



Вот уже в который раз молодёжь Саратовского общества трезвости встречает Новый год по-трезвому, о чём наша газета неизменно сообщает в январском номере. Не изменим этой традиции и на сей раз, с той лишь разницей, что новогодний репортаж подготовил не корреспондент газеты «Вопреки», не сами ребята из «Трезвого Саратова», а редактор газеты «Покровск» Андрей ГОРОДЕЦКИЙ, который вместе с трезвенниками провёл новогоднюю ночь в саратовском антикафе «Тёмная сторона», опубликовав свои заметки в первом номере «Покровска» 2015 года. Перепечатаем изрядный фрагмент статьи, опуская её начало, в котором покровчанин знакомит читателей своей газеты с историей «Трезвого Саратова» и о чём хорошо знают читатели нашей газеты.



«Трезвый Саратов» не только сам веселился по-трезвому, но и организовал в начале зимних каникул «Трезвые забавы» для скаутов города Саратова. 27 декабря у памятника Чернышевскому молодёжь играла в зимние игры, танцевала, призвала горожан встречать праздник по-трезвому. На снимке запечатлён танцевальный момент, в пляс пустились даже маленькие дети.

Праздник пришёлся по душе как организаторам, так и тем, для кого его устроили, и потому «Трезвый Саратов» решил повторить зимние забавы, на сей раз – в воскресенье, 1 февраля. Праздник меняет и дислокацию: «Трезвые забавы» пройдут на территории Национальной деревни, начало в 12 часов. Приходите, поддержите начинание трезвой молодёжи, а взамен получите бодрое настроение и заряд на всю предстоящую рабочую неделю.

НОВЫЙ ГОД ПО-ТРЕЗВОМУ

ПОЧЕМУ НА СТОЛ НИКТО НЕ ЛЕЗЕТ?

Наш трезвый Новый год начался традиционно, с салатиков, лёгких закусок, а также горячего чая, сладкого сока и дружеской беседы. Как ни странно, но через несколько минут присутствия за общим столом с трезвенниками я ощутил почти те же чувства близости и веселья, как и в компании с употреблением алкоголя. Мне вот реально было интересно участвовать в игре «Мафия» с ролями, потом перекинуться с соседом по столу в партию шахмат, а после этого азартно рубиться в «Алиас».

Кто все эти люди? Почему они не такие, как подавляющее большинство? Почему они сейчас не ходят по площади с бутылками наперевес? Почему они не поют пьяные матерные частушки и не стремятся почесать кулаки о прочих гостей? Как это вообще возможно, что в этот бесшабашный праздник, когда в России пустуют склады с выпивкой, а у наркоторговцев прекращаются запасы дурмана, в нашей компании никто не лезет на стол со спущенными штанами, нет желающих помочиться в пальму и показать содержимое своего желудка всей честной компании?

За разговорами пролетели часы, и мне становились понятны ответы на заданные выше вопросы. Ну вот скажите, как может интеллигентный человек с фотоаппаратом, школьный учитель истории, присутствующий на трезвом Новом годе в «Тёмной стороне», вдруг начать цепляться к друзьям с риторическим «Ты меня уважаешь?», а потом скандалить и дёргать оппонента за усы?

Или как можно поверить в то, что прекрасная девушка с божественным славянским именем Лебедь захочет запрыгнуть на стол и раздеться для удовольствия собравшихся под ритмы демонических напевов в лице зарубежной клубной попсы?

СТЫДНО, ГОСПОДА

Да-а, многое встаёт на место. Первое, что я заметил в отношении себя, так это появление стойкого чувства дискомфорта, когда вся компания продолжала весело проводить время, а мне потребовалось периодически удовлетворять свою никотиновую зависимость (да, автор этих строк на тот момент курил, но сейчас бросил и чрезвычайно этому рад).

Мне даже пришлось извиниться перед одним из новых друзей за перекуры, на что тот дипломатично заметил, что к курению они более толерантны, чем к алкоголю, а раз я в данный момент трезв, то ничего особенно страшного в перекурах нет, лишь бы я только делал своё дело не прилюдно. В общем, скажу честно, я ощутил свою ущербность по сравнению с ребятами из «Трезвого Саратова».

ДАВАЙТЕ БРОСАТЬ ВМЕСТЕ

В тот вечер я эту энергетику не особенно-то понял, зато на следующий день, вспомнив проведённый праздник, нашёл в себе силы сказать окончательное нет сигаретам и алкогольным изделиям. Материальный инте-

рес ещё и нашёл в том, что на приобретение курева уходила солидная часть семейного бюджета.

И думаю, этот поступок не покажется моим друзьям странным, а если возникнут споры, то я приглашаю вас посетить официальную группу движения «Трезвый Саратов» Вконтакте. Вступайте в битву за трезвость – битву за Россию. Ну а лично от меня, хочу сказать ребятам из молодёжного движения «Трезвый Саратов» спасибо за то, что показали самую забытую, необычную, трезвую грань Нового года!

Андрей ГОРОДЕЦКИЙ

Рассказ журналиста газета «Покровск» дополнила вот таким обращением к читателям:

ДРУЗЬЯ!

Если вы не можете непосредственно принимать активное участие в работе «Трезвого Саратова», но хотите помочь в деле отрезвления народа, теперь у вас есть возможность оказать материальную поддержку.

ЯндексДеньги 41001901203980

WebMoney R208803030483 (для юридических лиц).

QIWI-кошелёк 927-152-41-81 (самый простой способ).

Ваши 10 рублей превратятся в 1 диск с трезвой информацией или 10 листовок, розданных жителям Саратова.

Более крупные суммы пойдут на баннеры, на организацию массовых акций, на работу с детьми из неблагополучных семей, социальную рекламу и т.д.

Заранее благодарим вас за вклад в наше Общее Дело – отрезвление соотечественников!

Россия достигла колоссальных успехов в снижении смертности за последние годы, но всё это будет перечёркнуто снижением цены на водку и другими мерами, обеспечивающими резкий рост доступности алкоголя. Главная следствие этого – трагическая бессмысленная смерть сотен тысяч россиян уже в самые ближайшие годы, рассказывает группа социологов под руководством Андрея Коротаева в лекции в «Газете.Ru».

Борьба за жизнь – борьба с алкоголем

После 2005 года Россия достигла значительных успехов в снижении смертности. С 2005 года по 2013 год она сократилась с 2 млн 304 тыс. до 1 млн 872 тыс. смертей в год – т.е. стала меньше на 432 тыс. смертей в год. Особенно сильно сократилась смертность от алкогольных отравлений – с 36 тыс. в 2005-м до 9 тыс. 700 в 2013 году.

