



7 августа 2015 года в Саратове, на стадионе политехнического колледжа прошли открытые молодёжные летние соревнования по урбанистическим экстремальным видам спорта. Встречу спортсменов организовала молодёжная общественная организация «Синегория» в рамках проекта «Саратов молодой», инициированного администрацией города Саратова.

## ГИМНАСТИКА НА УЛИЦЕ



В состязаниях по уличной гимнастике и уличной акробатике выступили сильнейшие спортсмены из Саратова, Москвы, Санкт-Петербурга, Энгельса, Балаково, Вольска, Ровного, Шихан, Марковского, Красноармейского и Краснотуркменского районов.

«Это уже пятнадцатые по счёту соревнования в нашем регионе, – рассказал организатор состязаний Вадим Николаевич Снаркович, председатель Саратовской региональной молодёжной общественной организации «Синегория», – они направлены на борьбу с вредными привычками в молодёжной

среде, компьютерной зависимостью. Мы готовы и дальше поддерживать такими соревнованиями и мастер-классами тех детей и подростков, кто поддерживает здоровый образ жизни, выбирая вместо алкоголя, табакокурения спорт».

Воркаут (Workout) пришёл в Россию из Америки в 2009 году благодаря некоему видеоролику на YouTube, они стали про-

водниками простой идеи – на город можно смотреть как на большую спортивную площадку, а каждую тренировку можно превратить из рутины в игру. Почётным гостем соревнований в Саратове стал Антон Кучумов – один из организаторов (наряду с Сергеем Ивановым и Даниилом Черкасовым) и идеолог движения воркаута в России, а в настоящее время координатор проекта «Воркаут



городских улиц» (этот проект в июне 2015 года стал одним из победителей всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «Моя страна – Моя Россия»). Антон Кучумов впервые приехал в Саратов из Москвы для того, чтобы поздравить и поддержать участников. Антон особо отметил массовость мероприятия и высокий уровень профессионализма участников.

В нашей области дворовый спорт не просто прижился, он становится всё более интересным подросткам, и городские власти намерены продолжать его популяризировать. В настоящее время прорабатывается вопрос о

строительстве новых спортивных площадок для уличных видов спорта.

Насыщенная борьба за первенство шла около четырех часов, за это время все спортсмены в возрасте от 11 до 23 лет продемонстрировали, на что они способны во фриране (англ. Free running – буквально свободный бег – дисциплина, сходная с паркур), в силовом двоеборье, в воркауте (одной из разновидностей массовых физкультурных занятий, включает в себя выполнение различных упражнений на уличных спортплощадках, а именно на турниках, брусьях, шведских стенках, горизонтальных лестницах и прочих конструкциях) и

армрестлинге (вид борьбы на руках между двумя участниками). Лучшим спортсменом были вручены призы, грамоты и медали.

Среди победителей во фриране – наши земляки Дмитрий Усов, Кирилл Казанцев, Владислав Федорин.

В категории «Юниоры фриран» первое место занял Роман Миллер из посёлка Колос Марковского района. Учащиеся лицея № 36 Саратова Александр Качалкин и школы № 76 Саратова Никита Краснов заняли соответственно второе и третье места.

Лучшим в силовом двоеборье стал учащийся политехнического колледжа из Вольска Владимир Гульбин. Второе место досталось Александру Прохорову, студенту из подмосковных Химок. На третьем месте студент саратовского медицинского университета Арсений Сергеев. Он же занял первое место в номинации «Воркаут». Второе и третье место заняли юные спортсмены из Энгельса – Артём Стариков из механико-технологического техникума, и Дмитрий Толстяк из профессионального училища № 34.

На снимках: Антон Кучумов; моменты состязаний.

Саратовское Содружество Анонимных Алкоголиков (АА) три дня – 7, 8 и 9 августа на турбазе «Восход» в Усть-Курдюме праздновало двадцатилетие своей успешной работы.

Первую группу Анонимных Алкоголиков «Круг» в Саратове организовал Сергей Ч. с помощью Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья в августе 1995 года.

Поздравить юбиляров приехали представители АА 18 городов, их география обширна: от Астрахани до Барнаула и от Луганска до Актюбинска. Поддержать друзей прибыли и представители из Ал-Анона и Нар-Анона (объединяет членов семей и друзей алкоголиков и наркоманов) и члены Содружества Анонимных Наркоманов.

Юбилей проходил под девизом «Шагаем дальше» и включал в себя обширную программу: спикерские собрания (на них звучали рассказы об опыте выздоровления с помощью 12 шагов АА), семинар по традициям АА для сохранения нашего единства, посещение лечебного учреждения, где выздоравливают алкоголики, групповые собрания различной тематики, и, конечно же, индивидуальное общение, в ходе которого передавался опыт сохранения трезвости от одного трезвого алкоголика к другому.

Надежда Ф. рассказала, как после трёх с половиной лет пребывания в АА она обрела трезвость в 2000 году после поездки на такой же день рождения группы АА в Тольятти. Сейчас она создала новую семью, получила второе высшее образование, работает в одном из реабилитаци-

онных центров Саратова, оказывая профессиональную помощь таким же алкоголикам, каким была когда-то.

Михаил Ш. в своё время буквально без копейки в кармане вернулся из Магадана в Саратов, узнал об АА и – до сих пор живой, трезвый и радостный. Мы поздравили его с днём рождения – по паспорту!

Наша Наташа, поэтесса, читала свои стихи о людях, о Содружестве, о реальной помощи друг другу. Стихотворное поздравление зачитали и наши гости из Рязани. Особо трогательно прозвучали слова Ал-Аноновцев и Нар-Аноновцев Галины Г. и Светы В., они благодарили нас за то, что принципы программы 12 шагов позволили их детям создать семью, растить и воспитывать своих детей в трезвости.

И таких исповедей на наших встречах прозвучало много. Расскажу лишь об одной судьбе Михаила из Иваново. С ним я познакомился в 2006 году в Новгороде, мне его представили как Мишу-классика, а на вопрос, почему – классик? – ответили: степень его падений и взлётов оказалась классической при хроническом и прогрессирующем характере смертельной болезни под названием алкоголизм. Тог-

## 405 ЛЕТ ТРЕЗВОСТИ И – ШАГАЕМ ДАЛЬШЕ!

да он жил в Петербурге, и меня поразило в его рассказе внутреннее спокойствие, живой юмор и уверенная стабильность в сферах его жизни. Он был трезв более десяти лет. Шло время, и после длительного перерыва я встретил его на дне рождения АА в Петербурге. На Большом собрании при традиционной переключке городов и сроков трезвости я ушам своим не поверил, услышав из уст Михаила-классика: «Трезв два месяца». Он честно мне объяснил: «Я запил, перестал быть благодарным, стал ходить на собрания АА потусоваться, поразвлекаться и... слетел. Спасибо ребятам из Содружества, как могли вытаскивали, и вот я здесь». Потом – опять срыв, из Питера уехал в Кострому, стал вновь заниматься с наставником по Большой Книге АА. Вернулся в родной город Иваново, сейчас в свои 59 лет выглядит прекрасно, в конце августа отметит своё второе пятилетие трезвости.

