



г. Саратов, ул. Григорьева, 45

6+ ГАЗЕТА САРАТОВСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕЗВОСТИ И ЗДОРОВЬЯ

№ 240, 20 февраля, 2015 г.

## САТЬЯГРАХА

Что нужно сделать с человеком, чтобы он начал покупать ядовитую вонючую жидкость? Обмануть!

Я предлагаю вам записать, что такое трезвость. Только до этого давайте вспомним: сейчас в России идёт война. Главным оружием на этой войне является что? (голоса в классе: «Алкоголь!», «Наркотики!»). Меня невозможно уничтожить алкоголем. Ну, если только связут и укосят смертельной дозы. Сам я никогда не возьму в руки алкоголь, тем более другие наркотики. Самое главное оружие – это информация. Мы живём в век информации, и сегодня на человека воздействует информация. Только информация о том, что яд полезен, может позволить человеку проглотить этот яд. Так вот, идёт информационная война, и поэтому чем мы можем ответить в этой войне? Информацией!

Я вам предлагаю сегодня ещё одно определение термина «трезвость». Запишите: «Трезвость – это здравая рассудительность, свобода от иллюзий и самообмана». Здраво рассудив, мы придём к выводу: чтобы победить в информационной войне, нам нужно не покупать ничего спиртного! А для того, чтобы делать это эффективно, нужно помнить, что трезвость – это не только когда я не пью, не курю, а трезвость – это когда я не допускаю до своей головы информацию. Какую? «Пей по чуть-чуть!», «Яд по чуть-чуть полезен!» Вот это самое главное: не допускать до своей головы такую информацию.

Чтобы вы поняли, что эффект, победа в этой войне зависит – внимание! – не от президента, а от каждого из нас лично, я хочу привести пример – вот эту табличку:

	1918 г.	2013 г.	
Россия	180 мл.ч	143 мл.ч.	20 л.
Индия	360 мл.ч	1 200 мл.ч.	1,2 л.
Китай	360 мл.ч	1 300 мл.ч.	0,5 л.

В 1918 году в России проживало 180 миллионов человек. В Индии – 360 миллионов человек. В Китае – также 360 миллионов. 2013 год, Россия – 143 миллиона. Индия – 1 миллиард 200 миллионов. Китай? Никто не знает точно, сколько народа живёт в Китае. Почему? Потому что у нас за каждого второго ребёнка дают премию, а там – штраф. Итак, что известно – в Китае живёт 1 миллиард 300 миллионов. Сто лет назад нас было 180 миллионов, их – как индусов, так и китайцев – было в два раза больше. Сегодня нас меньше, чем было сто лет назад, а их больше, чем нас сегодня – в десять раз. Чтобы это произошло, должны быть причины. Причин, конечно же, много. Но причины есть основные и второстепенные. И вот среди основных причин – употребление наркотиков. Алкоголь – это главная причина. Никто не знает, сколько народа в Китае, никто не знает, сколько в России пьют. Что-то около 20 литров на человека в год чистого спирта. Потребление алкоголя в Индии – чуть более одного литра! В Китае – вообще всего лишь пол-литра в год на человека! Делайте выводы.

Я к чему начал разговор об Индии? Дело в том, что выход для нашей страны – возможен только в таком же варианте, как это произошло в Индии. Индия – это была английская колония. Англичане полностью владели экономикой Индии. Индийцы жили бедно. В Индии появился некто Махатма Ганди – невзрачного вида мужичок. Он обратился к индийцам, к трёмстам шестидесяти миллионам соотечественников (я не знаю, как это он сто лет назад сделал без телевизора!). Он обратился к индийцам с вопросом: «Ребята, вам нравится жить как вы живёте?» Те говорят: «Нет, как нам может нравиться: у нас англичане полностью владеют всей экономикой. Мы должны что-то делать. А что делать? Что мы можем сделать?» Махатма Ганди говорит: «Мы должны с вами – каждый из нас – должны принять решение ничего не покупать у оккупантов, у колонизаторов». И они приняли такое решение. Каждый индиец принял такое решение. Это называлось сатьяграха. Сатьяграха – это обет не взаимодействовать с англичанами. Во-первых, говорил Ганди, ничего не покупать. Сам Махатма Ганди первый сел за ткацкий станок и начал ткать себе одежду. Те, кто были позажиточнее, выносили и сжигали на площадях товары, купленные у англичан впрок. Второе, говорил Ганди, вы должны перестать устраиваться к нам на работу. И, в конечном счёте, говорил Махатма Ганди, должно сложиться впечатление, что у нас в Индии англичан нет! И им удалось добиться этого эффекта. Когда в Индию приехал в гости английский наследный принц, его никто не вышел встречать. И вот англичане сначала посмеивались, а потом, через несколько лет, были вынуждены уехать из Индии. Так Индия без единого выстрела стала свободной страной – когда каждый житель принял решение ничего не покупать у англичан.

Поэтому, если вы хотите, чтобы выжили ваши родители, избавились от этих красно-белых ларьков с алкогольной отравой, если вы хотите жить в трезвой стране со своими жителями, а не с иностранцами, – то наша с вами задача сегодня – единственно, что мы можем сделать! – это принять такое решение: ничего спиртного не покупать, а для этого обрести трезвость не только в химическом смысле – не поглощать яды, – но беречь своё сознание от чепухи, которая туда проникает. А для этого нужна трезвость как здравая рассудительность и свобода от иллюзий и самообмана. Чего я вам всем желаю!

Владимир Анварович ФАХРЕЕВ, социальный педагог, г. Альметьевск Татарской Республики (из лекции «Уроки Трезвости» для старшеклассников города Магнитогорска, 14 ноября 2013 года)



14 февраля 2015 года в Доме трезвости прошло заседание Совета Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья. Председатель организации Наталия Александровна Королькова отчитывалась перед соратниками о проделанной работе в минувшем году. В

работе принял участие и с интересом прослушал доклад и обсуждение его в прениях Дмитрий Евгеньевич Конусов, начальник отдела по работе с НКО и взаимодействию с Общественной палатой Саратовской области Комитета общественных связей и национальностей Саратовской области.

## НА САРАТОВСКОМ ФРОНТЕ БИТВЫ ЗА ТРЕЗВОСТЬ

Как всегда, доклад продолжался долго (ибо было о чём рассказать), но скучающих лиц в зале не замечалось. И потому, что подспорьем докладчику служил экран, на котором мелькали кадры, запечатлевшие состоявшиеся в 2014 году мероприятия. И оттого, что собравшиеся сами участвовали в этих акциях, только у каждого свой сегмент работы, а сведённые воедино они впечатляют. Тут и неизменные для последних восьми лет палаточные лагеря для скаутов (о летнем лагере удалось снять профессиональный фильм силами трезвенников Нижне-Волжской студии кинохроники), и издательская деятельность (в прошлом году выпустили брошюру «Здравый толк», обобщив опыт уроков трезвости в школах), и уличные акции в День трезвости 11 сентября и во Дни отказа от курения 31 мая и 18 ноября, и повседневная работа в школах ради продвижения идей трезвости в умы юных наших сограждан, и законотворческая деятельность в рамках Общественной палаты. Не станем повторяться, ведь только в декабре наша газета рассказывала о выступлении лидера саратовских трезвенников на гражданском форуме Саратовской области. Сообщив, что доклад Наталии Александровны Корольковой пленумом был принят и получил единогласно оценку «удовлетворительно» (напомним, что в таких случаях бывает всего две оценки: удовлетворительно и неудовлетворительно), расскажем о высказываниях в прениях.