При этом общий коэффициент смертности упал с 16,1‰ (1‰ – 1 промилле – 1/10 процента, 1 тысячная доля чего-либо в целом) до 13,0‰ – т.е. на 3,1‰ – в последние годы это лучший показатель динамики не только среди всех стран Европы, но и среди всех высоко- и среднеразвитых стран всего мира в целом. Достигнуто это снижение было почти исключительно за счёт роста ожидаемой продолжительности жизни россиян. В 2005–2012 годах она выросла на пять лет – с 65,5 до 70,5 года; это снова лучший результат

среди всех стран Европы, Америки и Азии. При этом особенно сильно (почти на 6 лет) она выросла среди мужчин. Особенно же сильно (с 467 до 334 – т.е. почти на 30%) сократился стандартизированный коэффициент смертности среди мужчин трудоспособного возраста. И снова – это лучшая динамика среди всех высоко- и среднеразвитых стран мира.

Этих впечатляющих результатов России удалось добиться преимущественно за счёт снижения именно алкогольной смертности. Дело в том, что в середине 2000-х годов – на момент начала снижения смертности в России, вызванного введением в 2006 году комплекса антиалкогольных мер, – алкогольная смертность вносила в нашей стране совершенно колоссальный вклад в общую смертность.

Подчёркнём, что лишь незначительная часть алкогольной смертности связана с летальными алкогольными отравлениями. Главным свой вклад алкоголь вносит в российскую смертность другими путями.

МНОГО ВОДКИ – МНОГО СМЕРТЕЙ

Алкоголь в России станет доступнее, но это приведёт к смерти сотен тысяч россиян

В России середины 2000-х годов с алкоголем были связаны 19% смертей от сердечно-сосудистых заболеваний (включая инфаркты и инсульты), 61% смертей от внешних причин, включая 67% убийств, 50% самоубийств, 68% смертей от циррозов печени и 60% от панкреатитов.

С алкоголем также связана значительная часть смертей от пневмонии и туберкулёза, так как злоупотребляющие алкоголем чаще заболевают инфекционными заболеваниями и редко привержены лечению. В Ижевске в 1998–1999 годах среди умерших мужчин 20–55 лет повышенное содержание алкоголя в крови имели 62%. Масштабное исследование в Барнауле за 1990–2004 годы (о нём рассказывала «Газета.Ru») показало, что среди умерших повышенное содержание алкоголя в крови имели 68% мужчин и 61% женщин 15–34 лет, 60% мужчин и 53% женщин 35–69 лет.

Примечательно, что снижение смертности в России после 2005 года очень похоже по своей структуре на то снижение, которое наблюдалось в нашей стране во время горбачёвской антиалкогольной кампании 1980-х.

В целом исследования показывают, что в России

наблюдается чрезвычайно тесная связь между производством этилового спирта из пищевого сырья и смертностью.

Значительный рост производства (и потребления) алкоголя в нашей стране ведёт к немедленному значительному росту смертности – и наоборот.

Расчёты, проведённые группой экспертов Института научно-общественной экспертизы (ИНОЭ), Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ (РАНХиГС) и Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ), показали, что системная отмена всего комплекса антиалкогольных мер государственной политики может привести в период до 2030 года к ничем не оправданной смерти пяти с половиной миллионов наших соотечественников.

В послании Федеральному собранию 2014 года президент России Владимир Путин снова подчеркнул необходимость решения задачи «в ближайшей перспективе увеличить среднюю продолжительность жизни до 74 лет».

Однако если здоровым силам не удастся отбить крайне успешно развивающееся в последние месяцы наступление алко-

гольного лобби, то вопрос нужно скорее ставить о том, как бы нам удержать ожидаемую продолжительность жизни россиян от падения к 2018 году до уровня в 66–67 лет (что совершенно уверенно прогнозируется экспертами в случае принятия описанных проалкогольных инициатив).

Да, предлагаемое Путиным объявление 2015 года «Национальным годом борьбы с сердечно-сосудистыми заболеваниями» может и несколько притормозить этот процесс.

Да, в случае материализации этой инициативы (на фоне заливания страны дешёвым доступным алкоголем) мы можем получить и не 66–67, а 68 лет, но о всяких там мечтах о 74 годах к 2018 году мы должны будем забыть совершенно определённо.

Практика показывает, что регулирование алкогольной политики государства необходимо отдать в руки социальному, а не экономическому блоку правительства (как это сделано в скандинавских странах) с лидирующей ролью Минздрава и Роспотребнадзора. Росалкогольрегулирование должно выполнять функцию борьбы с теневым алкоголем, которую оно успешно выполняло эти годы. Однако, как показывают последние меся-

цы, ведомству сложно противостоять атакам алкогольных лоббистов на население – у него нет полномочий по вопросам профилактики заболеваний и смертности, связанных с потреблением алкоголя, нет соответствующего отдела и специалистов.

К тому же у Росалкогольрегулирования имеется конфликт интересов между функциями по выработке государственной политики и контролю её исполнения.

В такой ситуации ведомство нередко должно выбирать между защитой рынка и защитой здоровья граждан.

В результате мы видим массовые нарушения Концепции государственной политики по снижению масштабов злоупотребления алкоголем и профилактике алкоголизма среди населения Российской Федерации на период до 2020 года, принятой правительством в 2009 году.

Надеемся, что такая ситуация будет переломлена и нам удастся сохранить население в наступившие, тяжёлые для экономики страны времена.

http://nashaplaneta.su/blog/mnogo_vodki_mnogo_smertej/2015-01-13-60471

Вечером 27 декабря 2014 года, когда в Доме трезвости скауты и молодежь из «Трезвого Саратова» праздновали Новый год, в гости к ним приехал скаут Стрелет из Волгограда. Наталья Александровна Королькова, хозяйка Дома трезвости, представляя гостя собравшимся, сказала, что Дмитрий Потёмкин в Саратов приехал не просто погостить, а с важной миссией: он привёз Вифлеемский огонь. «Он вам сам сейчас расскажет о нём», – передала слово отцу Димитрию Наталье Александровне.

Дмитрий Потёмкин, несмотря на молодость (он в этом учебном году заканчивает Волгоградский педагогический институт), успел рукоположиться во диакона по окончании Санкт-Петербургской духовной семинарии. И вот что поведал отец Димитрий.

«В начале декабря мне и ещё двум скаутским руководителям – руководителю братства православных следопытов отцу Константину и руководителю отряда девочек-скаутов в Волгограде Сергею Иванову посчастливилось побывать на Святой горе Афон (это в Греции), и там в день отъезда нас принял настоятель русского монастыря Святого Пантелеймона высокопреосвященнейший схиархимандрит Иеремия.

Он расспросил нас, и поскольку мы вдвоём с Сергеем были в скаутской форме, а отец Константин в рясе, мы рассказали ему про скаутское движение, про то, что много беженцев приезжают в Россию с Украины, и он на молитвенную память вручил нам икону «Поклонение волхвов» с частичкой даров волхвов. Эту икону я тоже привёз с собой.