К чему я всё это пишу? А к тому, что если я, пусть даже «срокастый», имея десятилетний срок трезвости, ничего не делаю для своего выздоровления, то – аксиома! – моя болезнь делает со мной всё что захочет и сможет очень быстро опустить даже ниже того дна, которое у меня было до прихода в Содружество Анонимных Алкоголиков.

Ещё одно из впечатливших меня поздравлений – от Лены из Тамбова (творческий псевдоним – Тамбовская волчица), она не пьёт уже более 18 лет, успешно применяя принципы программы в своей жизни. На мой взгляд, её пример – самый впечатляющий и красноречивый аргумент в пользу обретения трезвости по программе 12 шагов.

На Большом Собрании гости благодарили саратовчан за радушный приём и приглашали к себе на такие же дни рождения групп АА. Собрание длилось около двух часов, ведущие собрание Лена и Игорь в конце нашей встречи сообщили впечатляющую цифру: общий стаж трезвости всех участников собрания – более 405 лет!

Оба дня нашего юбилея заканчивались глубоко за полночь и были до предела насыщены. Вместе с тем, везде царил атмосфера непринуждённости и раскрепощённости. Можно было совершенно спокойно после вечерних собраний сходить на танцплощадку или полюбоваться с друзьями незабываемым пейзажем звёздного неба над Волгой, насладиться божественной речной тишиной. Порой казалось, что именно с этого места писал Куинджи свою картину «Лунная ночь над рекой».

Завершился праздник в воскресенье 9 августа так

называемым «Кругом», где участники торжества, переполненные положительными эмоциями, выражали искреннюю сердечную благодарность Саратовскому содружеству АА за незабываемый праздник, уезжая в свои города, группы, семьи частичку теплоты от сердечного общения с новыми друзьями и гостями праздника.

Хочу также сказать слова благодарности тем, чьи труды и заботы о празднике состоялись. В первую очередь Михаилу П. и Григорию С., а также «на-



чальнику автотранспортного цеха» Сергею Ф. (Петровичу), обоим Андреям, Сергею, обоим Иринам, Володе Пограничнику, ведущим Большого Собрания Лене и Игорю, Александру Николаевичу, и всем тем, кто помогал обеспечивать наше торжество. **Сергей 3.**

В заключение, по сложившейся традиции, публикуем информацию о том, как найти группы Анонимных Алкоголиков:

### АДРЕСА И РАСПИСАНИЕ ГРУПП АА г. Саратова:

«Возрождение» – ул. Гоголя, д. 89. Вторник, пятница – 19.00. Тел. 8-937-965-59-89.

«9 мая» – ул. Мичурина, д. 160/164. Понедельник, среда, четверг – 19.00. Тел. 37-66-02, 8-906-307-66-02.

«Круг» – пр. 50 лет Октября, д. 110, Дом культуры «Тантал», комн. 324. Суббота, воскресенье – 18.00. Тел. 8-917-982-93-90.

«Рассвет» – ул. Мичурина, д. 160/164. Пятница – 19.00. Тел. 8-908-554-15-34.

Наша главная цель – оставаться трезвыми и помочь другим алкоголикам обрести трезвый образ жизни.



**Прокурор Саратовского края на днях получил такое письмо: «Мы, индейское племя «Шустрый кедр», хотим быть трезвыми и здоровыми! Бледнолицые торгуют на нашей земле страшными ядами: алкоголем и табаком. Они хотят нашей гибели! Требуем закрыть вот эти торговые места, так как жадные бледнолицые нарушают законы». И далее – перечень торговых точек, в которых обнаружены нарушения законодательства с подробными указаниями нарушений.**

Дотошный читатель сразу же возразит: у нас нет прокурора Саратовского края, а есть прокурор Саратовской области. Да, это так, и он получает письма о нарушении антиалкогольного законодательства от активистов молодёжного движения «Трезвый Саратов». А письма прокурору Саратовского края писали 10 августа 2015 года скауты палаточного лагеря «Иргиз» в ходе игры «Гражданский контроль», которую провели Евгений Чернов, Алексей Воробей, Владимир Жидков, Данила Кононов, Анна Мишугина, Андрей Баженов и Настя Кунаева из «Трезвого Саратова». Им помогла майор полиции Ольга Алексеевна Перешкина, оперуполномоченный Балаковского межрайонного отдела Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков.

Суть игры проста. Каждая команда «индейцев» получила на руки «Памятку от мудрых шаманов», составленную из выписок из федеральных законов и законов Саратовской области, в памятке указано, в какое время и в каких местах запрещена торговля спиртным и табаком. Команды по очереди инспектировали магазины (их «владельцами» выступали вышеперечисленные активисты «Трезвого Саратова»), проверяли лицензию, на которой отмечалось, к примеру: сегодня 1 сентября, время – 9 часов, магазин расположен возле школы. Игроки должны заметить нарушение: в нашей области торговля алкоголем разрешена с 10 часов утра до 22 часов вечера, а на часах – только 9 часов. Второе нарушение – 1 сентября, в День знаний, продажа спиртного вообще запрещена. И третье нарушение – рядом с образовательными учреждениями магазин не имеет права продавать спиртное.

Кроме этого ребята тянули билеты, как на экзаме-

не, с вопросами. К примеру, нужно было оценить правильность утверждения: «Курительные смеси легализованы». Лет пять назад их, действительно, свободно продавали, но теперь, отвечали ребята, спайсы запрещены, а разрешены те,



## ИНДЕЙЦЫ НА ИРГИЗЕ

состав которых пока неизвестен. Ольга Алексеевна поправила: «В феврале этого года вышел федеральный закон, который запрещает все, – она выделила интонацией слово «все», – все вещества независимо от того, входят они в список или нет, вызывающие наркотическое опьянение».

Так, играя, дети знакомятся с жизнью, с правилами, по которым она строится. И помогают школьникам узнавать новое и полезное взрослые, оставившие все свои дела и приехавшие 10 августа на живописный берег Иргиза возле села Каменка на открытие палаточного лагеря «Иргиз-2015». Полтора-два ребяты из Пугачёва, Старой Порубёжки, Рахмановки, Саратова (четыре десятка), Камышина приехали сюда, чтобы весело и с пользой для себя провести пять незабываемых дней.