Как всегда, порадовали пугачёвцы. Вот уже четыре года в заволжской столице, в городе Пугачёве, действует отделение нашей общественной организации. Его основатель и неизменный лидер Сергей Михайлович Благов и выступил на пленуме, начав свой рассказ с просьбы утвердить решение отделения о приёме в ряды организации четырёх новых соратников – Любови

Александровны Спиридоновой, Ольги Викторовны Урлановой, Снежаны Сергеевны Родиной и Людмилы Ивановны Якимовой. Все они – работницы школы-интерната, теперь в Пугачёве в рядах трезвенников двадцать пять человек, и большинство из них – педагоги, что очень ценно: пример учителей благовещен для учеников. Недаром же в Пугачёвском районе одно из самых больших скаутских сообществ. Вот и на сей раз Сергей Михайлович приехал в Саратов, чтобы взять ещё двадцать пять скаутских галстуков. Эти ребята – надежда пугачёвских трезвенников, ведь скаутские отряды в Саратовской области созданы при Саратовском обществе трезвости и здоровья. Сергей Михайлович Благов не только лидер трезвенников, но и руководитель общественного совета при районной администрации, а потому вовлекает в трезвенническую работу и главу администрации Станислава Анатольевича Сидорова, и его заместителя Ларису Николаевну Новикову, поддерживающих все начинания трезвенников.

В минувшем году их достижением стало то, что палаточный лагерь стал традиционным,

близ села Каменка с помощью фермера Василия Петровича Шиндина (кстати, тоже трезвенника) ежегодно будут проходить скаутские сборы. В районе 28 молодёжных организаций, и все они привлекаются Благовым и его заместителем Татьяной Александровной Рау для пропаганды трезвости на многочисленных мероприятиях.

Евгений Владимирович Чернов одновременно с работой в нашем обществе трезвости (он активист молодёжного крыла нашей организации «Трезвый Саратов») возглавляет саратовское отделение Союза борьбы за народную трезвость (Союз этот создал легендарный Фёдор Григорьевич Углов, а ныне его лидер – профессор Владимир Георгиевич Жданов). Евгений Владимирович рассказал о новостях трезвеников Союза, и, как обычно, раздал свежие номера трезвеннических газет «Соратник», «Подспорье» и «Трезвение».

Рафик Абясович Измайлова не раз на пленумах делился своими радостями по поводу успехов отрезвления своего села Новая Усть-Уза Петровского района, где его знают как муллу и идут к нему за советом. За двадцать лет ему удалось убедить жить трезво почти всех односельчан. На этот же раз Рафик Абясович поведал ещё незакончившуюся историю о том, как он помогает восстановить справедливость не для односельчанина, а жителя одного села Волгоградской области, попавшего под следствие с обвинением в убийстве. Парень из детдома, как и его жена, заступилась за него некому, а Измайлова познакомился с ним случайно через интернет и не закрыл страницу в Контакте, дескать, меня это не касается, а весь минувший год ездил к своему подопечному, нанял адвокатов, и надеется, что несправедливый навет будет снят.

Павел Анатольевич Кряжевский недолго говорил прозой, перейдя на стихи: с 2006 года читает лекции в школах, у него открылся дар стихосложения, со своими новыми поэтическими строками он и познакомил собравшихся, а зрители пожелали ему новых творческих успехов.

Желать людям добра и мира посоветовала Нина Фёдоровна Кунташова. Вместе с Маргаритой Владимировной Бархатовой она долгие годы проводила у первоклассников уроки трезвости, и, узнав о новой разработке «Трезвого Саратова» – уроках «Здравого толка», – пожелала своим преемникам успехов в их подвижническом труде.

На пленуме был и коллега Дмитрия Евгеньевича Конусова, также начальник отдела Комитета общественных связей и национальностей Саратовской области, но отдела

социально-политического анализа и мониторинга – Николай Владимирович Семёнов. Однако сидел он не в президиуме, а в зале, поскольку он член нашей общественной организации, один из основателей молодёжного движения «Трезвый Саратов». В кулуарах я спросил его, что, по его мнению, нужно сделать, чтобы вовлечь в трезвенническое движение широкие массы молодёжи. «Не бояться разговаривать с теми, кто пока не разделяет наших убеждений», – ответил он.

– Не ждать, пока они сами придут к нам после очередной уличной акции, а с самим иди на разговор с ними. Слово, идущее из души, многое может».

А что может слово, знает член Совета нашей общественной организации писатель Михаил Семёнович Муллин. Отвечая на

тот же самый вопрос, он

добавил, что разовые акции – лекции, беседы – сегодня совершенно недостаточны, поскольку после пропагандистской лекции слушатели окунаются опять в нетрезвую среду, где на каждом шагу действует иная агитация – за нетрезвый образ жизни, где употребление спиртного считается нормой жизни и атрибутом взрослости. Пропаганда трезвости должна быть постоянной, и тех же роликов проекта «Общее дело» хватило бы для отрезвления страны, если бы они постоянно звучали с экрана. Но пока телевидение не может обеспечить постоянное звучание трезвости, нужно использовать интернет, добиваться введения в школах уроков трезвости, хотя бы на уроках ОБЖ внушили детям, что сейчас самая большая опасность для общества – доступность алкоголя и бытувшее в обществе убеждение, что «культурное» потребление спиртного приемлемо. В школах есть уроки физической культуры, а которых бы детям объясняли, что алкоголь и табак – не друзья, а заклятые враги людей.

На пленуме наметили планы на предстоящий год. Как всегда, предстоит сделать многое, и хотя в сложившейся общественно-политической обстановке работать будет нелегко, есть уверенность, что накал борьбы за трезвость в Саратовской области не будет спадать, и на саратовском фронте битвы за трезвость будутдержаны очередные победы.

Владимир ВАРДУГИН, член правления Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья

На снимке: в Доме трезвости – пленум Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья. 14 февраля 2015 года.

1945–2015 – 70 лет Великой Победы

18 сентября 2014 года в музее 53-й стрелковой дивизии (открыт в лицее № 4 г. Саратова) проходила презентация книги о боевом пути этой прославленной воинской части, перед лицейистами выступили депутат областной Думы Александр Дмитриевич Сидоренко, инициатор публикации книги, и ветеран Великой Отечественной войны танкист Михаил Леонтьевич Барабаш. Запомнились эпизоды о том, как неоднократно его экипаж чудом спасался, успев покинуть горящую машину.