Акция «Вифлеемский огонь свет мира и дружбы» (огонь, передаваемый из рук в руки от места рождения Христа в Вифлееме) впервые начала проводиться австрийскими скаутами в 1986 году. Цель её – донести этот огонёчек из Вифлеемской пещеры, где родился Спаситель (в той пещере горит семь лампадок, и две тысячи лет они не гаснут), донести в детские дома, дома инвалидов, в храмы, чтобы вот к этой частичке света в канун Рождества мог каждый прикоснуться и порадоваться.

И первыми, кто получили в этом году лампадку с

Вифлеемским огнём, были белорусские скауты. 20 декабря белорусские скауты привезли лампадку на Крутицкое патриаршее подворье и передали её настоятелю Крутицкого монастыря игумену Филарету Куликову. И также, помимо белорусских скаутов, мы тоже ездили в Вифлеем на три дня, откуда привезли вторую лампадку с Вифлеемским огнём. 21 декабря состоялся молебен, который возглавил Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл. После молебна были зажжены фонарики, и с этими фонариками скауты поехали по всей России, по храмам, по митрополиям, по детским домам. 22 декабря я прилетел уже в Волгоград. В кафедральном соборе зажгли лампадки, и скауты

ПРИ СВЕТЕ ВИФЛЕЕМСКОГО ОГНЯ

поехали в детские дома. В это время икона находилась в кафедральном соборе, по среде, а в среду я поехал в Урюпинск, и с Урюпинска сегодня к вам приехал с этой иконой и с огнём».

Наталья Александровна сообщила, что каждый желающий может прикоснуться к этим святыням: завтра в одиннадцать часов в храме иконы Казанской Божией Матери будет молебен, после которого можно будет зажечь свою лампадку от Вифлеемского огня и поклониться иконе с частицами даров волхвов. В воскресный

день 28 декабря, после Божественной Литургии, молебен возглавит настоятель храма отец Димитрий Полохов. Народу в храме собралось много, в том числе пришли скауты и педагоги.

По окончании молебна, перед тем, как сфотографироваться на память, отец Димитрий Полохов обратился к скаутам, сказав, что изначально в России все скауты были православные, и сегодня традиция воцерковления скаутов возобновляется.

«Дух скаутов закаляется в храме, – подчеркнул батюшка, – а тело скаута за-



каляется в походах, в играх на природе».

На снимках: снимок на память с настоятелем храма священником Полоховым и дяконом Димитрием Потёмкиным. 28 декабря 2014 года; отец Димитрий Потёмкин (скаут Стрелет) и скаут Валерия Ширикова в Доме трезвости, 27 декабря 2014 года.



«Нам казалось, что мы дома и нет никакой войны...»

Уважаемая Наталья Александровна и все руководители скаутского отряда! Примите крик души. Я, беженка с Луганской области, с дочерью Марией по воле судьбы и в связи с военными действиями была вынуждена приехать в Россию, в город Саратов. Но и тут испытания меня не покинули (у меня инвалидность, несколько раз лежала в больнице). Если бы не милость Божия, я претерпела бы ещё много страданий. Но Господь не оставил нас...

Мы познакомились с замечательной семьёй – Шириковыми. Они загорели нас и теплом и заботой.

Помогали нам материально (просто отрывали от себя, отдавая себе в чём-то, но делали это от чистого сердца с такой любовью...). Одели к зиме полностью дочку Машу (ей девять лет). Во всём поддерживали нас. А как же это было нам необходимо! Не передать ту боль, когда вынуждены были всё бросить и, спасая свою жизнь, под пулями ехать в никуда... и потом жить, ничего не зная о судьбах родных и остался ли цел наш кров.

В этой семье живёт девочка Лера, от которой я и узнала о вашем скаутском отряде. О нём она могла

рассказывать часами: как многому полезному научат у вас дети. Вы учите быть сильными, умелыми, а главное не равнодушными людьми, иметь в сердце любовь к окружающим их людям. Все эти качества мы увидели в этой девочке. Спасибо вам за такое воспитание. Как Лера помогала моей дочери, как поддерживала, как обнимала! Они часто забирали нас к себе в семью. Как они старались для нас всё сделать! Иногда нам казалось, что мы дома и нет никакой войны... Мне так хочется что-то тоже сделать для них хорошее. Вот я и решила попросить

вас как-то отметить Лерочку. Пусть дети тоже узнают, какой хороший человек живёт рядом с ними.

Мы возвращаемся в Донбасс. Выживем ли, нет – одному Богу известно. Но здесь, в этой семье, мы оставили частички своих сердец. До конца своих дней я буду им благодарна. Они стали моей семьёй. Если у нас будет мир, то обязательно к ним приедем.

Пусть вас никогда не коснётся беда и всегда будет мир.

С любовью – **Наталья Тинякова**, Украина, Луганская область.
14 января 2015 года.

ЗОЛОТАЯ РЫБКА И ТРЁХГОЛОВЫЙ ЗМЕЙ ЗАВИСИМОСТИ

Диакон Григорий Григорьев служит в деревне Юрки под Петербургом. Лечением алкоголизма и наркомании доктор медицинских наук Григорьев (в 1979 году окончил Военно-медицинскую академию), директор Международного института резервных возможностей человека, сопредседатель экспертного совета при Координационном центре по противодействию алкоголизму и утверждению трезвости Русской Православной Церкви, сопредседатель Всероссийского Александрово-Невского общества трезвости, занимается уже три с половиной десятилетия. Выступает в печати, ведёт беседы на православном телеканале «Союз». Публикуем здесь фрагмент его интервью для екатеринбургского журнала «Трезвое слово» за январь 2013 года.

Есть такой закон в психиатрии: «10000 здоровых не убедят одного больного, но один больной убедит 10000 здоровых». По сути дела, любая зависимость, в том числе алкогольная, – это психическое заболевание, а любое психическое заболевание начинается со снижения критической самооценки – человек не считает себя больным. Психиатр должен так построить беседу с пациентом, чтобы человек сам поставил себе диагноз. Тогда появляется желание лечиться. Беседа, в результате которой человек осознаёт свои немощи, болезни и понимает, в чём они выражаются, должна стать глубоким потрясением для личности.

У любой зависимости, как у сказочного змея, есть три головы: психическая зависимость, физическая и духовная. Психическая зависимость – это когда перестаёт вырабатываться внутренний алкоголь и человек нуждается во внешнем; физическая – когда появляется тяга к употреблению и постоянному увеличению дозы, а духовная – когда мысли лезут в голову. Человеку надо объяснить, что психическую и физическую зависимости он может преодолеть сам или с помощью лечения. Но духовную – нет. Потому что человек не может контролировать не свои мысли. Необходимо получить помощь Божью

Если бы рыбка и это выполняла, тогда бы старуха сказала: «Хочу уху из золотой рыбки». Чем больше доза, тем меньше кайфа и больше ломки. И это характерно для любой зависимости: от денег, от власти, от веществ. Преподобный Серафим Саровский говорил, что есть три вида капитала: денежный, чиновный и духовный. Если для человека духовный капитал превышает всего, то он не попадёт в зависимость от денег и чинов.

