Андрей СИДОРЧИК
www.aif.by