На открытии лагеря звучали гимны страны и скаутов, торжественно поднимался флаг России, скауты прочитали свои правила. Взрослые, а их собралось до двух десятков, говорили приличные слова. Отлично, что столь занятые люди,

как представители отдела образования, культуры, администрации нашли время пообщаться с детьми. Напутственные слова сказали заместители главы администрации Пугачёвского района – по социальным вопросам Лариса Николаевна Новикова и по сельскому хозяйству – Валерий Викторович Одинцов. Их речи отнюдь не были дежурными: руководители района живо интересуются делами скаутов, активно помогают Пугачёвскому филиалу Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья (скаутские отряды – детища общества трезвости). В этом году пугачёвские трезвенники отметили пятилетие своей

организации, третий год подряд они проводят в Каменке палаточный лагерь для детей, разрабатывая программу совместно с детьми, справедливо полагая, что дети не только придумают сами для себя интересные игры, конкурсы и состязания, но и в процессе их подготовки и проведения выработают лидерские качества, научатся планировать и отвечать за свои задумки.

Уже на линейке открытия заслуженные награды (грамоту за первое место и вкусные пироги – подарок нашего давнего партнёра, благотворительного фонда «Савва» Ольги Коргуновой) получили победители игры «Гражданский контроль»: третье место заняла команда саратовских скаутов «Фрисби» с результатом 20 баллов (из 30 возможных), на втором месте с результатом 21 балл оказались сразу три пугачёвских команды – «3D», «Ирбис» и «Волонтёры». А победили ребята из «Шустрого кеда» пугачёвской школы № 14 имени П.А. Столыпина, на один балл опередившие серебряных призёров.

**Владимир СОТНИКОВ**

На снимках: открытие лагеря «Иргиз-2015»; майор полиции Ольга Алексеевна Перешкина выступает экспертом в игре «Гражданский контроль».



С 10 по 15 августа 2015 года в лесу близ села Каменка Пугачёвского района прошёл районный палаточный скаутский лагерь «ИРГИЗ-2015».

## ПЯТЬ ДНЕЙ В ЛЕСНОЙ АКАДЕМИИ

Подобный лагерь проводится уже третий год подряд, но не теряет своей актуальности.

Пожалуй, главной чертой скаутского лагеря является то, что вся работа здесь делается непосредственно самими участниками лагеря – школьниками. Живя в палатках, готовя себе еду на костре, участвуя в играх и других мероприятиях, ребята сами делают свой лагерь. Руководители и штабная команда видят постоянную отдачу и поэтому продолжают свою нелёгкую работу.

Самыми яркими и запоминающимися мероприятиями лагеря были игра «Зарница», ночной Контр-Страйк, всевозможные игровые вертушки, также хотелось бы отметить конкурс «Мистер и Мисс лагерь 2015» и «Рекорды лагеря».

В предпоследний день была организована экспедиция в село Варваровка, результатом которой стала выставка экспонатов от местных жителей, а список достижений каждого участника выхода пополнился ещё парой скаутских добрых дел.

Ну и какой скаутский лагерь без тёплых посиделок с задушевными песнями под гитару у общего костра?

Последний вечер стал яркой точкой в завершении программы лагеря, к нам в гости приехал диджей из городского парка культуры и отдыха города Пугачёва.

И вот мы стоим на линейке, посвящённой закрытию лагерной смены «Лесная Академия», как ни печально это осознавать, но Коновалова Валентина (выпускница 2015 года) и восьмилетний Анисимов Иван (один из самых юных скаутов) опускают флаг России, мы поем гимн, всё закончилось...

Штаб скаутской организации Пугачёвского района благодарит всех и приглашает в следующем году окунуться в те же незабываемые впечатления и бурные эмоции.

**Агния КУЗНЕЦОВА, член штаба, скаут отряда «Альтаир», студентка института филологии и журналистики СГУ**  
На снимке: в гостях у скаутов Пугачёва – журналисты ГТРК «Саратов»

22 АВГУСТА – ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА РОССИИ

## ТРИКОЛОР НАД ПАЛАТКОЙ СВОБОДЫ четверть века назад над центральной площадью Саратова взметнулся бело-сине-красный флаг, поднятый обществом трезвости

Во дворе Дома трезвости стоит железная будка, увенчанная выгоревшей от времени вывеской: «Пикет установлен с 5.08.90 г. г. Саратов». Это – своеобразный памятник переломной эпохе 1990–1991 годов. А началось всё с того, что председатель Саратовского облисполкома Н.С. Александров 28 февраля 1990 года подписал распоряжение о выселении трезвенников: «в связи с аварийным состоянием детсада № 50, многочисленными жалобами родителей на плохие условия содержания детей» аппарат облсовета ВДОБТ «следует перевести в здание по адресу: площадь Революции, 5, где ныне располагается аппарат городского общества ВДОБТ». Ну, насчёт здания городского совета – сильно приврал, он занимал всего лишь небольшую комнатку, и соединение городских и областных трезвенников привело бы к парализации и той, и другой структуры.

В марте 1990 года домик трезвенников понадобился уже Волжскому райсовету. Никакие трезвые доводы не подействовали на терявшую почву из-под ног власть, и в августе 1990 года в знак протеста против выселения общества трезвости из здания, в котором оно за пять лет наладило работу и встало на ноги, трезвенники не согласились на уготованную им участь и установили пикет.

Нас поддержал народ. У палатки свободы на площади Революции всегда толпились люди, они поддерживали наши требования: восстановить аренду помещения по адресу Революционная, 45, дать спокойно работать организации, преследующей благие цели: распространение идей трезвости. В ночь на 16 октября всю ночь дежурил и оглашал площадь призывами народный артист России Владимир Конкин, гостивший в родном городе. Возле палатки Евгений Александрович Корольков, член правления общества трезвости, инициатор и главная движущая сила пикета, установил стенд – «стену гласности», на которой вывешивались листовки с комментариями по поводу происходящих событий в городе, области и в стране. Появлялись там и листовки, подготовленные разными оппозиционными силами, поддерживавшими пикет и примкнувшими к нему, но главной идеей пикета все девять месяцев его стояния оставалась идея трезвости с требованием к властям дать спокойно работать общественной организации.