Об этом же говорил Господь: ищите прежде Царствия Небесного, а всё остальное приложится. Беда не в деньгах, и не в чинах, а в зависимости.

У св. Клементия Александрийского есть трактат о богатстве, где он пытается определить: много – это сколько? И приходит к выводу, что нет конкретной суммы. Можно попасть в зависимость от малой суммы, а можно от большой. Если есть благодать – ничего не страшно. А нет – нет и иммунитета к зависимости. Есть такой образ: «Монах может привязаться к одной пуговице и погубить свою душу».

То есть нормальное состояние для общества, чтобы не попадать ни в какие зависимости, – это

аскеза? – Нет, нормальное состояние для общества – это стяжание Святого Духа. Есть много примеров богатых людей, которые были близки к Богу. «Что даровано судьбою – пусть вам будет в утешенье. Пусть работает работник, воин рубится в сражении», – писал Шота Руставели в поэме «Витязь в тигровой шкуре». Кстати, он прославлен в лике святых.

Как в Древней Церкви выбирали епископа? Епископ должен быть мущиком одной жены, хорошо управлять своим домом, здраво мыслящим, не пьяницей, не склонником. Община наблюдала за человеком и выбирала его в епископы. Они видели, что у него есть иммунитет от всего, его нельзя было ничем испортить, потому что он был трезвомыслящий человек.

Если для человека главным является стяжание Святого Духа, то ему не повредят ни деньги, ни чины. Либо ему деньги и чины не будут нужны, либо с их помощью он сможет делать добрые дела.

А вещества? Человеку, стяжающему благодать, даже если он их попробует, это просто не понравится, потому что он увидит, что благодать уходит или по крайней мере не приближается.

«ПО ПЛОДАМ ИХ УЗНАЕТЕ ИХ» (Евангелие от Матфея, 7, 20)

За два дня до Нового года информационные агентства разнесли весть: «Минимальная цена на водку, которую с 2009 года устанавливает государство и которая всё время повышалась, в 2015 году впервые будет снижена. Как сообщил «Интерфаксу» источник в Росалкогольрегулировании, подготовлен приказ ведомства о новой минимальной цене на алкоголь крепостью более 28 градусов. Он вступит в силу 1 февраля 2015 года.

В соответствии с этим документом, минимальная цена бутылки водки (0,5 литра) в рознице будет установлена на уровне 185 рублей вместо сегодняшних 220 рублей.

Водка дешевеет в то время, как всё дорожает: продукты питания, бензин, промышленные товары... Инициатива Росалкогольрегулирования идёт вразрез с антиалкогольной концепцией России. В январе 2010 года премьер-министр Владимир Путин утвердил Концепцию реализации государственной политики по снижению масштабов злоупотребления алкогольной продукцией и профилактике алкоголизма среди населения Российской Федерации на период до 2020 года. За десять лет государство планировало более чем вдвое снизить потребление алкоголя в России, а нелегальный алкогольный рынок ликвидировать полностью. Теперь эта Концепция поставлена под удар: несомненно, что чем дешевле водка, тем больше её станут пить, тем больше будет смертность в России.

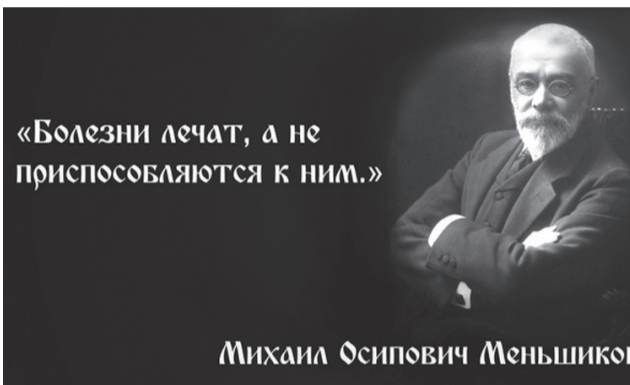
Атаки алкогольного лобби — не новость. Всегда, когда общественности удавалось сдерживать натиск торговцев спиртным, включался механизм отката назад. Так было и сто лет назад. Но тогда удалось переломить ситуацию и снизить потребление алкоголя почти до нуля. Это вселяет надежду, что нулевой вариант возможен, если здоровые силы смогут сплотиться. И сегодня сторонники трезвости собирают подписи под протестными листами, требуя от правительства отдавать приоритет здоровью нации, а не интересам алкогольного бизнеса.

Предлагаем вниманию читателей статью известного дореволюционного публициста, рассказывающую о том, как век назад шла борьба за трезвость.

«КАБАК ЦАРСТВУЕТ, НИКЕМ НЕ СТЕСНЯЕМЫЙ...»

М.О. Меньшиков (23.09.1859–19.09.1918), мыслитель, публицист и общественный деятель, ведущий сотрудник газеты «Новое время». Меньшиков отмечал неравноправный обмен, который западные страны осуществляли с Россией. Цены на русские сырьевые товары, впрочем, как и на сырьевые товары других стран, не принадлежавших к западной цивилизации, были сильно занижены, т. е. недоучитывали прибыли от производства конечного продукта. В результате значительная часть труда, производимого русским работником, уходила бесплатно за границу. Русский народ беднеет не потому, что мало работает, а потому, что работает слишком много и сверх сил, весь же избыток его работы идёт на пользу европейских стран. «Энергия народная — вложенная в сырьё, — как пар из дырявого котла теряется напрасно, и для собственной работы её уже не хватает». Убит большевиками на берегу озера Валдай на глазах своих детей.

«Болезни лечат, а не приспособляются к ним.»



Михаил Осипович Меньшиков

На фоне чёрного, как грозовая туча, голодного вопроса уже блещут молнии. Резкую, но освещённую вспышками глубокой правды речь Государственной Думе произнёс на днях самарский депутат М.Д. Челышев. Даже в стенограмме она производит очень сильное впечатление. (...) Поводом к пылкой речи г. Челышева послужила формула перехода за подписью 84 депутатов, преимущественно крестьян и священников, с предложением правительству прекратить продажу крепких напитков в голодных губерниях. Г-н Челышев сам крестьянин, хотя и выбывший из невежества и нищеты. Он совершенно правильно сказал, что вопрос о народном голоде есть вопрос о том, сохранить ли народу землю, источник своего существования, или распродать её, спасаясь от смерти. Вполне уместно также задал г. Челышев председателю Совета Министров вопрос: «Как могло правительство допустить до того положения, что наш урожай последних двух лет, урожай громадный по количеству зерна и по его качеству, весь был свезён за границу по цене от 75 до 80 копеек за пуд пшеницы, когда этот же хлеб понадобился нашим крестьянам на прокорм, и покупать его пришлось по 1 рублю 40 копеек пуд, то есть вдвое дороже? Как можно было это допустить при наличии золотого запаса около 500 000 000 рублей? Правительству говорили, что за деньги, имеющиеся в государстве, лучше запасти несколько сот миллионов пудов хлеба во время урожая, но это осталось голосом вопиющего в пустыне.