После торжественной части гостеприимные хозяева пригласили на неофициальную, сообщив: в честь праздника накрыли стол, поднимем бокалы с шампанским. «Я не пью!» – услышал ответ Михаила Леонтьевича, а на мой вопрос о причинах замечательной трезвости ветеран ответил, что она у него – наследственная: и деды его не пили спиртного, и отец, и он сам по жизни прошёл трезвым. Дед по материнской линии, Остап – из уральских казаков, другой дед, Иван – донской казак. Ну как тут было не напроситься на встречу, дабы побеседовать и услышать из первых уст правду и о «боевых ста граммах», и о многом другом.

Однако оказалось, что встретиться с Михаилом Леонтьевичем не так-то просто. «Старость меня дома не застанет, я в дороге, я в пути» – эти строчки песни о нём: то он готовился к встрече со школьниками, то лечил хвори в госпитале, то занят был квартирным ремонтом, то нянчил правнуок. Наконец, в начале февраля удалось побеседовать неспеша, посетив квартиру ветерана с окнами на сквер Победы в Ленинском районе.

Михаил Леонтьевич начал разговор нестандартно, вопросив, чем знаменит его родной город Тульчин Винницкой области. Я честно признался, что не знаю. «В 1796 году именно в Тульчине Александр Васильевич Суворов написал свою знаменитую «Науку побеждать!» – преподал мне урок истории ветеран.

Наверное, потому уроженцу Тульчина сопутствовали победы. Войну встретил утром 22 июня 1941 года на границе водителем танка. Ожесточённые бои, окружение; когда поняли, что прорваться не удастся – ушли в партизаны.

Два года в тылу врага. «Фронтовикам было проще воевать, – уверяет Барабаш, – противник впереди, сзади – тыл. А мы, партизаны, действовали в полном окружении врага». На его счету – не один взорванный мост, пущенные под откос фашистские поезда. А когда соединились с Красной Армией, продвигавшейся на запад, снова сел за рычаги танка. Участник Курской битвы. Освободил Минск. Уже после войны узнал, что в боях за столицу Белоруссии погиб его отец, Леонтий Иванович...



## «НАУКА ПОБЕЖДАТЬ» МИХАИЛА БАРАБАША

В победном 1945 не пришлось увидеть родных: лётчиков, танкистов, подводников не отпускали, пока не подготовят им смену. А в 1949 году, когда его фронтовые товарищи демобилизовались, старшину Барабаша зачислили в танковое училище. Три с половиной десятилетия отдал ратной службе, выйдя в отставку в 1983 году в ранге полковника.

Где-то мне встретилось утверждение одного историка Великой Отечественной войны, что многие наши танкисты погибли не от вражеских снарядов, а из-за пресловутых «парковских ста граммов», с нетрезвых глаз угождая в аварии. Михаил Леонтьевич говорит, что он и до армии, и тем более в армии сторонился спиртного. Трезвый ум и крепкие руки водителя танка не раз выручали в критических ситуациях. «Мы прежде всего сшибали защёлки с люка, – вспоминает «технологию спасения» Михаил Леонтьевич, – подпирали люк деревянным бруском (показывает его толщину – как у веника), и когда снаряд попадал в наш танк, успевали тем бруском открыть люк и выскоить из горящей машины. «Спиртное отнюдь не помогало, наоборот, пьяный боец теряет бдительность, расхолаживаетесь, к чему это приводит – говорить не стоит», – Михаил Леонтьевич тем не менее вспомнил эпизод из первых недель войны, когда он со своими товарищами-танкистами, расстреляв все боеприпасы, прошёл на восток в надежде вырваться из вражеского кольца и соединиться со своими. Так вот, набрали они на пьяную ватагу фашистов, купающихся в пруду. Моментально созрел дерзкий план: раздевшись до пляжного вида, Михаил Барабаш и один из бойцов его экипажа «присоединились» к купающимся: вынули затворы у орудий, захватили пулемёты и автоматы и скрылись в прибрежных кустах, вооружив своё подразделение трофейным оружием. Внезапная атака наших танкистов – и пруд стал могилой для сотни беспечных врагов.

Михаил Леонтьевич листает альбом, на некоторых протокольных снимках он запечатлён с рюкзаком в руках (Барабаш – почётный гражданин ГДР, посещал дружественную страну по делам службы). «Приходилось соблюдать ритуал, –

поясняет ветеран, – делать вид, что пригубливаю». И в мирной жизни не обходится без застоев, но о его отношении к алкоголю товарищи знали и не приставали с предложением не отставать от других. На моё же замечание, где, трезвенников считают скучными людьми, а вот пьющие – душа компаний, поют и пляшут, отвечает, что ещё в школе научился играть и на балалайке, и на мандолине, и на гитаре, и на баяне и по-трезвому играл так, что ни один «виртуоз» под хмелёком не мог с ним соперничать. Весной 1944 года, когда их танковый полк подходил к границе СССР, пришло к нему пополнение из Саратовского танкового училища. Запомнились ему весёлые волгари, под аккомпанемент саратовской гармоники исполнявшие частушки:

*Мы не знаем, как у вас,  
А у нас в Саратове  
В девяносто лет старухи  
Гуляют с солдатами!*

Не думал тогда, что ратную службу доведётся заканчивать именно в Саратове. Когда снял шинель, пригласили его работать начальником планового отдела облисполкома по перспективному развитию Саратовской области. Пригласили как бывалого человека, много повидавшего на своём веку. Рассказывает ветеран эпизоды из своей фронтовой и гражданской жизни – заслушаешься. Как возглавлял советскую делегацию в 1979 году на тридцатилетии ГДР. О своих встречах с Никитой Сергеевичем Хрущёвым, Леонидом Ильичом Брежневым и даже с... Рональдом Рейганом. На моё предложение засесть за мемуары смеётся: не пришло ещё время. Жаль, если так и не соберётся доверить бумаге сокровенное – воспоминания получились бы нескучные и поучительные! И пусть не говорят, что трезвенники сплошь угрюмые и мрачные типы. Михаил Леонтьевич опровергает эти измышления всей своей жизнью.

Владимир ВАРДУГИН

На снимке: Михаил Леонтьевич Барабаш и Александр Дмитриевич Сидоренко на презентации книги в музее 53-й стрелковой дивизии, 18 сентября 2014 года.

## ХОР – ЭТО КОГДА ВСЕ ПОЮТ ОДНУ И ТУ ЖЕ ПЕСНЮ

Это шутливое изречение открывает «10 правил хорового пения», правила те украшают стену музыкального кабинета в школе № 2 города Красноармейска.