Конечно же, палатка протеста была для власти как бельмо на глазу. Когда уговоры снять пикет не помогли, в середине августа решили действовать силой: однажды ночью на площадь въехала милицейская машина и стражи порядка решили увести дежурившего и ночью Евгения Александровича в участок, а палатку снять. Не тут-то было: Корольков успел приковать себя наручниками к скамейке, а она не поместилась в машину, и милиция уехала. Корольков официально уведомил горисполком, что в случае применения к нему силы совершит акт саможжения. И это не было блефом: сохранилась фотография, на которой Евгений Александрович стоит у палатки, поодаль замерла шеренга стражей порядка, не решающихся подойти к нарушителю спокойствия: у его ног лежит горящий факел, а за его спиной – бочки с бензином.

Тогда власти решили не замечать пикет, полагая, что наступавшие холода повернут вопрос в их пользу. В ответ трезвенники сварили из листов железа будку (помогли народные умельцы, приобрели металл также на пожертвования), в ночь на 21 ноября транспортировали её с помощью грузовика и деревянных саней со двора Дома трезвости до площади Революции.

В начале 1990-х годов наш саратовский поэт Олег Николаевич Молотков отвечал на упреки, зачем он излишне политизирует свои стихи:

*Подумай, чем лезть ко мне с критикой,  
что стало с великой страной:*

*не я занимаюсь политикой – она занимается мной.*

Трезвенники и рады были бы не заниматься политикой, а просвещением, продвижением идей трезвости, да сама политика занялась ими. Наталия Александровна Королькова, лидер трезвенников, на IV пленуме общества трезвости 6 февраля 1991 года объясняла, что «в условиях повального дефицита продовольствия, товаров первой необходимости пропагандировать трезвый здоровый образ жизни практически невозможно. В таких условиях наша пропаганда трезвости приобретает политический оттенок. Двести пятьдесят граммов масла, одна курица, триста граммов крупы – месячный паёк саратовца и две бутылки водки, чтобы его запить. Тало-

ны на водку стали валютой, а талоны на табачные изделия, выдаваемые пятнадцатилетним детям – своеобразной путёвкой в жизнь. И жизнь эта, наполненная табаком и водочным смрадом, отнимает у нас молодёжь. Владимир Георгиевич Жданов на Всесоюзной конференции подчёркивал, что люди, занимающиеся трезвенной работой, вынуждены вставать в оппозицию к имеющимся структурам власти. Наша организация, созданная по постановлению ЦК КПСС, оказалась без реальной поддержки с их стороны, брошенной и преданной» (ГАНИСО, Ф. 6232, оп. 1, д. 304, л. 7).

В апреле 1991 года городские власти поняли, что у трезвенников хватит терпения ещё на одно лето, и подписали распоряжение восстановить аренду обществу трезвости Дома трезвости, прозванного в те годы «гнездом неформалов». Наша организация с тех пор и поныне действительно неформально занимается пропагандой трезвости, в ней работают люди, верящие, что, как сказала Наталия Александровна в завершении выше цитированного доклада, «наше общество трезвости – это тот маленький островок, из которого впоследствии должен вырасти материк всеобщей разумной трезвости».

За четверть века, прошедших с тех пор, многое изменилось. А главное – изменилось отношение власти к идее трезвости. Отрадно, что в юбилейный для нас год (18 октября с.г. мы отметим тридцатилетие со дня создания нашей организации) городские власти инициировали проект «Саратов молодой», предполагающий продвижение не только идеи здорового образа жизни, но и трезвости: в сентябре во всех школах Саратова пройдут уроки трезвости, а наш праздник трезвости 11 сентября на главной площади области стал уже традиционным, мы проводим его в тесном контакте с городской администрацией.

И 11 сентября 2015 года такой форум трезвости снова состоится на Театральной площади. Той площади, над которой в августе 1990 года впервые взметнулся триколор – символ новой России. Поэт Александр Александрович Бобров в августовском номере журнала «Русский Дом» за этот год так объясняет православную символику нашего триколора: «...три архивольты, обозначающие земную жизнь, деяния и порывы человека. Красная символизирует земные плоды, вторая, голубая, – его небесные, духовные устремления, а третья, белая, – символизирует вечность, вступление в Царство Небесное».

Трезвость нужна и для процветания человека в земной жизни, достижения им материального благополучия, и для его духовного возрастания, и для спасения его души. Так что бело-сине-красный флаг – и наш флаг, трезвенников. И символично, что впервые его подняли в Саратове именно трезвенники.

**Владимир ВАРДУГИН**



## ПОДВИЖНИКИ ТРЕЗВОСТИ

**Всем видам пропаганды трезвости Алексей Александрович Воробьёв предпочитает беседу с глазу на глаз, хотя и владеет ораторским мастерством, часто проводит уроки трезвости в школах, пишет статьи в газеты и на сайты, однако только в частной беседе можно, общаясь с отдельно взятым человеком, учесть его настроение, жизненный опыт и найти единственно верную интонацию именно для него, затронуть ту струнку собеседника, которая откликнется опять же не столько на слова, сколько на опыт педагога, по известной поговорке — Слова назидают — примеры влекут.**

Алексей Александрович родился и без малого полвека живёт в Красноармейске — районном центре Саратовской области. За исключением лет учёбы на электрика в саратовском профтехучилище и в политехническом и педагогическом институтах. Успел поработать и в комсомоле, возглавляя союзную молодёжь района в 1990-х, когда ВЛКСМ переименовали в РСМ — Российский союз молодёжи. Вместе с Мариной Миловановой основал в своём городе «Молодёжный центр» (его основа — Дом культуры и парк), не-

ми, предупреждая их опасность табака и алкоголя, а теперь заручился поддержкой общества трезвости, у которого есть договор с министерством образования о проведении просветительской работы в учебных заведениях. Заключение договора со школами совсем не лишне, возникает ответственность сторон: Алексей Александрович, как педагог и психолог, гарантирует, что он знает как донести до ребят нужную информацию, а администрация школы предоставляет режим наибольшего благоприятствования для лекционной работы.

## «СЛОВА НАЗИДАЮТ — ПРИМЕРЫ ВЛЕКУТ»

сколько лет директорствовал в центре, а так как должность предполагала высшее образование, то завершил своё обучение в университете, заочно получив специальность психолога. Занимался и предпринимательской деятельностью, оказывая землякам бытовые услуги. Сейчас Воробьёв служит в Центре временного размещения Федеральной миграционной службы.

Такова внешняя канва биографии нашего героя. Внутренняя биография гораздо сложнее. Склонный к аналитическому мышлению, всё виденное в жизни подвергал рассмотрению, много читал, извлекая пользу даже из таких далёких от нашей реальности книг, как трилогия Дейла Карнеги. Американец, ни словом не обмолвившись о трезвости, подвёл Алексея к мысли, для чего нужен алкоголь: для управления, вернее — манипулирования людьми. А осознав — принял решение: мной-то теперь про-изводители и торговцы алкогольным ядом не будут манипулировать, всё — сухой закон для себя навеки!