Скажите, разве всё это не верно? Ведь если бы был у нас теперь дешёвый запас хлеба, то вместо 113 миллионов рублей, которые требуются на прокормление, довольно было бы половины этой суммы. На таких лишках может быть не одна сотня миллионов была бы сбережена. В.Н. Кокорцев гордится хорошим финансовым хозяйством, но разве не справедливо, сказал г. Челышев: «Мы в течение 25 лет достаем на европейский рынок более 50 процентов всего хлеба, т. е. одна Россия кормит Ев-

ропу в течение шести месяцев, и при этом Европа умеет приобретать у нас хлеб по 80 копеек пуд, тогда как нам приходится в голодный год платить за тот же хлеб двойную цену». Такая политика, сказал г. Челышев, «неправильна и разорительна и в будущем терпима быть не может». Разве это не так?

Между прочим г. Челышев сказал, что, вопреки пожеланию Государственной Думы, выраженному в голодный 1907 году, «министерство финансов не убавило кабаков там, где народу есть было нечего, а, напротив, прибавило». Это удивительное обстоятельство Челышев подкрепляет цифровой справкой: «В 1902 году питейных заведений было только 57 000, а в 1909 году их 119 400». За семилетие, самое ужасное в нашей истории, вместились несчастную войну, народный бунт, голод и холеру, число казённых кабаков увеличилось более, чем вдвое. Наш флот, сгорая, шёл ко дну Тихого океана, наша армия, точно гонимая демонами, терпела поражение за поражением, а кабаки всё множилось и множилось. На Россию напала подлая европейская смута, Россия запыхалась пожарами дворянских усадеб, залилась кровью избиваемых верных сыновей своих, а кабаки всё росли и росли. За три голодных года (1905-6-7), по вычислениям Челышева, правительство должно было израсходовать на прокормление до 240 миллионов рублей. Но кабаки всё множилось и всё вводили население в соблазн. Глубоко справедливо г. Челышев подчеркнул это центральное в данном вопросе обстоятельство — соблазн, то дьявольское искушение, с которым народ борется не в силах. «Места продажи не были ограничены», — говорит г. Челышев, — и крестьянин, слабый в своей воле, — поворачивая, честный человек, часто и очень часто полученную сумму в это проклятое учреждение, и семья у него голодала». Подобно опиуму, водка на очень многих действует, поражая волю и делая умственное расстройство, вызываемое ею, неодолимой потребностью. Что потребление вина в голодные

годы растёт, это подтверждает само правительство. Полную отчаяния песню сложил народ, совсем местами близкий к алкогольному вырождению:

А мы хлеб пропьём —
Побирать пойдём,
А куски соберём —
И куски пропьём.
Не подаст никто —
Голодать будем,
А смерть придёт —
Помирать будем...

Г-н Челышев свидетельствует, что и в урожайные годы, даже в черноземных губерниях, крестьянин вследствие пьянства не богатеет. «Почему же, — спрашивает самарский депутат, — происходит такое безобразие в нашей стране? Причины, господа, те, что в то время, когда правительство идёт к народу на помощь ссудами, в это ужасное время кабаки не дремлют, кабаки делают своё разрушительное дело, кабаки царствуют, никем не стесняемый, напротив, поворачивая, поощряемый министерством финансов» (голоса: правильно).

Что голод бродит по России, как гнев Божий — доказывает такая справка: за три года поражено было голодовками 46 губерний. Из них в восемь голод продолжался три года кряду. «Вот в этих, — говорит г. Челышев, — губерниях, голодающих три года кряду, в самое ужасное время, когда было есть нечего и когда получали пособия, в расставленных с разрешения министерства финансов кабаках пропили 321 955 946 рублей. Запомните эту цифру! В то время, когда было есть нечего, в то время, когда Христа ради кормили, они несли в услужливо подставленные под нос питейные заведения 321 955 946 рублей за водку и за пиво». Только восемь самых несчастных губерний, голодая три года подряд, пропили на 81 миллион больше того, что было отпущено на прокормление всех 46 губерний. «Господа, — справедливо прибавляет г. Челышев, — это такие цифры, которые мёртвых заставляют задуматься!»

Далее г. Челышев приводит длинный ряд статистических цифр, неопровержимо доказывающих, что население голодающих губерний пропивает более, чем получает пособия. О

«безотрадности» финансовой политики взимания налогов даже в голодных губерниях через кабаки я писал не раз, писал задолго до того, как г. Челышев выступил трибуной народным против самого смертельного зла русской жизни. Мы, писатели, много лет протестовали против гибельной «реформы» С.Ю. Витте, протестовали со всею силою полухудожественных цензурой людей, и голод наш услышан конечно не был. Но едва народился наш земский собор, едва сложилось хоть слабое крестьянское представительство, — посмотрите, каким воплем отчаяния оно разразилось против монополизированного казённого порока! «Кабаки всё съел, разорил население, — говорит г. Челышев, — разоривши население кабаком, правительство даже не останавливается и теперь, когда об этом кричат с мест: «караул, так жить не можем, кабаки нас душат, мы через него погибам и попадаем под пули»... Этому безобразию в стране должен быть нами, народными представителями, положен конец... Мы, господа, пришли сюда не шутки шутить, не людей смешить, а дело делать, Государево, народное... Мы ясно говорим правительству, что мы не можем допустить того, чтобы данное населению пособие мин. финансов обратно кабаком отнимал».

Вот крестьянский голос. Согласитесь, что тон его знаменителен, особенно в устах такого патриота и монархиста, каков г. Челышев. Хотя он числится в партии октябристов, но очевидно принадлежит к тому крылу октябризма, которое от национальной фракции ничем не отличимо. Но тон у него — тон вообще людей, глубоко раненных в своей любви к отечеству и кричащих от боли. Что же нам, несчастным, остаётся делать, как не кричать? Может быть на крик этот и проснётся чьё-либо сонное сознание и поспешит на помощь. (...)

Михаил Осипович МЕНЬШИКОВ

Из статьи «Речь отчаяния», опубликованной в петербургской газете «Новое время» и перепечатанной саратовской газетой «Волга» 17 декабря 1911 года.

ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

В докладе «Designed for Addiction», опубликованном организацией «Кампания «Будущее без сигарет» (CTFK), подробно описывается, как табачные компании манипулировали составом и дизайном сигарет в последние 50 лет, чтобы контролировать количество поступающего в организм никотина, сделать запах табачного дыма менее резким, а сигареты — более привлекательными для новых потребителей. Эти изменения в составе и конструкции делают сигареты, выпущенные сегодня, более опасными, чем 50 лет назад. Они также обладают более сильным наркотическим действием, чтобы новые курильщики, особенно молодёжь, быстро становились и оставались зависимыми от никотина.