В кабинете музыки 15 февраля расположился штаб трезвого сбора: координатор Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья по Красноармейску Алексей Александрович Воробьёв пригласил активистов молодёжного движения «Трезвый Саратов» провести в этой школе игру для старшеклассников «Ключи здоровья», и пока трезвый десант готовил реквизит для игры – спортивные снаряды, бумагу и карандаши для интеллектуальных заданий, – я разглядывал наглядные пособия на стене кабинета,



трезвости» (сочинить дву- и четырёхстишия, славящие здоровый образ жизни), «Маркиза» (угадать героя мультфильма, надев его маску, не видя её, по наводящим вопросам), «Разрушители мифов» (собственно, ради этой



обнаружив и правила хорового пения, кои и наполнили меня на мысль, что применительно к «Трезвому Саратову» в этой шутке изрядная доля истины: пожертвовавшие свой воскресный день на общественное благо Евгений Чернов, Андрей Шитов, Алексей Мыцыков, Михаил Смыслов, Сергей Рыков, Дмитрий Бурлаков, Никита Кононов и Никита Зенин – люди разных политических взглядов, неодинаковых жизненных пристрастий, – тем не менее объединились, чтобы «петь одну и ту же песню»: знакомить школьников с преимуществами трезвости, и делают это, проводя не только уроки трезвости и беседы, но и организовывая увлекательную игру «Ключи здоровья» и выезжая с ней в разные школы области.

Что это за игра? Поясню в двух словах: несколько команд соревнуются, проходя физкультурные «станции» «Зафехтуй сигарету» (мягкими дубинками, тямбарами, нужно поразить соперника, символизирующего табачную наркоманию), «В яблочко» (упражнения с баскетбольным мячом и гимнастическими снарядами), «Шапочный бой» (проявляя ловкость, сдёрнуть шапку с головы «начальника станции», не давая то же самое сделать ему) и «станции» интеллектуальные: «Рифмы

станции и затевается игра: ведущий задаёт вопросы, на которые ежедневно неправильно отвечают миллионы наших соотечественников: о том, согревает ли алкоголь в мороз; спиртное расслабляет, веселит, снимает стресс? и т.п.). Бывают и другие станции, такие, как «Аукцион здоровья», «Трезвеннический кросс-сворт», «Баскетбол», однако на сей раз, в связи с тем, что на игру пришли не все приглашённые команды, решили ограничиться первыми шестью станциями.

Сразу же борьба за первенство развернулась между девичьей командой «Кактусы» (старшеклассницы школы № 2) и мальчишками из той же школы, объединившимися в команду «Яблочко».

За каждое правильно выполненное действие командам вручались «ключи», плюс учитывалось время прохождения дистанции.

Полтора часа длился марафон, и вот все участники игры, – и соревнующиеся, и «начальники станций», и педагоги, – собирались в актовом зале, и пока члены жюри во главе с «главнокомандующим» игрой Алексеем Мыцыковым подсчитывали баллы, зрители устремили взоры на сцену, где преподаватель ушу детского Дома творчества Евгения Лиманская продемонстрировала зажига-

тельный танец с саблями. Смолкла музыка, и в зал вошли Алексей Александрович Воробьёв с дипломами и сумкой с призами в руках, и Алексей Мыцыков с итоговым протоколом. Третье место заняло «Яблочко», Дима Осинцев, Антон Турлакин, Данила Авдеев, Влад Филинов и Егор Ковшар удостоились грамот и сладкого приза – апельсинов. Яблоки и грамоты за второе место достались учащимся Красноармейского автомобилестроительного колледжа Олегу Коваленко и Евгению Зенину. Ну, а первое место, грамоты и памятные призы – науники для плеера! – главный трезвенник Красноармейска Алексей Александрович Воробьёв вручил девчачатам из команды «Кактусы»: Ирине Райзиг, Диане Голицыной, Ирине Смольяниновой и Ксении Глушцовой. Быть может, вырвать победу на финише им удалось благодаря рифмам о трезвости:

*Трезвость – это хорошо:  
Люди, будете здоровы.  
Будет счастье и любовь,  
И царить гармония.  
Будут семьи полные,  
Будут люди добрые,  
И Россия-матушка  
Заживёт по-новому.*

Заживёт по-новому, когда разрозненные голоса трезвенников сольются в едином хоре, поющем «одну и ту же песню», прославляющую трезвую Россию, без которой не будет будущего ни у одной политической партии, ни у какого общественного движения, какие бы благие цели ни ставили эти партии и движения.

Завершился трезвый сбор в школе № 2 традиционным чаепитием в школьной столовой.

**Владимир ИВАНЧУК**  
**На снимках:** Евгений Чернов оценивает зарифмованные строки о трезвости, сочинённые экспрессом командой «Кактусы»; Дмитрий Бурлаков объясняет команде «Яблочко» правила прохождения спортивной станции «В яблочко». 15 февраля 2015 года.

# НИ ОДНА КАПЛЯ НЕ СЧИТАЕТ СЕБЯ ВИНОВАТОЙ В ПОТОПЕ

Исследователь алкогольного вопроса и активный борец за трезвость Евгений Георгиевич Батраков, живущий на Алтае, из статьи в статью утверждает, что нельзя добиться трезвости, не победив алкогольную мафию. Слог у него изумительный, читаются его статьи на одном дыхании, автор увлекает читателей своей энергией так, что хочется, отложив газету, тут же бежать и... Что делать? Правильно, уничтожать эту самую зловредную мафию. Нет, нет, я не иронизирую, никаколько не сомневаясь, что существует группа людей, кровно заинтересованная в процветании алкогольного бизнеса, поскольку он ей приносит баснословные доходы без особых хлопот. Но если бы дело обстояло так просто – выявить этих злодеев и закрыть все открытые им спиртовые краны, – то проблема алкоголизации была бы решена мгновенно, будь то воля государственных мужей.

Беда в другом: алкогольная мафия сегодня – это не горстка людей, а минимум девятьдесятых всего населения страны. Не верите? А давайте посчитаем.

Конечно, главными действующими лицами в структуре, производящей и продвигающей алкоголь в массы, являются владельцы спиртзаводов и сети алкогольных магазинов. Людей этих не так много. Однако опираются они на широко разветвленную сеть потребителей, на тех, кого, как справедливо замечает Батраков, алко мафия убедила, что потребление спиртосодержащих веществ – норма жизни. «Часть существующей проблемы заключается не в том, что люди хотят пить, а в том, что алкогольная мафия хочет, чтоб они хотели именно этого

– пить», – уверяет Евгений Георгиевич в своей статье «Диктатура трезвых» (газета «Подспорье», № 2, 2014). В процентном соотношении производители и продавцы спиртного составляют небольшую, но весьма сплоченную группу людей. И я не думаю, что сами себя они считают злодеями (их портреты даже вывешивают на Досках почёта!). Вероятно, они искренне полагают, что делают доброе дело, поставляя к столу трудящихся «хорошую» водку, «благородный» коньяк, «качественное» вино, спасая любителей выпить от суррогатов.

Впрочем, и поставщики самогонка к тому же столу также уверены, что их продукция не вредит потребителю. Лет десять назад гостил у дальней родственницы в Марковском районе, и бабушка Груня, жалуясь на маленькую пенсию, сообщила, что приторговывает самогоном, ничуть не смущаясь своим про мыслом: не силком же вливает алкоголь в покупателей, напротив, те ей благодарны: она экономит им средства, поскольку самогон дешевле магазинной водки.