Эх, если бы раньше додуматься до этой истины! Тогда не совершил бы многого из того, что случилось с ним, к примеру, не организовал бы «дружеский пирушки» в студенческом стройотряде, в результате чего его исключили из политеха. Однако прошлого не воротишь, и Алексей решил помогать молодым не делать глупостей из-за пристрастия к спиртному. Тем более, что тогда, лет пять-шесть назад, приобредёв в своём городе единомышленников — Арсена Айдунбекова и Евгения Чернова, активистов молодёжного движения «Трезвый Саратов» (трезвая молодёжь Саратова помогает ныне Воробьёву, проводя в школах Красноармейска игры «Ключи здоровья», в игровой форме закрепляя в сознании школьников трезвеннические убеждения). В 2010 году в интернете увидел объявление об антинаркотической конференции, проводимой в Саратовском экономическом университете, там познакомился с Натальей Александровной Корольковой, председателем Саратовского общества трезвости. И раньше он ходил по школам, беседовал с деть-

ми, предупреждая их опасность табака и алкоголя, а теперь заручился поддержкой общества трезвости, у которого есть договор с министерством образования о проведении просветительской работы в учебных заведениях. Заключение договора со школами совсем не лишне, возникает ответственность сторон: Алексей Александрович, как педагог и психолог, гарантирует, что он знает как донести до ребят нужную информацию, а администрация школы предоставляет режим наибольшего благоприятствования для лекционной работы.

Знать и уметь — это ещё не всё. Главное — личная трезвость и глубочайшая убеждённость в своей правоте. Рассказать о вреде алкоголя может каждый, но результат беседы бывает совсем не тот, на какой рассчитывает лектор. Однажды Воробьёв пришёл в школу предлагать свои услуги, а директор стал открещиваться от него, нам, мол, не нужно никаких лекций о вреде алкоголя, хватит, наелись... Оказалось, что незадолго перед тем с ребятами беседовал один пьющий товарищ, который так заманчиво обрисовывал вред от легальных наркотиков — табака и алкоголя, — что мальчишки после лекции решили попробовать спиртное, угодив в милицию.

Личный пример — мощнейшее оружие лектора, ведь на каждой встрече обязательно слышит Алексей Александрович вопрос: «А вы сами-то употребляете? Как, и даже на день рождения не выпьете бокал шампанского? И на Новый год?» Такая позиция убеждает лучше всяческих страшных цифр и жутких фактов: оказывается, можно жить трезвым и жить хорошо!

Для Романа Кириллова окончательным толчком к трезвой жизни стал пример Воробьёва. Уроженец Набережных Челнов, он вырос в Красноармейске, служил во флоте на Баренцевом море, поступил в столице учиться на режиссёра. Случал по родному Красноармейску, создал землячество в интернетовском «Контакте», страничка переросла в сайт «Красноармейск-64», и в поисках интересного материала в марте 2011 года обратился Роман к Воробьёву, в ту пору кандидату в местные депутаты. В сорокаминутном интервью больше всего удивили журналиста не пункты программы кандидата, а его уверенность в правоте своего трезвого дела. А ведь до того убеждал Романа сам Владимир Георгиевич Жданов с экрана, но, как замечает Роман, «Жданов говорил в общем о катастрофической ситуации в стране и подвинул меня на полный отказ от алкоголя. Но встретив Алексея, я увидел живой пример в лице человека, который не пьёт принципиально и не скрывает сво-



ей позиции. Эта чёткая позиция и дала мне дополнительный стимул, чтобы совсем отказаться даже от бокала шампанского на Новый год.

Воробьёв потратил на беседы с Романом не один час. Те беседы заставляли его собеседника задуматься о своей жизни. А пос-

редлагать свои услуги, а директор стал открещиваться от него, нам, мол, не нужно никаких лекций о вреде алкоголя, хватит, наелись... Оказалось, что незадолго перед тем с ребятами беседовал один пьющий товарищ, который так заманчиво обрисовывал вред от легальных наркотиков — табака и алкоголя, — что мальчишки после лекции решили попробовать спиртное, угодив в милицию.

На могиле деда и поклялся Роман Геннадьевич, что будет не только сам вести трезвый образ жизни, но и разоблачать алкогольные мифы, типа «пользы спиртного для расширения сосудов», «для сугрева», «для аппетита» и подобной чуши, на которой и держится алкогольная мафия и держит в повиновении миллионы своих, мягко говоря, клиентов-потребителей. Да, никто силком не заливает в людей алкоголь, но сформированная в сознании программа на потребление спиртного заставляет их пить и курить. Вот разрушить ту программу в умах земляков, заменить её на трезвенническую — задача Воробьёва и его сторонников. Беседы со школьниками сочетает с индивидуальной работой с властью-предержащими, объясняя им, что город и район только выиграют от трезвости. Как-то предложил руководству района продвигаться к своей мечте — вынести за черту города все точки продажи алкоголя. «Тогда мы мобилизуем всю полицию на охрану здания администрации от разъярённых масс», — ответил глава администрации. — Вы думаете, вас многие подержат?»

На этот вопрос, а также и на другие по трезвеннической тематике Алексей Воробьёв и Роман Кириллов предложили ответить землякам, 9 февраля 2015 года вывесив на своём сайте страничку опроса. На конец июля проголосовало 1030 человек, ответы распределились так: за вынос алкомаркетов из города высказались 70 человек, запретить торговлю в радиусе ста метров от общественных мест предлагают 97 человек, ввести сухой закон хотя бы 225, не поддержали бы эту меру 638 жителей Красноармейского района. Итого у Воробьёва и его единомышленников — 38 % сторонников и 62 % ...нет, не противников, а, скажем так, пока ещё не сторонников трезвости. Чтобы перетянуть заблуждающихся и обманутых алкогольной пропагандой на свою сто-

рону и тратит своё время Алексей Александрович. Даже отпуск проводит в скаутском лагере общества трезвости, где, опять же, разговаривает с подростками о жизни, назидает не столько словами, сколько личным примером. Ну что можно за пять — десять дней смены? Но Воробьёв

продолжает свои диалоги с детьми в интернете. Мы беседовали с ним через неделю после закрытия лагеря, и Алексей Александрович поделился со мной радостью: «Помните, в отряде «Бумеранг», ну, это ребята из службы исполнения наказания, капитаном была Марина из Ртищева? С четверга не курит!»