Табачные компании намеренно усиливают наркотическое действие сигарет путём добавления соединений аммиака и сахара, повышающих скорость поступления никотина в мозг и его воздействие на организм. Табачные компании также сознательно и тщательно контролируют количество никотина, поступающего в организм от каждой выкуренной сигареты, чтобы вызвать и поддерживать физиологическую зависимость у курильщиков.

Табачные компании целенаправленно делают сигареты более привлекательными с помощью использования ароматических добавок, в том числе ментола и других соединений, чтобы сделать табачный дым менее резким и раздражающим и тем самым облегчить курение, особенно для начинающих курильщиков.

Сигареты, производимые табачной промышленностью в настоящее время, вызывают большую зависимость и представляют большую угрозу для здоровья, чем когда-либо прежде.

Не позволяйте табачной промышленности ввести вас в заблуждение. В течение более чем 40 лет табачные компании отрицали, что курение сигарет вообще вызывает какую-нибудь зависимость. Одновременно с этим они сознательно усиливали наркотическое действие сигарет путём внесения изменений в их состав и конструкцию и держали результаты своих обширных внутренних исследований в секрете от здравоохранительных организаций всего мира.

<https://www.facebook.com/sobersiberia>

КАРТА И ТРОПА

Понятие дорожная карта в нашем политическом обиходе относительно новое. Но привыкли к нему быстро, поскольку для понимания оно простое. Откуда, куда, через какие этапы идти и чего в итоге достигнуть — вот и вся премудрость. И вот это простое можно подвёрстывать к различным явлениям и процессам, обладающим своей особенной динамикой прохождения этапов и фаз. И оканчивается, что для алкоголизма дорожная карта известна. Президент Международной академии трезвости А.Н. Мауров придал этой карте убойственно-символическую аббревиатуру ТРОПА.

Т — трезвенники;
Р — регламентовщики (выпивают по праздникам);
О — обожатели (выпивать нравятся);
П — пьяницы (без тормозов);
А — алкогольики (зависимые).

Теперь попытаемся сверстать дорожную карту трезвости. Если трезвость наличествует изначально, то, чтобы она не стала первым этапом тропы, необходимо её оберегать. А какую карту можно предложить регламентовщику? Трезвость близка, но ею надо увлечься и сказать: «Всё, ребята, я больше с вами не играю». Ребята сочтут это абсурдом, поскольку отказываются всего от нескольких рюмок в год. И вряд ли кто признает чувства ответственности за судьбу своего народа. Обожатели в трезвость не пойдут, потому как питье для них желанно.

Какие-то внешние условия (трудности со снабжением алкоголем) могут приблизить их к регламентовщику, но не более того. То же можно сказать и о пьяницах. А вот алкогольики примерно в 5% случаев пытаются вырваться из зависимости и обращаются за помощью в частности в общество трезвости и здоровья, где им при отсутствии противопоказаний и соблюдении определённых условий накладывается код, а сама процедура носит название кодирование. При этом имеет место прыжок в трезвость, минуя какие-либо этапы. Немногие знают, что благо трезвости воспринимается иными (пусть не всеми) как чудо жизни. И это одна из правд трезвости. Так, правд об алкоголе три, а правд трезвости четыре. Мне недавно удалось их открыть и сформулировать. Это не потому, что я такой умный, а потому, что думаю об этом всё тридцать лет.

Перечислю: 1) трезвость обеспечила социальную эволюцию в древности; 2) трезвость призвана обеспечить восхождение человека в будущем; 3) трезвость обеспечивает дошобильное познание; 4) благо трезвости может восприниматься как чудо жизни.

Тридцать лет назад правда об алкоголе обрушилась на массового потребителя алкоголя по праздникам. Напомню её составляющие: во-первых, алкоголь в любых опьяняющих дозах приводит к гибели определённого количества «умных» нервных клеток головного мозга; во-вторых, примерно каждый 10-й из пьющих по праздникам (случаям) неизбежно становится алкогольиком; в-третьих, алкоголь виновен в «пьяном зачатии» с рождением слабоумного ребёнка. И именно последнее кладёт предел историческому бытию пьющих этносов (народов).

Что же произошло с некоторым нашим меньшинством, получившим эту правду? Так вот, примерно 5% из нас приняли трезвость и следуют ей до сих пор. А некоторые не просто следуют, но и исповедуют и ведут борьбу за трезвость.

И, наконец, по поводу дорожной карты трезвости. Как таковой её нет, а есть качественные преобразования личности, одномерно принимающей трезвость. Конечно, есть исключения из правил, но о них вы можете додумать сами.

Лев Сергеевич КОЗЛЕНКО, кандидат медицинских наук

Географию Игорь Михайлович Скворцов учил не по картам, а наблюдая смену часовых поясов из окна поезда, поскольку в детстве довелось ему часто менять место жительства. Родился он в Брянске 3 января 1937 года в семье военного, авиационного инженера по ремонту самолётов Михаила Захаровича и Нины Дмитриевны, акушерки. Когда вспыхнул конфликт на Халхин-Голе, Михаила Захаровича командировали на границу с Монголией, где он и оставался до начала Великой Отечественной войны, когда, так счастливо сложилось, эвакуировали из Брянска в Кяхту Нину Дмитриевну с Игорем и его бабушкой.

Вскоре семья воссоединилась, всю войну прослужил Михаил Захарович в Монголии и Бурятии, семья кочевала вместе с ним по дальним гарнизонам, ютясь то в бараках, то в землянках. «В землянке жить гораздо лучше, — со знанием дела вспоминает Игорь Михайлович. — В Монголии у нас была хорошая двухкомнатная землянка, окна на уровне земли, ни одним ветром не продувалась».

В школу он пошёл в военном городке близ Чойболсана, монгольского города. Едва успевал привыкнуть к учителям — отца переводили на новое место службы (сменил десять школ!). Переезжали на машине, на поезде, а то и на пароходе. Это когда из Северной Кореи в 1947 году перевели майора Скворцова в Амурскую область, до Владивостока добирались по морю. Игорь долго мечтал стать моряком, так впечатлила его бескрайняя равнина Тихого океана. Однако школу окончил в сухопутном городке Петровске Саратовской области в 1954 году. В 1950 году трагически погиб на службе Михаил Захарович, и Игорь стал опорой для матери. Мечту о море пришлось оставить, а на выбор пути повлияли товарищи, увлекшие его на геологический факультет Саратовского университета, на специальность «геофизика». Из всех предметов больше всего глянулась химия, и когда в первый же год обучения в университете закрыли кафедру геофизики, он попросил перевести его на химический факультет. Шесть десятилетий отдал сей замечательной науке. В 1959 году вместе с дипломом вручили ему направление на работу в Ташкент. Неизвестно, как бы сложилась его судьба в Средней Азии, но до тёплых краёв он не добрался: его преподаватель Александр Александрович Пономарёв поехал в Москву и добился перераспределения Скворцова, взяв его себе аспирантом. Пономарёв стал поистине добрым гением для Игоря Михайловича. Когда его ученик в 1964 году защитил кандидатскую диссертацию (тема на стыке химии и медицины: физиологически активные соединения) и женился, его поначалу молодого невестку в университетском общежитии.