«Хорошо, пусть и самогонщики – часть алко мафии», – скажет читатель, – но и самогонщиков не так уж и много. А кто – остальная часть, кто те восемьдесятых из названных автором девятых десятых населения страны?»

А остальные – это мы с вами! «Как? – возмутится добродорядочный читатель. – Я – тоже?»

Да, и вы тоже, если только не ведёте наступательную борьбу за трезвость, показывая образец трезвости собственным примером. Выпиваете лишь по праздникам и не видите в том криминала? Да, уголовной ответственности за

потребление шампанского за новогодним столом у нас нет, но есть родительская ответственность: видя, как красиво взрослые чокаются бокалами с шампанским, дети с младых ногтей усваивают, что пить алкоголь – это и есть праздник! Вы думаете, что желаете здоровья! ещё несовершеннолетнему имениннику, провозглашая тост? Нет, тем самым вы вербуете новых потребителей алкоголя для той самой алко мафии, которая заинтересована в том, чтобы все новые и новые поколения пополняли конвейер потребителей спиртного.

Наш быт насквозь пропитан алкогольными традициями. Назовёте ли вы хотя бы одно застолье на вашей памяти, – свадьбу, день рождения, крестины, встречу гостя, корпоратив, – где компания обошлась бы без спиртного? Причём постоянные воззияния и непролongительность жизни большинства застольщиков не выстрадываются в причинно-следственную связь: больше пьём – раньше мрём. Винят что угодно – экологию, тяготы работы, нервность жизни и т.п., но только не алкогольный растворитель, уничтожающий людей раньше, чем они пойдут на пенсию. Часто доходит до абсурда. Муж у той же бабы Груни умер от опоя, так его поминали, конечно же, самогоном, да ещё подзадоривая друг друга: «Покойник выпить любил...»

Пьющая современная деревня (последнего полувека) стала притчей во языках. Так от «тёмного» народа не отстаёт и интеллигенция, призванная нести свет! Назовёте вы хотя бы один кинофильм, в котором бы герои вели беседу за чашкой чая? Режиссёры – тоже часть алко мафии, прикрывающиеся

аргументом, де, мы только показываем правду жизни. Нет, экран нам не просто отражает жизнь, как зеркало, а именно формирует алкогольную зависимость у зрителей. Классический пример: сколько жизней загубила «Ирония судьбы», дав начало новой традиции 31 декабря ходить в баню и напиваться там до поросячьего визга? Сколько мужиков, выйдя из предбанника, «не дошли до дома с дружеской попойки»? Ещё хуже то, что этот фильм и им подобные внедрили в общественное сознание мысль, что пьющий врач и пьющий учитель – явления обыденные, не из ряда вон выходящие. Вывод для зрителя: уж если такие хорошие люди пьют, то мы тоже того, не будем отставать.

«Да мне лучше выпить эту рюмку, чем терпеть приставания», – признавалась мне одна интеллигентная дама, которая вполне могла бы служить примером для детей и внуков, если бы не много потеряла «приставания», а лучше бы прямо сказала приставальщикам, что они не правы, непременно стремясь угостить её алкогольной отравой. «Я же не алкоголичка», – убеждала меня дама, ссылаясь на интернетские исследования, в которых некие учёные приводят формулу, определяющую, где заканчивается грань между человеком, который употребляет алкоголь, и алкоголиком. По их мнению выходит, что два раза в неделю пить – это вполне приемлемо, это ещё не алкоголизм!

А что же? Нет пророка в своём Отечестве, поэтому приведу не исследования русских врачей, ещё сто лет назад называвших алкоголь наркотиком, а выводы немецкого профессора Эмиля Вильгельма Магнуса Германа Крепелина, в начале XX

века опытным путём доказавшего, «что всякая (физическая, и – что важнее – духовная) работоспособность немногого выпившего человека падает и в количественном, и – что важно – в качественном отношении; но ни сам он, ни окружающие заметить этого не могут! И так алкоголь есть наркотический (т.е. парализующий) яд, действующий наподобие хлороформа, морфия и др. **Алкоголизмом должно считаться всякое потребление алкогольных жидкостей** (так же как морфинизм – всякое потребление морфия), **даже и в малых дозах, даже и в слабом разведении** (в виде пива и виноградного вина). Отсюда вывод: алкоголь во всех видах должен быть изъят из обихода, так же как изъят морфий и др. сильные яды» (журнал «Общественный врач», № 6, 1915, с. 315).

«Что изменится от того, если я не выпью эту однединственную рюмку?», – продолжала свой оправдательный монолог та дама. Что? Изменится многое, если к ней, отставившей рюмку в сторону, присоединятся и другие люди, вовлечённые в нескончаемый конвейер алкоголепотребления. Присоединяется в том случае, если осознают, что вино, пиво, водка – это не атрибуты праздника, а химическое оружие, которым уничтожают Россию. И это – не пафос, а голая статистика: по миллиону в год наших соотечественников уносят в небытий алкоголь и табачный дым. И – вроде бы никто не виноват! На самом же деле вина на тех, кто поддерживает нетрезвый образ жизни словом и делом. Хотя ни одна капля и не считает себя виновницей потопа, однако поток состоит именно из отдельных капель!

**Владимир СОТНИКОВ**

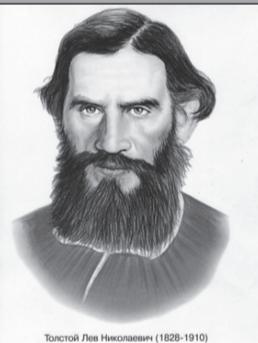
## ЧЕЛОВЕК ПРОИЗОШЁЛ ОТ ПЬЯНОЙ ОБЕЗЬЯНЫ?

В статье «Человек из обезьяны сделал не труд, а алкоголь», опубликованной в номере «Комсомолки» от 14–21 января 2015 года, Ярослав Коробатов ссылается на исследования Калифорнийского университета: якобы эволюция фермента ADH4, который в нашем пищеварительном тракте отвечает за переваривание этилового спирта, привела к тому, что обезьяны получили возможность переваривать спирт в больших количествах. Где они его брали? «...Наши предки были вынуждены спускаться с деревьев, чтобы подобрать с земли упавшие фрукты, – поясняет журналист. – Забродившая мякоть подгнивших плодов содержала спирт. Обезьяны, откусывавшие «весёлых фруктов», неизбежно пьянили. (...) Последующий механизм понятен: благодаря естественному отбору выживали обезьяны, способные есть гнилые бананы».

Удивительна способность сторонников алкогольепотребления выдумывать псевдонаучные истории, подводящие к выводу: пить алкоголь – норма жизни, а не пить – аномалия. А уж то, что человек произошёл от обезьяны – само собой разумеется. И ни слова о том, что есть и другая версия происхождения человека – божественная. Видимо, не говорят о ней оппоненты трезвости потому, что сорвил Господь человека трезвым, не нуждающимся в гнилых бананах.