Маленькая победа? В масштабе всей страны — да, небольшая. А если посмотреть со стороны судьбы человека? И таких побед у Воробьёва немало. Хотя каждая из них даётся нелегко, трудно переломить инерцию проалкогольного мышления. Помощниками Воробьёву в его беседах служат фильмы проекта «Общее дело», они для школьного урока длинные, поэтому Алексей Александрович делает нарезки из них минут по двадцать, а после просмотра фильмов разъясняет, даёт свою точку зрения, выслушивает мнение ребят, короче, говорит по душам, что не может не подкупать его собеседников.

За минувшую «трезвую» пятилетку побывал во всех школах Красноармейска. На предстоящий учебный год запланировал мероприятия, их поддержала городская администрация. Его нацеленность на трезвость вызывает уважение у чиновников, и хотя пока они не встали в ряды трезвенников, но уже помогают ему, а пропаганда идеи через совместное дело — лучший из методов вербовки соратников. Выходит Алексей Александрович и за пределы города — проводит беседы в Каменке, Садовом, Ключах. Сельские ребята менее зомбированные, видимо, близость к земле сказывается, меньше общаются с телевизором (телевизор Воробьёв кличет не иначе, как долбо-ящиком).

Что подкупает подростков в беседах с Алексеем Александровичем? Наверное, степень откровенности и то, что диалог ведёт на равных, не считает их маленькими и не показывает своего превосходства (всё-таки за плечами уже столько пережитого!). На вопрос, нравится ли ему его работа, с юмором отвечает: «Да, особенно график работы», имея в виду, что дежурства в Центре временного размещения

оставляют ему достаточно времени для общественной работы: «Веду беседы в 8-11 классах о трезвости, о патриотизме, экономике, целеполагании, ещё секретарь Общественного Совета района, активист народно-освободительного движения (НОД) и ещё несколько мелких, плюс огород и две дочери».

Спрашивают, что натолкнуло его на поиск трезвости. Отвечает: «В школе хорошо учился, неплохо играл в шахматы. Но однажды не смог построить комбинацию и начал задумываться: почему? Если бы не шахматы, я бы наверное не смог идентифицировать алкоголь как деградант и отраву. К трезвости шёл лет двадцать, пока не научился осмысливать происходящее и выделять причинно-следственные связи между прошлым и будущим. Однажды накопленная информация перешла из категории «информация» в категорию «знания»,

я неожиданно понял, что алкоголь — это самое большое зло на планете».

Воробьёв хочет, чтобы его юные собеседники не тратили, как он, десятилетия на поиск пути к трезвости. А те с юношеским максимализмом рубят сплеча: «Если алкоголь — такое зло, почему в стране не введут сухой закон?» Алексей Александрович подталкивает их к действую: «Ты можешь поучаствовать в этом!» — «Как?» — Перестань употреблять наркотики, и это будет самым большим вкладом в общее дело отрезвления страны». Такой совет вводит в ступор: «Но я же не наркоман!» Воробьёв разъясняет, что есть наркотики нелегальные и легальные, и от, скажем, табака освободиться ничуть не легче, чем от нелегальных наркотиков. С той же Мариной из Ртищева он целую неделю переписывался в «Контакте», продолжая начатый в лагере разговор, и Марина, на радость маме и на зависть брату перестала курить. Воробьёв предостерегает её от реакции брата, он может обидеться, если она будет гордиться перед ним, пока ещё дымящим сигаретой.

Вообще, повезло тем, кто попал в поле зрения Воробьёва и на кого он не жалеет сил и времени. Он не просто назидает, но и даёт философскую подкладку тем действиям, к которым подвигает своих подопечных. Говорит о таких вещах, о которых они даже не слышали и не подозревали, что они есть. К примеру, о философии трезвости, о её структуре. «Про химическую трезвость все знают, но самое трудное — достичь второй составляющей — здравомыслия или целомудрия. Это — духовный альпинизм, ни на секунду нельзя отставать!»

Так, капля за каплей, формирует Алексей Александрович будущее России, ведь сегодняшние школьники завтра станут гражданами нашей страны, у которой если и будет великое будущее, то не иначе, как трезвое.

**Владимир ВАРДУГИН**

**На снимке:** Алексей Александрович Воробьёв (справа) и Роман Геннадьевич Кириллов в Доме трезвости, 22 июля 2015 года.

## Одолеть суицид

**Когда-то давно, ещё на заре Пятого трезвеннического движения в Советском Союзе, я предположил, что у народа — тогда советского — отсутствует инстинкт самосохранения. Отсюда и положение его, этого народа, в отношении алкоголизации крайне незавидное. Настолько, что если не оттащить его от корыта со спиртным пойлом, то он просто умрёт. И трагичность этого вывода придавала силы в борьбе с алкогольным безумием, в т.ч. рюмочным, названным тогда умеренным питьём.**

Прошло более тридцати лет, и на фоне достаточного скромных успехов трезвости явилась потребность в каком-то теоретическом рассмотрении алкогольной ситуации теперь уже в России.

Вспомнилось крылатое выражение: хорошая теория важнее дюжины программ. Одна теоретическая подсказка появилась в процессе обсуждения С.Е. Кургина на страницах газеты «Суть времени» вопросов марксизма, а именно исторического статуса и миссии класса пролетариев.

Пришлось вспомнить вузовский курс исторического материализма. Там утверждалось, что Маркс различал два состояния класса пролетариата: «класс в себе» и «класс для себя». Причём класс в себе не является собственно классом, поскольку он лишён самосознания. Классом для себя пролетариат становится, когда в него вносится самосознание. Причём извне. Считалось, что это дело Партии. Кургинянин пишет, что у Ленина партия бесконечно любит пролетариат, как то единственное, что может осуществить всемирно-историческую миссию. И одновременно бесконечно ненавидит пролетариат за то, что он эту миссию не хочет осуществить («Суть времени», 2015, № 114, с.14.).

Теперь легко поставить вместо пролетариата российский народ, а исторической миссией посчитать его собственное отрезвление. Народ может выполнять миссию, но не хочет.

Он заслуживает любви и сострадания, но и если не ненависти, то хотя бы сурового порицания. Аналогия с Партией указывает нам на крайнюю необходимость обретения каждым гражданином трезвеннического самосознания как абсолютного условия для прекращения безумного общенародного алкогольного суицида.

Роль Партии должна взять на себя власть с опорой на все трезвеннические движения в России.

**Лев Сергеевич КОЗЛЕНКО г. Саратов**



27 августа – Всероссийский День кино



И.И. Мозжухин

Два года назад молодёжное крыло Саратовского общества трезвости «Трезвый Саратов» начало проводить в школах необычные уроки трезвости «Здравый толк», на которых лекторы не только сообщали сведения о вреде алкоголя, но и демонстрировали этот вред наглядно, проводя биолого-химические опыты: в один сосуд с сырым яйцом наливали воду, в другой, также с разбитым яйцом, – спирт, через некоторое время показывая ребятам, как спирт пагубно воздействует на живую ткань.