В студенческие и аспирантские годы успевал Игорь Михайлович не только «грызть гранит науки», но и закалять себя: увлекался лёгкой атлетикой (третий разряд по бегу на дистанции полтора километра), лыжами, когда же построили в городе бассейн «Саратов», занимался в секции плавания. В конце 1964 года родилась дочь Елена, через десять лет — сын Сергей. Тамара Семёновна как при-

шла работать в детскую поликлинику № 2, так отсюда и на пенсию её проводили. Научный же путь Игоря Михайловича пролегал через разные учреждения. Сначала это был родной университет, потом перевёлся в академический институт биохимии и физиологии растений и микроорганизмов, здесь он в 1989 году защитил докторскую диссертацию по теме «Синтез и стереохимические исследования в рядах 1,2-дегидропириролизина и пирролизидина». В поисках фактов для диссертации

бу Елены Игоревны и Армена Рубеновича справлялся в кафе на проспекте Кирова в 1986 году по моде тех лет безалкогольно. Гости собрались человек сорок, и никто не возмутился, дескать, что ж это за торжество, без градусов? Если бы не свернули в конце 1980-х годов антиалкогольную компанию, совсем другая бы жизнь сейчас была...

В школьные годы чудесные к Игорю приставали друзья-мальчишки, предлагали покурить. Попробовал, и ничего, кроме тошноты, не ощутил, эта беда его миновала. Отно-



СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО СКВОРЦОВЫХ

ции не только перерыл сотни книг и журналов, провёл сотни опытов в лаборатории, но и почти год знакомился с новейшими достижениями своих английских коллег, обогащая себя знаниями в научной командировке в Лондоне.

На излёте перестройки, когда научные исследования не финансировались в полном объёме, пять лет преподавал химию студентам сельскохозяйственного института («профессор кафедры биотехнологий, органической и биологической химии Саратовского государственного аграрного университета им. Н.И. Вавилова» — строка в трудовой книжке), а последнее десятилетие вёл научную работу уже в институте промышленной экологии, уйдя, как обычно говорят в таких случаях, «на заслуженный отдых» в январе 2015 года, только почивать на лаврах совсем не собирается: хочется сделать ещё так много: написал в соавторстве со священником Дионисием книгу «Храмы города Петровска»; как учёный, привыкший к систематизации, завёл тетрадку с заголовком «Нехимические заметки», в коей отмечает свои публикации на общественно-политические темы, в списке изданий — столичная газета «Советская Россия», московский журнал «Наш современник», саратовские газеты «Православная вера», «Русская речь». Надеется, что перечень публикаций теперь, когда освободил себя от службы, увеличится.

О его научных достижениях в «Энциклопедии Саратовской области» (Саратов, Прив. кн. изд-во, 2003) сказано: «Автор 165 печатных работ (...), имеет пять авторских свидетельств» (с тех пор добавились ещё три десятка работ), а в «Календаре памятных дат» на 2012 год (год 75-летия учёного) отмечается, что «под его руководством было сформировано научное направление по исследованию углеводных компонентов клеточной поверхности — азоспирил», четверо его учеников защитили под его руководством кандидатские диссертации.

По стезе деда пошёл его внук Рубен Арменович Минасян, теххимик. Свадь-

бения со спиртным сложилась иначе. В его окружении не нашлось ни одного трезвенника, естественно, и он стал считать, что много пить — это плохо (кто же хочет стать пьяницей?), а вот в меру — надо обязательно. И так считал до тех пор, пока в 1984 году не дали ему послушать магнитофонную ленту с записью лекции профессора Владимира Георгиевича Жданова. Его аргументы о том, что молекулы этилового спирта это не просто химическое вещество, а мощное оружие, уничтожающее нашу страну, настолько впечатлили кандидата химических наук, что он тут же вылил в унитаз все запасы вин и коньяков, хранящиеся дома в ожидании очередного застолья. Вместе с Тamarой Семёновной решили: сами не пьём и других не угощаем этим ядом.

Нашлись в институте биохимии и другие учёные, точно так же воспринявшие слово Жданова: Евгений Евгеньевич Фёдоров, Олег Евгеньевич Макаров. В 1987 году в Саратов приехал и сам проповедник трезвости Владимир Георгиевич Жданов, после его лекции в доме политического просвещения Игорь Михайлович и Тамара Семёновна ещё больше укрепились в мысли, что их долг не только в личной трезвости, но и в просветительской работе. Вдохновлённые примером Жданова («я впервые увидел русского человека, готового пойти на смерть ради идеи»), — замечает Игорь Михайлович, Скворцовы пошли в школы, беседовали с ребятами, разъясняли, срывали маску с «коварного друга» алкоголя.

Тогда же познакомились с Натальей Александровной Корольковой, лидером саратовских трезвенников. Игоря Михайловича Скворцова и Евгения Евгеньевича Фёдорова избрали в правление Саратовского общества трезвости и здоровья. Без малого три десятилетия сочлёт Игорь Михайлович Скворцов свою научно-педагогическую деятельность с общественным служением, продолжат и сегодня супруги Скворцовы нести свет трезвости своим личным примером.

Игорь Михайлович в своих публичных выступлениях ратует не только за трезвость, но и за трезвомыслие. Когда несколько лет назад группа учёных-атеистов обратилась к власти с требованием не допустить преподавания в школах основ православной культуры на том основании, что это якобы обидит представителей иных религий и народностей, Игорь Михайлович на сайте «Русская народная линия» вступил в полемику с академиками, напомнив им, что несмотря на то, что в школах изучают русский язык и русскую литературу, никто из нерусских не обижается на это, поскольку, убеждён в том Скворцов, «от знания русской православной культуры страны, где родились и живут люди разных национальностей, выигрывают все. Это закономерно ведёт к консолидации страны. А к развалу как раз привело бы разделение образования по национальным и конфессиональным критериям».

Что же до отстаивания академическими верностями атеистического взгляда на мир, Игорь Михайлович противопоставил им свои аргументы: «В эволюционной теории Дарвина есть всё же трудные места. Согласно ей, в ходе естественного отбора в последующих поколениях закрепляются только те появляющиеся новые свойства, которые помогают виду выжить в условиях борьбы за существование. В связи с этим интересно задуматься о том, может ли эволюционная теория объяснить появление у человека... совести, способности оценивать многие стороны внешнего мира (прекрасные, например), и потребность любоваться ими. На пути эволюционного развития и в борьбе за существование эти духовные качества должны были бы только вредить их носителям и никак не могли являться факторами, способствующими выживанию индивидов с подобными особенностями. Жёсткий естественный отбор должен был бы изъять их из цепи. Однако чувство прекрасного непостижимым образом сохраняется и развивается в человеке. Неясно, как высшие духовные качества могли сохраниться в процессе эволюции человека как вида Homo Sapiens».