**Николай ХОХЛОВ**

## 2015-й – ГОД ЛИТЕРАТУРЫ



Толстой Лев Николаевич (1828-1910)

ми пороков, свойственных бедности. И однако же, из двух видов внушения – бессознательного и сознательного, – без всякого сравнения первое, то есть бессознательное просвещение, нравственное, есть самое важное, как для детей и отдельных личностей, так и для всего человеческого общества.

Возьмём для примера семейство капиталиста, домовладельца, землевладельца, чиновника, даже

ребёнок чувствует все степени и точный вес добродетели; он ясно видит, – чего не замечают уже более взрослые, – что основание всех добродетелей – братство людей, и если оно нарушается, если ради денег, которых они не имеют, отрывают от родных семейств нянек и горничных, вынуждая их служить ему, чужому ребёнку, он смутно, но несомненно решит тогда, что все другие добродетели не нужны, и более он уже не поверит.

Никакая религиозная или нравственная проповедь не избавит детей тех людей, которые живут на деньги, взятые у других, и которые заставляют других служить себе, от бессознательного, безнравственного внушения, которое отразится на всей их жизни, извращая все их заключения о житейских явлениях.

Таким образом, для того, чтобы самое важное внушение, бессознательное, то есть воспитание, было хорошим и нравственным, необходимо, – как это ни кажется странным, – чтобы жизнь воспитателей была хорошей.

Она должна быть хорошей не кое в чём, не в некоторых мелочах, – нужно чтобы все основания жизни были хорошими. Безупречнейшая жизнь убийц, которые живут награбленным добром, не может иметь нравственного влияния на детей, воспитывающихся в их среде. Но вы скажете: «Какую же жизнь можно назвать хорошей?» Степени добра бесконечны, но все они имеют общую черту, особенно в хорошей жизни: это – стремление к совершенствованию, к любви.

Если это стремление имеется у вас и если дети охвачены им, тогда воспитание не будет дурным.

Для того, чтобы воспитание детей было хоро-

шими, нужно, чтобы воспитатели не переставали воспитывать сами себя и помогали друг другу осуществлять всё в большей и большей полноте то, к чему они стремятся. Кроме главного внутреннего способа – работы каждого человека над своей душой – для достижения этой цели есть, может быть, много других способов. Нужно искать их, обдумывать, усваивать, проверять разумом.

Я думаю, что критерием, который употребляют люди, стремящиеся к самосовершенствованию, есть хороший способ. Я считаю хорошим отыскивать самых несчастных людей, наиболее отвратительных физически и нравственно, и стараться помочь им. Я считаю хорошо пробовать примириться с врагами, которых ненавидишь.

Я наскоро излагаю эти мысли, но я думаю, что в этом заключается целая область науки и притом самая важная, которая совершенно заброшена в наше время и которая необходима для воспитания. Признаем только значительность этой стороны воспитания, и мы сумеем её разработать. Это намёк на одну часть воспитательной работы.

Вот, в общих чертах, то, что я думаю о воспитании. Это не общие рассуждения, которые остаются только рассуждениями. Если мы признаем их справедливость, то, конечно, мы постараемся общими усилиями выработать практические способы для того бесконечного совершенствования воспитательного дела, которое ему так необходимо.

Эти способы существуют, нужно только их со-

брать. Во всяком случае,

стоит нам согласиться, что

это самая важная наука, и мы сумеем найти средства

основать и развить её. (..)

нием, чтобы отличить от воспитания в широком смысле, которое заключает в себе внушение того и другого вида.

В нашем обществе все усилия направляются на образование, а просвещение, невольно, уже тем одним, что наша жизнь очень дурна, то есть непросвещённа, находится в пре-небрежении.

Люди и воспитатели или – что наиболее обыкновено – старательно прячут от детей свою жизнь и вообще жизнь взрослых людей, помещая детей в особые условия (корпусы, институты, пансионы и т.д.), или переносят в область сознательного то, что должно передаваться бессознательным способом. Они предписывают правила религии и нравственности, к которым необходимо добавлять: «делай то, что я говорю, но не делай того, что я делаю». И в результате в нашем обществе получается то, что образование подвинуто далеко вперёд, а настоящее просвещение не только отстало, но прямо отсутствует. Если оно отчасти и встречается, то только в бедных, работающих семействах, если члены этих семейств не сделались ещё жертвами

художника или писателя. Оно живёт буржуазной жизнью, не предаваясь пороку пьянства, разрата, не оскорбляя и не обижая никого; оно считает себя за нравственное семейство и желает дать своим детям нравственное воспитание. Но, несмотря на его искреннее желание и на его заботы, это воспитание никогда не достигает своей цели, потому что безнравственный образ жизни этого семейства, которое пользуется работой, возложенными на других, эта безнравственность, которой не замечают взрослые, привыкшие к такой жизни, бросятся в глаза чистым детям и развернут их понятие о добре. Дети слышат правила о нравственности, обуважении других, но бессознательно они будут усваивать, как правило, тот факт, что одни пачкают сапоги и платье, а другие чистят, одни готовят кушанья, а другие едят их, и т.д. Детям, которые живут в такой среде, столь же невозможно внушить истинное понятие о нравственности, как невозможно воспитать в любви и воздержании того ребёнка, который видит вокруг себя только пьяных и которого притом же спаивают.

20 января 2015 года ГТРК «Саратов» выпустило в радиоэфир новую программу – «Качели». Почему выбрали такое название? В надежде, что приглашённые в студию гости станут высказывать по обсуждаемому вопросу разные мнения, дискуссия будет раскачиваться, как на качелях: аргумент «за» – качели идут влево, аргумент «против» – вправо.

Для первой передачи взяли естественный для посленовогодней череды праздников вопрос: «Пить или не пить?» Ясно, что под этим глаголом подразумевается отношение людей к спиртному. Итак, ведущая программы Людмила Александровна Нечаева на одну сторону «качелей» посадила председателя Саратовской региональной общественной организации трезвости и здоровья Наталию Александровну Королькову, на противоположную – четырех молодых журналистов (забыл сказать, что «Качели» ориентированы на молодёжь), представительницы прекрасного пола назывались лишь именами – Алина, Юлия, Диана, – а тележурналист Данила Сорокин не скрывал себя и свою позицию «культурного» питья.

## ТРЕЗВОСТЬ НА «КАЧЕЛЯХ»

Первый блин, то бишь первая передача, не свободная от недостатков, не вышел комом. Полагаю, что слушатели с интересом следили за баталиями. Правда, спора, по большому счёту, не вышло. Если прибегнуть к аналогии с боксом, то судья (в данном случае – ведущая программы) должен был прекратить бой уже в середине передачи за явным преимуществом одной стороны – трезвой.

Говорю так потому, что разделяю мнение людей, полагающих, что сегодня правильный выбор – это не пить! Просто Наталия Александровна Королькова подготовилась к программе, убеждая в своей правоте с помощью фактов и цифр, а её оппоненты кроме эмоций и голословных утверждений ничего в споре противопоставить не могли.