Оказалось, что придумка с опытами – хорошо забытое старое. Никто из «Трезвого Саратова» не видел дореволюционный фильм кинорежиссёра Александра Алексеевича Ханжонкова «Пьянство и его последствия», но по наитию наши современники повторили приём кинематографа: иллюстрировать рассказ о вреде алкоголя показом разрушительного действия спиртного на живую ткань.



А.А. Ханжонков

КИНОКАДРЫ РЕШАЮТ ВСЁ!

12, 14 и 15 марта 1914 года в газете «Саратовский вестник» публиковалась афиша: в кинотеатрах «Зеркало жизни» и «Рояль-ВЮ» «с субботы 8-го марта всю 4-ю неделю Великого Поста будет демонстрироваться в высшей степени интересная научная картина Акц. о-ва А. Ханжонков и Ко, изданная при участии и под наблюдением известных имён медицины (далее – длинный список светил того времени, в том числе известного пропагандиста трезвости А.М. Коровина). Опыты поставлены в физиологической лаборатории в институте Высших женских курсов:

ПЬЯНСТВО И ЕГО ПОСЛЕДСТВИЯ (4 части – 1500 метров)».

Как тут было не обратиться к всезнающему интернету и не посмотреть тот фильм! Однако фильм под таким названием идёт всего десять минут, на экране демонстрируется желудок умершего трезвенника и таковой же, но весь изъеденный алкоголем пьющего человека с комментариями в титрах. Выяснилось, что это не сам фильм, а его реконструкция, которую историк кино Рашид Марванович Янгиров (1954–2008) назвал «квази-научной», в основу которой были положены несколько срезов позитива (хотя в общей сложности, фильм насчитывал более ста с лишним эпизодов общим метражом 1460 метров) и несколько цитат из печатных рецензий».

Жаль, что фильм не сохранился. Нам он интересен ещё и потому, что одну из главных ролей – алкоголика – в нём сыграл наш земляк Иван Ильич Мозжухин (1889–1939), уроженец села Кондоль Петровского уезда Саратовской губернии (фильм тот – научно-документальный с элементами художественного). Увы, мы не можем посмотреть картину, которая с триумфом прошла по экранам страны весной 1914 года и внесла свою лепту в начавшийся всероссийский поход за трезвость, однако можем представить себе в полном объёме, что это был за фильм: сохранился буклет (хранится в Российском Государственном Историческом

архиве г. Санкт-Петербурга) со всеми межкадровыми надписями картины и с текстом устных пояснений, специально составленным для комментирования во время показа фильма в массовой аудитории. «В этой брошюре приведены все пояснительные надписи, появляющиеся на экране, – объясняется смысл появления брошюры в её первых строках, – более мелким шрифтом напечатаны пояснения к отдельным моментам картины, к которой относятся надписи. Этих пояснений на ленте нет, и они должны даваться устно. Не желательно, чтобы и надписи, появляющиеся на экране, читались вслух, так как это чрезвычайно оживляет демонстрирование картины. Лица, желающие сопроводить пояснениями картину, должны ознакомиться с ней предварительно по этой брошюре».

Приведём цитату из брошюры, чтобы читатель смог представить, что зритель видел на экране и что он слышал из уст комментатора фильма (цитируем по журналу «Киноведческие записки» N 64, 2003 год).

«47. Проследим теперь влияние водки на сердце и дыхание. Впрыснем немного водки собаке (водка впрыскивается в вену. Шприц вмещает приблизительно одну столовую ложку водки). 40. Уже первый шприц вызывает заметное действие. Сердце начинает работать чаще, дыхание становится поверхностным (это видно по той кривой линии, которая изображает дыхание. Высота кривой уменьшается). 49. После второго шприца временно останавливается дыхание, и еще больше учащается работа сердца (это легко проследить на экране по движению пишущей палочки). 50. После третьего шприца наступает заметное ослабление сердечной деятельности, которое выражается падением кровяного давления (высота кровяного давления измеряется высотой кривой, т.е. прямой линией, проведенной от верхушки кривой в горизонтальной линии, проведенной у её основания; на экране ясно видно, что высота эта становит-

ся меньше). 51. Четвёртый шприц. Как видно из записи, наступило резкое падение сердечной деятельности и даже временная остановка её (обморок). 52. Сердце снова начинает работать, но в работе этой нет правильности. 53. Большие размахи пишущего прибора сменились мелкими, указывающими на едва заметную работу сердца. Животное близко к гибели. 54. За шестым шприцем быстро наступает смерть. Всего введено было шесть столовых ложек водки. 55. Такие опыты и с таким же печальным исходом проделяют над собой ежегодно у нас в России около семи тысяч человек. 56. Но гораздо большее число людей умирает от болезни, которые приносит с собой водка. У алкоголиков сердце сильно увеличивается в объёме. 57. Стенки его утолщаются. 58. Превращаются в жир. 59. С таким сердцем долго жить нельзя».

И такое «путешествие» зритель с помощью лектора совершает по всем внутренним органам – лёгким, почкам, желудку, печени. «62. Люди пьют для того, чтобы одурманить себя. И легко достигают этой цели; алкоголь быстро действует на мозг (притупляет сознание). Это действие, наиболее губительное для человека, ясно будет из картины. Необходимо лишь предварительно познакомиться со строением и отправлениями нервной системы (мозга и нервов)».

Заключительная фраза брошюры поясняет, на кого рассчитана демонстрация фильма: «115. И, конечно, алкоголиков незачем убеждать во вреде пьянства. Но люди, пьющие при случае, а, главным образом, те, которые ещё только вступают на ужасный путь пьянства, должны призадуматься над жестокой расплатой, которая их ждёт».

«Никакие лекции по борьбе с пьянством не могут заменить собою эту картину, ибо нужен не столько рассказ, не всегда удобопонятный, особенно простолюдям, как

наглядный показ, – отзывался о картине командир 5-го Финляндского стрелкового полка полковник Шиллинг, организовавший в своём полку просмотр фильма. – Картина эта особенно ценна и демонстрирование её своевременно в каждой войсковой части перед увольнением нижних чинов в запас армии (...) увидев и запечатлев все ужасы последствий пьянства, эти нижние чины, по возвращении на родину, несомненно, передадут свои впечатления в деревню и тем предостерегут своих односельчан от злоупотребления спиртным, влекущего за собою столь ужасные последствия. (...) Если эта картина прокиннет во все не только города, но и деревни, можно будет поручиться за полный успех обществ трезвости в деле борьбы с пьянством».