В феврале прошлого, 2014 года, Скворцовы отметили золотую свадьбу, поздравили их со славным юбилеем дети и внуки. Елена Игоревна работает в саратовском облпотребнадзоре, Сергей Игоревич живёт в Москве, он компьютерщик. Не нарадуются бабушка и дедушка на внучку Настю Минасян, поступившую в 2014 году в Саратовский университет. Настя будет журналистом, первую заметку она опубликовала весной прошлого года на страницах газеты общества трезвости и здоровья «Вопреки», рассказал читателям о своих родных людях (заметку так и назвала «Бабушка рядышком с дедушкой»). Долгие годы в обществе трезвости оказывает медицинскую помощь страждущим её отец Армен Рубенович, врач-нарколог. Так что дело отрезвления земляков, можно сказать, дело семейное для Скворцовых.

Владимир ВАРДУГИН
На снимке: Тамара Семёновна и Игорь Михайлович Скворцовы, Дом трезвости, 5 января 2015 года.

24 января с.г. в политехническом университете состоится презентация книги «...И гармошки перебор — саратовский разговор», выпущенной благодаря ректору И.Р. Плевле, инициатору возрождения производства саратовской гармоник. Среди тех, кто на презентации представит своё искусство, будет и один из героев книги Александр Юрьевич Михайлин, он сыграет на необычной саратовской гармонике — электронной собственной конструкции. Предлагаем вниманию читателей фрагмент главы из книги о 150-летнем пути саратовской гармоник.

ГАРМОНИКА АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛИНА

Саша ещё в школу не ходил, когда родители привели его в кружок гармонистов Дома культуры профтехобразования. Юрий Александрович Михайлин (инженер, а потом — известный в области фотожурналистики) и Римма Михайловна (медик) дружили с Владимиром Петровичем Беловым, художественным руководителем Дома культуры профтехобразования, он и посоветовал показать сына Вячеславу Павловичу Новикову. Тот проверил, есть ли у малыша музыкальный слух, экзаменом остался доволен и записал новую фамилию в свою тетрадку. На дворе стоял декабрь 1966 года.

К новичку прикрепили «ветерана», четырнадцатилетнего Сашу Егорова, он и стал опекал тёзку. Учеником Михайлин оказался толковым, на лету схватывая всё, чему учил Егоров: как вести меха, в какой последовательности кнопки нажимать. «На гитаре научиться мне было гораздо труднее, — комментирует происхождение «курса молодого гармониста» Александр Юрьевич, — там надо было за два-три месяца набить на пальцах мозоли, в прямом смысле слова — мозоли. Хотя и на гармонике успехов достигают, даже при хороших задатках, только те, кто может заставить себя трудиться».

Михайлин — мог. Наградой стали первые аплодисменты. Навсегда запомнил, как впервые вышел вместе со всеми на сцену Дома облсовпрофа, как растерялся, не исполнив сольный номер на пиколо — маленькой гармонике. И всё равно за кулисами его подбодряли и поздравили с дебютом Вячеслав Павлович и «большие мальчишки».

Полтора десятилетия с того памятного «облсовпрофовского» концерта Михайлин играл в основном составе «Саратовских гармоник», поначалу в первом ряду, где сидят новички, а потом надолго укрепился во втором ряду, среди бывалых гармонистов. Их часто приглашали и на Саратовское телевидение, и на Центральное: «Голубой огонёк», «Голоса народных инструментов» — эти и другие программы записывали их выступления. Неоднократно попадали и в объективы операторов Нижне-Волжской киностудии.

Семидесятые годы — это ещё расцвет ансамбля. Концерты и гастроли едва ли не ежемесячно. На мой вопрос, в скольких государствах довелось ему побывать вместе с «Саратовскими гармониками», отвечает: «В тридцати». В советские годы посетить капиталистические страны удавалось немногим. Для большинства Рим и Париж, Лондон и Токио — это картинка на телевизоре. Для Александра Михайлина «окно в Европу» стало подтверждением его убеждения в том, что нет ничего прекраснее нашей России.

Любит он русскую, славянскую музыку больше других музыкальных сокровищ. В юности, как и большинство сверстников, слушал и битлов, и «Пинк Флойд», однако кумиры поклонников рок-музыки не заслонили для него родные напевы, тем более, что воспитывался он в народной среде, проводя летние каникулы в селе Юнгеровка Лысогорского района — у мамыной мамы Анны Николаевны, выпитывая неповторимый говор деревенских жителей. С малых лет слышанное родное оградил от чужого, наносного, и потому «Песняры» ему дороже любых разрекламированных и повсюду просачивающихся из эфира ничего с музыкой не имеющих шлягеров. Народные мелодии в собственных обработках предлагает Александр Юрьевич своим, увь, не таким частым и не столь многочисленным слушателям: приглашают его поиграть на чудо-гармонике на свадьбах, на корпоративах. Охотно соглашается, ставя одно условие: «Чтобы никто не предлагал, не подносил»: Александр Юрьевич отличается замечательной трезвостью.

Инженерный стаж Михайлина, в отличие от музыкального, не прерывался (по окончании в 1983 году СГУ без малого три десятилетия отработал на «Тантале», ныне трудится на Саратовском радиоприборном заводе), с гармоникой же в суматошное перестроечное лихолетье пришлось расстаться. Лет восемь вообще не брал в руки звонкогласый инструмент. Не потому, что не хотел играть, причина банальна: не было своей собственной гармоникой (в ансамбле играл на казённой). В середине 1990-х приобрёл сначала сувенирную, с опаской растащил меха: а ну как научился играть? Нет, пальцы быстро вспомнили «кнопочки баянные». И тогда купил уже хорошую концертную гармоникой работы замечательного мастера Николая Ивановича Поверинова. С нею и начал эксперименты с электронной начинкой. Все, кто слышал звучание гармоникой Михайлина, не могут не отметить удачное сочетание традиции с новизной. Сам принцип «подсмотрел» у Рыбова в «Кристалл-балалайке», электронная же начинка — своей собственной конструкции. Сам же Александр Юрьевич полагает, что золотой век саратовской гармоникой прошёл, а пробудить интерес к ней удастся тогда, когда мы возродим русскую культуру, пребывающую (впрочем, как и вся русская жизнь) в заgone последние четверть века. Усилий энтузиастов, таких, как играющие ныне Шалимов, Яркин, Самусенко, Нахов, Карлин (я включил бы сюда и самого Михайлина) недостаточно. Нужно, чтобы интерес властей к нашей гармонике был не факультативным (вспоминают о ней только тогда, когда нужно подарить диковинку заезжей знаменитости или послать на престижный конкурс ансамбль), а постоянным, планомерным, рассчитанным на долгие годы. Понимает, что такое положение нужно ломать. Отвечает конкретным делом: играет на своей гармонике. Его игра, несомненно, интересна молодёжи, выросшей в мире электроники. Русская культура будет жить, пока есть русские люди. А как нам сохранить нацию — это уже другой вопрос, требующий отдельного разговора.