К примеру, Алина, ратуя за право людей пить в меру, привела аналогию с лекарством, дескать, в нужном количестве оно лечит, а в больших дозах – вредит. «Неэтичное сравнение!» – парировала Королькова.

Другая журналистка засомневалась в правдивости статистики (Наталия Александровна напомнила об итогах антиалкогольной компании 1985–1987 годов, когда на практике было доказано, что с уменьшением продаж легального алкоголя уменьшается и потребление самогона).

Сомнение в правдивости статистики – разве это аргумент? Не убедил меня и довод Алины: якобы из-за снижения производства спиртного бюджет государства теряет доход. Не убедил потому, что журналистка не знает, что уже четверть века нет винной монополии у государства, и доход от продажи алкоголя идет в частные руки, а государству достаются крохи в виде акцизов.

Зато именно государство, то есть общество в целом, несет убытки. И тут статистика не врёт, потому что проверяли это не только в нашей стране, но и во многих странах мира: на один рубль дохода от продажи алкоголя получается пять-семь рублей (долларов, фунтов, евро и т.д.) убытка.

Более менее аргументировано попытался поспорить с Корольковой Данила Сорокин, однако лидер трезвенников заметила, что его апелляция к мере, дескать, главное – не злоупотреблять алкоголем, хромает на обе ноги: «А если бы вы применили это слово – « злоупотребление » – к героину?» Тут уж Данила возмутился: герой – наркотик, а алкоголь... «Всемирная организация здравоохранения по вреду, наносимому разными наркотиками, на первое место поставила именно алкоголь!» – привела факт Королькова.

Юлия попробовала примирить стороны, предположив, что в молодости все проходят через увлечение спиртным (пиво, вино – часть молодёжной культуры), а взрослые, заведут семьи – и останутся, заботы заставят жить трезво.

Увы, алкоголь особенно опасен в юные годы. Наталия Александровна сообщила факты, давно добытые учёными: рождение больных детей во многом обусловлено увлечением будущих родителей алкоголем. Мужчине надо прекратить выпивки за три месяца до зачатия ребёнка, у девочек такой льготы вообще нет: яйцеклетки закладываются ещё в утробе матери, и любая рюмка, выпитая хоть в 15, хоть в 20 или 30 лет, может стать роковой – повредит её алкоголь, и из неё, повреждённой, как раз и родится большой ребёнок.

В дискуссии приняли участие и слушатели. Правда, сумели принять всего три звонка (так увлеклись выяснением отношений в студии). И все звонившие (один мужчина и две женщины), осуждая пьянство (их лечить надо принудительно, безобразие какое: сидят на шее

у матерей-пенсионерок, нигде не работают), тем не менее на вопрос ведущей: «Так пить или не пить?» ничтоже сумняшись ответили: «А как же не пить? Хоть рюмку в год...»

К сожалению, несмотря на многолетнюю пропаганду идей трезвости, большинство не знает, что алкоголь – наркотик, и рано или поздно у пьющих «раз в год» (где вы видали такого?) возникает зависимость. Физическая, когда организму требуется спирт. А ещё раньше – психологическая. Это когда человек считает, что выпивка – норма жизни, а абсолютная трезвость (то есть состояние, данное Богом, или природой, как полагают атеисты) – это отклонение. У психологически зависимых никак не выстраивается цепочка в сознании, что употребление «культурных» доз и сидение «у матери-пенсионерки на шее» – это развитие одного и того же процесса. И это убеждение большинства – «пить надо в меру» (здесь ключевое слово «надо», но подумайте: кому надо? Тем, кто продаёт спиртное, этот чрезвычайно выгодный для бизнеса продукт, но также и чрезвычайно губительный для потребителя и общества в целом) является самой прочной опорой для алкогольного лобби. Не депутаты, которые принимают законы, не власть предержащие, а именно массы, пребывающие в заблуждении: «пить надо...». Да если бы все сказали: «Нет, не надо пить, хватит!», то куда бы и делось это пресловутое лобби! Побежали бы искать, каким бы другим делом заняться, раз их товар не пользуется спросом...

Наталия Александровна Королькова заметила, что в последние годы идея трезвости становится популярной у молодёжи. И это вселяет надежду на то, что вопрос «пить или не пить?» будет решён в нашу пользу. Нашу – то есть не только трезвенников, но и всех россиян, поскольку алкоголь является главной причиной смертности на сегодняшний день. Демография у нас хромает потому, что люди пьют.

Эфир подходил к концу, и Людмила Александровна назвала два телефона, предложив слушателям самим ответить на дискутируемый вопрос: «Пить или не пить?» Сторонники питья должны набрать один номер, ратующие за трезвость – другой. В самом конце передачи ведущая подвела итоги обтекаемой фразы: «Пятьдесят на пятьдесят!» Нет, звонки продолжались ещё некоторое время и по окончании передачи, и окончательный счёт – 60 за «не пить!», и 53 – за «пить». Неплохой итог, если учесть, что пропагандистская машина телевидения, радио, газет и журналов круглосуточно повторяет, как герой самой вредной кинокомедии «Ирония судьбы...»: «Пить надо!» Народ устал от пьянки, и если политическая воля руководителей страны присоединится к тем, кто хочет, чтобы Россия проторезвела – подвижки в сторону трезвости будут сильными.

А коллегам-журналистам хочется пожелать творческих успехов. Пусть их «Качели» будоражат мысль земляков, зовут к общественной активности. И совет на будущее: как завещал Суворов, берите не числом, а умением: два-три собеседника в студии плюс ведущий – самый оптимальный вариант. За сорок пять минут можно многое обсудить, и обсудить не в спешке, когда каждый из приглашённых ждёт своей очереди, а дозвавшись до микрофона, стремится скороговоркой выпалить всё, что на душе наболело, а «с чувством, с толком, с рассказом».

Ждём последующих выпусков «Качелей». Злободневных тем достаточно, и «Качели» помогут решить многие вопросы города и области.

**Владимир ВАРДУГИН,  
писатель-краевед**

10 февраля 2015 года народный артист СССР Владимир Михайлович Зельдин отметил свой столетний юбилей на сцене московского Театра Российской армии, в котором он служит 69 лет, принимая в течение четырёх часов поздравления от первых лиц страны и коллег по театральному цеху.

Имя лауреата Государственной премии СССР Владимира Зельдина занесено в Книгу рекордов Гиннесса как единственного в мире артиста, выходящего на сцену в столь почтенном возрасте.

В текущем репертуаре театра Российской армии Зельдин играет Сервантеса и Дон Кихота в мюзикле «Человек из Ламанчи», выпущенном к 90-летию актёра, Неделина в спектакле-посвящении к 95-летию артиста «Танцы с учителем», а также Кутузова в музыкальной комедии «Давным-давно».