«Из всех искусств для нас важнейшим является кино», – эту прописную истину классика ещё раз подтвердил в 2009 году выход на экраны первого канала телевизионного документального фильма проекта «Общее дело»: за три месяца планомерного показа роликов о вреде алкоголя объём продаж спиртного в России упал на 20%. После чего показ антиалкогольных роликов на главном телеканале страны прекратился, и это несмотря на то, что вдохновителем проекта «Общее дело» был священник Тихон Шевкунов, духовник президента В.В. Путина. Битва за будущее России свёршывается в умах и сердцах людей, и её исход во многом зависит оттого, на чью сторону встанут кинематографисты. Пока в наших фильмах больше явной и скрытой рекламы алкогольного образа жизни, чем пропаганды трезвости, и ещё ни один из известных режиссёров современности не повторил творческого подвига Александра Алексеевича Ханжонкова.

Скажите, пожалуйста, электронные сигареты на самом деле абсолютно безвредны или как? Сергей Васильевич МАСЛОВ, г. Саратов

С этим же вопросом корреспондент «Московского комсомольца» Елена Пичугина обратилась к специалистам, и вот какие ответы услышала из их уст (опубликованы в статье «Как нам пускают дым в глаза» 8-15 июня 2011 года). Прежде, чем познакомить читателей нашей газеты с их мнением, поясним, что такое электронная сигарета: это по сути контейнер с жидкостью, в большинстве случаев содержащей никотин, и нагревающая спираль. Внешне она напоминает обычную сигарету. При вдыхе спираль раскаляется, превращая жидкость в пар, который курильщик и вдыхает..

КАК НАМ ПУСКАЮТ ДЫМ В ГЛАЗА

– В отношении электронной сигареты я могу сказать однозначное «нет», – говорит Ольга Ермолова, заведующая городским центром профилактики и лечения табакокурения. – Её разработывали сами табачники, и, конечно, они её пропагандируют. У электронной сигареты нет сертификации, ни одно медучреждение не проводило исследований, как она влияет на организм. Нет заключения российских специалистов, что такой способ бросить курить показан курильщикам.

Есть даже сведения, что содержащиеся в электронной сигарете материалы токсичны. И хотя в ней есть никотин, заместительной никотиновой терапией такой метод не признан. Например, никотин содержится в специальных жевательных резинках, пластырях – но доказано, что эти методы обладают лечебным эффектом.

Если после использования пластырей от курения отказываются, то после электронной сигареты курят даже больше. Я нико-

да не рекомендовала пациентам электронные сигареты.

– После электронной сигареты может наступить эффект плацебо, – считает завкафедрой поликлинической терапии Московского факультета РГМУ им. Н.И. Пирогова Ирина Чукаева. – Но электронная сигарета психологически поощряет курильщиков не отказываться от вредной привычки. Это просто способ занять чем-то руки в то время, когда курить нельзя, – например, в самолёте. А никотиновая зависимость тем временам сохраняется.

– Судя по опыту моей знакомой, – замечает журналистка, – быстро отказавшейся от электронной сигареты снова в пользу обычной, первая приносит очень неплохие доходы её распространителям. «Я купила электронную сигарету за 4 тысячи рублей. При этом в ней надо постоянно менять картриджи – 10 штук стоят 180 рублей, одного якобы хватает на пять перекуров, что неправда – выдыхается он куда раньше», – рассказывает она.



ГРИБЫ ОТКРЫВАЮТ КОСМОС И СМЫСЛ КУРЕНИЯ

Минувшим летом довелось побывать на выставке в саратовском Доме работников искусств (с недавнего времени располагается в бывшем Доме офицеров). Вообще-то я не любитель инсталляций и перфомансов, но одна картина, представленная на той выставке – «Грибы открывают космос» Антона Батишева – привлекла неожиданной ассоциацией. Вряд ли автор, молодой саратовский художник, пробоющий себя в киноискусстве, сознательно вкладывал эту идею в своё творение,

но я его там увидел: сигареты, вся эта никотиновая продукция по сути приравнивается к мухоморам, поганкам, и курить – всё равно, что травить себя ядовитыми грибами, разница лишь в том, что от грибов загибаешься сразу, а с сигаретой ещё помучаешься. Спасибо художнику за неожиданное открытие, быть может, его картина наведёт на такой же вывод и тех ребят, которые не видят ничего плохого в курении.

Александр Петрович КАЗАНЦЕВ г. Саратов

\*\*\*  
Дураков на свете много,  
Да и дур не меньше,  
Оттого-то на дорогах  
Тьма курящих женщин.  
Ведь минздрав предупреждает  
Об отраве в дыме,  
Да и жизнь напоминает  
Раками своими.  
Но в природе человека  
Оставаться глупым.  
Ведь пока он не калека  
Иль не ляжет трупом,  
Он себя считает правым  
В собственном решении,  
Потому ему по нраву  
Водка да куренье.  
Убедить его в обратном –  
Для себя дороже,  
Ведь слова о неприятном  
На горох похожи.  
Но зато когда недуги  
Скрутят до предела,  
А врачебные услуги  
Не исправят дела,

Он тогда не рад (не рада)  
И кричит в бессилье,  
Что его врачи от яда  
Не отговорили.  
Он врачей и магазины  
И кланёт и хаёт,  
Но в самом себе причины  
Он не принимает.  
Все обязаны в округе  
Заплатить за это,  
Ведь табачные услуги  
Брал он за монету.  
А теперь он так страдает,  
Так себя жалеет,  
Что трясётся и рыдает,  
Но не разумеет.  
Он слепой, глухой и хилый,  
Он с другой планеты,  
Только в пальцах были силы  
Вынуть сигарету.  
Я своё имею мнение  
И скажу вам вкратце,  
Что с любителем куренья  
Хватит целоваться,  
И другого наслаждения  
Не давать им боле,



Пусть они до одуренья  
Выкурятся в поле.  
Лишь когда от дыма-яда  
Всю очистят душу,  
Вы дадите им отраду  
В море и на суше.  
Юрий Яковлевич ДМИТРИЕВ,  
доцент хирургии

Редактор В. И. ВАРДУГИН

Газета «Вопреки»  
издается с декабря 1994 года.  
Распространяется бесплатно.

Учредитель – Саратовская региональная общественная организация трезвости и здоровья

Адрес редакции: 410002, г. Саратов,  
ул. Е.Ф. Григорьева, 45. Телефон: 23-68-10.  
E-mail: OT45@yandex.ru www.otsar.ru

Газета зарегистрирована Поволжским управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации (г. Саратов). Свидетельство № С 1623. Номер подписан в печать 25 августа 2015 г. по графику – в 16.00, фактически – в 19.00.