В тот вечер было много поздравлений и подарков, признаний в любви и наград. За несколько дней до юбилея Президент России подписал указ о награждении Зельдина орденом «За заслуги перед Отечеством» I степени, таким образом Владимир Михайлович Зельдин никогда не пил и не курил, но этот секрет его долголетия на юбилейном вечере остался за кадром.

## «ЧТО Я ДЕЛАЮ, КОГДА ПОЩУСЬ?»

Всякая эпоха имеет свои особенности. Наша эпоха – информационная. Нашим ушам, языку и глазам пост нужен гораздо более, чем нашему чреву (не исключая последнего). Давать волю глазам, языку и ушам в дни приготовления к Рождеству и скрупулёзно следить за гастроэномическим аспектом воздержания означает для христианина то же, что во дни Нерона или Декия не есть мяса, но исправно посещать гладиаторские бои.

Биологически человек стал слабее, чем в минувшие времена, а информационно стал более загруженным. Следовательно, нужно реагировать на меняющуюся жизнь и должное внимание уделять не столько тому, что «афедрон исходит», сколько тому, что в сердце живёт и, исходя, сквернит человека.

Любопытно, что всему можно выучиться, если только захотеть. Пищевая строгость в посте есть несомненный плод длительного воспитания нашего народа духовенством. Иногда даже до абсурда доходит (что у Фуделя и Розанова описано), когда убийца отказывается из взятой у зарезанного им человека котомки кусочек колбаски съесть, поскольку он человека в среду зарезал (!). Насколько затвердили святость среды и пятницы!

Но вот водку не пить духовенство народ так и не научило. А ведь могло бы, если бы захотело. Пора

захотеть! Иначе все праздники наши будут традиционно превращаться в беззаконие и вакханалию. Подвиг кончен – гуляй душа! Никогда мы не грешили более, чем в праздники, чем и скверним саму идею праздников, превращенных нами в повод к распутству. И ведь есть же у нас достаточно людей, которым можно сказать: «Ты, мил человек, яичница можешь по утрам в посту жарить, только в чарку не заглядывай и в храм ходи». И это будет лучший пост для такого человека. Я такие слова от уважаемых священников слышал не раз. В этих словах нет ничего разрушительного. Напротив – одно созидающее значение и правильная расстановка приоритетов. Отчего же это понятно меньшинству, а большинство, подобно евреям, блюдет самодовольно свой «православный кашрут» и ничего слушать не хочет?

Народ наш, если трезв, то гениален, а если пьян, то отвратителен и страшен. Вот и задача на пост – проповедь трезвости, успешно однажды начатая до революции, но, как струна, оборванная Красным Октябрём.

Ну и Слово! Оно было в начале и Оно – Бог! Что за пост, если плоть теряет вес, а душа не питается Словом? Это не пост никакой, а пародия на него. Бессловесная жизнь – не человеческая жизнь. Бессловесный постник – это

животное, которому не дали пищи. Настоящий же постник – это тот, кто питается Словом, а ест столько, чтобы после еды хотелось молиться (Силуан Афонский).

Выстраивание молитвенной жизни, погружение в Слово, разумная строгость в телесной дисциплине, участие в храмовом богослужении, борьба со своими скрытыми немощами – вот пост. И всё это лишь сбруя для лошадей и запас фураж для них, чтобы доехать, как волхвы, до Пещеры Рождества. Если получится поститься лучше, то это – сами дары волхвов: золото, ладан и смирна. Но дороги они не сами по себе. Ценность этих даров напрямую зависит от Того, Кому мы их несём. Без памяти о Христе пост обесценивается до цены дохлой мухи, и голодный грешник – такой же сын погибели, как и грешник сильный.

Прочь рабство гастроэномии! Христу да послужим! Ему принесём и посвятим труды свои! А нечего пристать, так поплачим. Кстати, Дух Святой если прикоснётся к внимательному сердцу, несколько утончивающемуся от воздержания, то непременно родит в таком сердце слёзы. Слёзы эти таковы, что ради них одних стоит поститься.

**Протоиерей  
Андрей ТКАЧЕВ**  
журнал «Трезвое слово», № 19, 2013 год

## Отметить праздник – чем и зачем?

Общаясь с отроками по поводу ценностей трезвого образа жизни, который тому же оказывается здоровым, нередко слышу недоумённый вопрос: «А праздники чем отмечать?» Фигура речи до боли знакомая и, как нам кажется, не вполне париумая. Подразумевается без вопросов выпивка, т.е. приём спиртного.

Спрашивается, а что, без спиртного нельзя отметить праздник? «Никак нельзя!», – слышим в ответ. Тогда, дескать, это будет не праздник. Отсюда легко заключить, что праздник здесь служит для легитимации достаточно примитивного пьянства, называемого бытовым, а не является самоценным событием, требующим особого переживания. Выпил, одурманился – и хорошо, а о событии как таковом можно и не знать ничего. Или, на худой конец, что-нибудь приблизительное. Поднимает ли такое человека? Вряд ли, скорее опускает.

Так что же ответить отроку, желающему «и честь соблюсти, и капитал приобрести»? Как ему праздники-то отмечать? Иные рекомен-

дуют минеральную воду, соки или другие безалкогольные изделия. По мнению выпивох, а таких немало в компаниях, предложение это выглядит смехотворно. Да и, по нашему мнению, фужерная символика будет напоминать алкогольную, рецидива которой долго ждать не придётся. Тут нужно что-то принципиально иное.

Тридцать лет обдумывая эту казалось бы нерешаемую проблему, мне удалось выйти на понятие подлинности и полноты переживания. Без подлинности человек неполон и подобен судёнышку в волнах океана. Он полностью зависит от стихии. И ведь прислушайтесь к словам: подлинный, подлинность, подлинник. Сразу возникает какое-то уважение к предмету или явлению. Подлинное самоценно. К чему мы всё это говорим? А к тому, чтобы праздник, если он настоящий, придать статус подлинного. И не на трибуне, а в самом быту. Для этого надо пережить то событие, которое положено в основу праздника.

Пережить и прожить с этим переживанием какое-то время. Уже

одно это исключает необходимость прибегать к спиртному, поскольку именно алкоголь разывает подлинность и гасит полноту переживания. Необходимо вдохновиться событием и отбросить алкоголь, а собравшимся рассказать о празднике так, чтобы все поняли, почему вы не пьёте. Не скроем, что это будет маленьким подвигом, но другого пути мы пока что не видим. Из длинной череды праздников вам надо будет выбрать те (хотя бы поначалу один или два), которые вызовут у вас большие чувства. Они помогут вам собрать интересный материал о событии и заранее подготовить выступление в компанию коллектива. Москва не сразу строилась. Пусть другие и выпьют, но, уверяю вас, это будет уже не та пьянка. И если некто почувствует, что своей выпивкой он принесёт праздник, то, глядишь, в следующий раз он присоединится к вам. В общем, мы призываем вас к социальному творчеству, которое призвано переломить порочную практику алкоголизации всего и вся. Всего доброго!

**Лев Сергеевич КОЗЛЕНКО**